

16 PAGS. EN 2 SECCIONES

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Porte pago. — Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

Viernes 31 de Mayo de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVI — Número 5701

ES SEGURO EL TRIUNFO LABORISTA

La Mayoría no Será Absoluta en la Cámara

Hoy

—El dolor que causa el nuevo terremoto que arruina a una región de Mendoza.

—La ciencia y los temblores, o la incertidumbre sobre el origen de los fenómenos sísmicos.

—Una conquista maravillosa pero de consuelo relativo: el telesismógrafo.

Las noticias del terremoto en la región del Atuel y las Malvinas, en Mendoza, anticipadas ayer por CRITICA, producen hoy la más honda impresión al conocerse los detalles de lo que ha sido una verdadera catástrofe, con muchas pérdidas de vidas y terribles daños materiales. Una vez más, la provincia de Mendoza, tan cercana a esos colosos temibles y traidores, los Andes, ha sufrido con los terremotos su doble fatalidad histórica y geográfica.

¡Qué triste es pensar en la ruina, en la desolación, en la impotencia del hombre ante la naturaleza, y asociar nuestro pensamiento a ese riente y verde valle del Atuel, que hemos conocido alguna vez! Su tierra fecunda ha atraído a una población trabajadora como pocas. El Atuel ofrece al turista paisajes magníficos y serenos y a la Patria un ejemplo de actividad: viñedos enormes que hacen horizonte, una ciudad nueva, Villa Atuel, que se había levantado en pocos años...

La Ciencia sólo ofrece el muy relativo consuelo de anotar estas catástrofes en sus sismógrafos. El de La Plata, implacablemente, registró el terremoto que hería de muerte a un pedazo de suelo argentino. Y la misma Ciencia es impotente aún para aclararnos, siquiera, el enigma de los temblores. ¿A qué se deben? A sacudidas volcánicas, sí, pero éstas, ¿qué las originan, qué misteriosas causas determinan su actividad y su periodicidad, que hasta ahora no puede ni fijarse ni estudiarse?

Las provincias andinas están situadas en la gran curva sísmica del mundo, llamada así por sus manifestaciones. Del Pacífico enorme, parte esa curva sísmica, que abraza al Japón y a la Oceanía y sigue por los Andes, espina dorsal de América, y renace en Islandia, y reaparece en el Polo Sur y pasa, finalmente por el Sur de España, el Sur de Italia, Macedonia, Asia Menor. Es la curva de una fatalidad geográfica inexorable. Los Andes son los peores. Los geólogos demuestran que son la parte más "nueva" de la Tierra.

Durante mucho tiempo, se creyó que los temblores se debían al fuego central de la Tierra, después se pensó en la posibilidad de trastornos electro-magnético, luego se supuso que se deben a infiltraciones del agua del Pacífico en simas desconocidas y abismos ignotos. La explicación de los terremotos, según esas teorías, que tienen sus partidarios, no está aclarada aún, como tampoco perfeccionado el sistema que asegura tener el profesor Bendandi, para predecir dónde "se han de realizar" los temblores.

Una conquista emocionante de la Ciencia contemporánea es el perfeccionamiento del telesismógrafo. Hace dos o tres años, se llegó a saber con certeza que en el fondo de la China se había realizado un terrible terremoto. Las informaciones de esos aparatos, fijando la dirección y la distancia, pudieron asegurarlo con fijeza. La información se supo en Europa mucho antes que las noticias auténticas de la China, que demostraron la veracidad de las afirmaciones del telesismógrafo. Pero, ya lo hemos dicho, son consuelos científicos después de la desgracia irreparable...

Los laboristas, el partido advenedizo, como le dicen sus opositores, lleva la delantera, hasta ahora, en las grandes elecciones del Reino Unido. Los otros dos grandes partidos tradicionales, los "whigs" y los "tories", de varios siglos de existencia, han pasado a segundo plano. ¡La sorpresa es terrible, verdaderamente! Si las cifras, conocidas a las cuatro de la madrugada, se mantienen hasta la noche, Gran Bretaña entrará en una nueva faz de su historia.

Hay un país en el que las elecciones repercuten con tanta o mayor ansiedad que en el Reino Unido: Alemania. Se espera en este último país que el posible triunfo de los laboristas cambie completamente los puntos de vista británicos sobre las cuestiones de seguridades y servir a Francia en la prolongada ocupación del Rhin. Otra señal curiosa: el doctor Schacht, en la Conferen-

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—Mira, chica; eso de la libertad de la mujer, al fin y al cabo, no es nada nuevo; ahora que nosotros lo practicábamos después de casadas.

SEGURAMENTE MAC DONALD FORMARA EL NUEVO GABINETE

Los Conservadores Fueron Vencidos en sus Baluartes

LAS BANCAS

(Associated Press)

LONDRES, 31. — Aunque el resultado final de las elecciones no se sabrá hasta la noche, dase por segura la posibilidad de que Ramsay MacDonald vuelva a formar el gabinete laborista, habiendo este partido derrotado al Conservador en muchísimos de sus más fuertes baluartes.

La oratoria que desplegaron los laboristas, entre los cuales figuran muchos aristócratas, unida a la situación crítica del país, hizo que se multiplicarán los votos en favor de ese partido.

Poco después de mediodía el escrutinio indicaba que los laboristas habían obtenido 122 bancas, los conservadores 80, los liberales 15 y los demás partidos 5.

Una hija de Lloyd George

(Associated Press)

LONDRES, 31. — A pesar que el partido liberal ha obtenido escasos votos en las elecciones parlamentarias, la hija de Lloyd George fué elegida por el distrito de Angelsey.

285 bancas

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 31. — Las apuestas en la Bolsa en favor de los laboristas subieron 40 puntos. Se cree que en total los laboristas lograrán obtener 285 bancas.

Entusiasmo laborista

(Associated Press)

LONDRES, 31. — El primer ministro Stanley Baldwin, que permaneció hasta las horas de la madrugada recibiendo los resultados de las elecciones en Downing Street, estaba nuevamente de pie antes de mediodía.

Baldwin se negó a hacer declaraciones, pero tanto los dirigentes conservadores como los liberales se niegan a confesar la derrota, diciendo que aún no se tienen los resultados de muchos distritos, especialmente rurales, donde los conservadores cuentan con grandes fuerzas.

En los cuarteles generales del partido laborista hay un bullicioso entusiasmo, pues se considera que se ha obtenido una gran victoria. Sus dirigentes se muestran optimistas y esperan que también lograrán ventajas en los distritos mineros e industriales que vendrán a aumentar aún el volumen del triunfo.

El jefe del partido laborista, Ramsay MacDonald, manifestó:

"Los resultados son magníficos. El gobierno ha permitido la confianza del país, y el partido laborista la ha ganado".

Otros resultados

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 31. — Por primera vez en la historia los laboristas han obtenido más de 200 bancas. Hasta las 14, los resultados daban 203 bancas a los laboristas, 181 a los conservadores y 27 a los liberales.

Los diarios conservadores califican a la elección de sensacional y admiten la aplastante victoria laborista.

No habrá mayoría absoluta

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 31. — Se asegura que es imposible que los laboristas tengan mayoría absoluta, pero, no obstante, se descuenta que tendrán la suficiente como para formar gobierno.

Debido al jaque continuo entre laboristas y conservadores, se considera que probablemente se disolverá el Parlamento y que dentro de un año habrá nuevas elecciones.

En Seaham

(Associated Press)

LONDRES, 31. — El jefe del Partido Laborista, MacDonald, obtuvo una victoria abrumadora sobre sus dos rivales en el distrito de Seaham. 35.615 votos le favorecieron contra 6.821 que obtuvo el conservador Fernly Whitingstall y 1.431 el comunista H. Politt.

Este último hizo una campaña electoral particularmente agresiva contra el veterano líder laborista.

Hubo 7 Heridos en el Descarrilamiento

(Especial para CRITICA de International)

ROMA, 31. — Se comunica oficialmente que ningún pasajero ha resultado víctima del descarrilamiento del expreso de Roma a Nápoles, ocurrido a 20 millas de distancia de aquella capital.

Se sabe, además, que siete obreros resultaron heridos, pero se ignora la suerte que ha corrido el maquinista.

Un muerto

(Associated Press)

CAMPOLEONE, Italia, 31. — Un maquinista pereció y siete empleados ferroviarios resultaron heridos, dos de ellos graves, cuando las dos locomotoras de un tren que iba de Roma a Nápoles, descarrilaron en esta localidad anoche.

Todos los pasajeros resultaron ilesos, pero los coches comedor y de correspondencia sufrieron importantes desperfectos.

Ocupará una Mujer el M. del Interior

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 31. — Hasta este momento hay 12 mujeres elegidas.

Se asegura que Susana Lawrance tiene muchas probabilidades de ser ministro del Interior en el nuevo gabinete laborista.

LAS BANCAS

(Associated Press)

LONDRES, 31. — Los últimos boletines indican que hasta las 17.50 horas, el escrutinio había asegurado las siguientes bancas:

Laboristas	278
Conservadores	236
Liberales	46
Otros partidos	7

Por Una Mayoría Record Triunfó el Leader Laborista

Mac Donald es Enemigo de la Ocupación del Rhin

LAS DEUDAS

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 31. — El leader laborista Ramsay Mac Donald, fué elegido por 35.615 votos contra 6.821 en favor de su rival. La mayoría obtenida por Mac Donald, constituye un record.

Entrevistado Mac Donald por la International News, hizo diversas consideraciones sobre las elecciones.

"¿Cree usted — le preguntó el corresponsal — que ha llegado el momento oportuno de reconsiderar generalmente la cuestión de las deudas?".

El leader laborista respondió:

—Estoy dispuesto a tratar la reconsideración.

El corresponsal le preguntó entonces: "¿Tratará usted de sugerir la revisión de la deuda en favor de los Estados Unidos o preferirá que los Estados Unidos hagan un ofecimiento espontáneamente?".

—Preferiría esto último — contestó el jefe laborista.

Más adelante el periodista le interrogó si creía posible que se convoque a una nueva conferencia del desarme, en vista de las declaraciones que hizo Gibson en la reciente conferencia preparatoria.

Mac Donald se limitó a decir que sí. Después, al preguntársele cual era su actitud respecto de la ocupación de las tropas aliadas en territorio alemán, manifestó resueltamente:

—Me opongo a ello.

Flojedad en la Bolsa

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 31. — La Bolsa abrió hoy con flojedad y los precios sufrieron fuertes bajas.

R. KEECH OBTUVO UN BUEN TRIUNFO

Durante la Prueba Hubo Momentos Interesantes

LOS PREMIOS

(Associated Press)

INDIANAPOLIS, 31. — Durante el desarrollo de la carrera de automóviles que se disputó ayer, estuvo a punto de añadirse otra tragedia, a la que costó la vida a Billy Spencer mientras iniciaba la prueba.

Lou Moore, se arriesgó en forma temeraria para conseguir el segundo puesto, en el cual se mantuvo durante más de 200 millas.

Cuando la carrera estaba por terminarse, pues se llevaban corridas 490 millas, Ray Keech llevaba la delantera, pero Moore había logrado nuevamente perseguirlo, corriendo a 58 segundos detrás de él.

Entre los dos se disputaba el triunfo y ambos hacían proezas: Keech con su Simplex Special y Moore con su Miller Majestic.

Hubo un momento de incertidumbre que paralizó casi la respiración de los 175.000 espectadores. Ambos coches, jugándose los volantes el todo por el todo, desembarcaron repentinamente por una curva, y Moore empezó a ganar terreno, pero cuando creíase que pasaría a Keech, el público estalló en un grito doloroso, al ver que el automóvil de Moore se incendiaba cuatro minutos antes de terminar la carrera. Moore resultó ileso pero no pudo obtener ningún premio importante.

Keech, además de los 25.000 dólares del primer premio, y 5.000 dólares de un premio accesorio, recibió cerca de 6.000 dólares por pasar primero por diversas etapas que se pagaban a razón de cien dólares cada una.

EL 41 POR CIENTO DE LOS VOTOS ES DEL P. LABORISTA

Los Conservadores Han Perdido Muchas Bancas

LA MAYORIA

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 31. — El cuarenta y uno por ciento de los votos escrutados hasta las 13 pertenecen a los laboristas.

Prácticamente es seguro que los laboristas tendrán mayoría, aunque probablemente no será completa. Se informa que hasta ahora los laboristas tienen seguros 138 bancas, los conservadores 91, los liberales 16 y otros partidos 4.

Los laboristas continúan ganando sus bancas a costa de los conservadores.

Una declaración

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 31. — La dirección política de los conservadores ha admitido prácticamente la derrota y un portavoz del partido dijo:

"Preferimos dejar el poder antes de continuar con una mayoría pequeña y débil".

Reelección de Lloyd George

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 31. — El ex ministro del Interior del gabinete laborista, Mr. Arthur Henderson, y sus hijos William y Arthur, fueron reelegidos por Burnley, Enfield y Cardiff.

También fué reelegido el ex primer ministro, Mr. D. Lloyd George.

Las mujeres

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 31. — Un cómputo sobre los veinticinco lugares donde había mujeres candidatas, revela que veinte fueron derrotadas y cinco elegidas. Entre éstas, figura lady Astor.

Triunfo de Baldwin

(Associated Press)

LONDRES, 31. — A las 14 horas, se sabía el triunfo de varios candidatos prominentes.

Baldwin fué reelegido en Worcester Bewdley por una mayoría de 14.018 votos, y Lloyd George triunfó en Carnavon.

También resultaron victoriosos el ministro de Agricultura, Mr. Walter Guiness y el subsecretario de Colonias, mayor W. G. A. Ormsby Gore.

Resultados parciales

(Associated Press)

LONDRES, 31. — Hasta ahora, los conservadores han obtenido 112 bancas, los laboristas 168, los liberales 22 y los demás partidos 6.

Se augura que el triunfo de los laboristas superará al de 1924.

Los conservadores

(Associated Press)

LONDRES, 31. — A las 16.30 horas se sabía que los conservadores habían perdido la mayoría de la Cámara de los Comunes, pues los demás partidos habían logrado obtener 308 bancas.

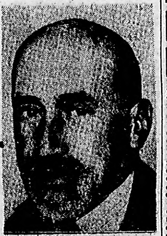
En el Parlamento anterior los conservadores tenían una mayoría de 185 bancas.

Una felicitación

(Associated Press)

MAGDEBURGO, 31. — Los representantes del Partido Socialista que estaban reunidos aquí han enviado un telegrama de felicitaciones a los laboristas británicos por el triunfo que han obtenido en las elecciones.

J. Benavente



Que no permite que sus obras sean representadas en Cataluña.

CATALUÑA TIENE TEATRO PROPIO DICE BENAVENTE

Prohibió que se Representaran sus Obras Allí

EL PUBLICO

(Associated Press)

MADRID, 31. — El célebre dramaturgo Jacinto Benavente ha prohibido que sus obras teatrales nuevsa sean representadas en Cataluña, declarando que ellas no interesan al público catalán, el cual tiene su teatro propio, y actores y dinero suficiente para sostenerlo.

G. Bretaña Favorece la Idea de Mr. Hoover Respecto al Desarme

La Discusión Debe Hacerse en Franco Terreno

UNA DECLARACION

(Especial para CRITICA, de International)

LONDRES, 31. — Un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores expresó lo siguiente:

"Aunque la respuesta gubernista es imposible por ahora, los elementos oficiales favorecen y corresponden a las ideas que Mr. Hoover expresó ayer, colocando la cuestión del desarme en el terreno abierto de las discusiones francas."

FALLECIO EN SEVILLA D. ANIBAL GONZALEZ

(Especial para CRITICA de International)

SEVILLA, 31. — Causó honda pena el fallecimiento de don Aníbal González, arquitecto de la Exposición de Sevilla.

250 OBREROS QUE ESTAN PRESOS SE NIEGAN A COMER

Fueron Condenados por la Corte de Méjico

POR UNA HUELGA

(Associated Press)

MEJICO, 31. — De 200 a 250 obreros de la Unión Ferroviaria han declarado la huelga de hambre en el edificio de la Corte Suprema de esta capital, a raíz de un fallo de la Corte que les fué adverso.

Los huelguistas protestan porque el fallo les rechazó su pedido de ser reintegrados a las filas de la Unión de Trabajo y a sus empleos, que perdieron por haber participado en la huelga de 1926, la cual fué considerada ilegal por una comisión de arbitraje.

La declaración

(Especial para CRITICA de International)

MEJICO, 31. — Doscientos obreros declararon la huelga de hambre dentro del palacio de la Corte Suprema de Justicio, hasta que se les haga justicia, pues han quedado sin trabajo.

En Nueva York Habrá Hoy Una Noche Tanguera

(Associated Press)

NUEVA YORK, 31. — El primer café argentino instalado en Nueva York, que lleva el nombre de "Argentine Rancho", ofrecerá hoy, a las 20 horas, una "Noche del Tango"; participando en el acto José Bohr, que interpretará sus propias composiciones, y varios otros artistas latinoamericanos.

LOS ENFERMOS HAN MEJORADO MUCHO

El Dr. Murature es Uno de los Más Graves

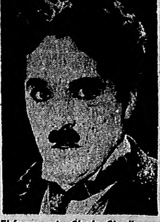
OTROS PASAJEROS

(Associated Press)

HAMBURGO, 31. — Se anuncia ahora que el estado de los pasajeros del Cap Arcona, que enfermaron de fiebre escarlatina, es bueno. La mayoría de ellos permanecerán aún en el hospital seis u ocho días, como una medida de precaución para evitar los resfríos y otras complicaciones.

Sin embargo, el doctor Murature necesitará una atención médica más prolongada, en vista de que tiene una herida en una pierna y será necesario hacerle una incisión.

Está Enfermo



El famoso actor Charles Chaplin, que se halla nuevamente enfermo.

GASPARRI LLEVARA EL FACSIMIL DEL PACTO DE LETRAN

La Copia ha Sido ya Firmada por el Papa

SU SALIDA

(Associated Press)

EL VATICANO, 31. — El corresponsal de "Il Popolo di Roma" en el Vaticano informa que el Papa ya ha firmado la copia del principal tratado de Letrán, que será entregado al Gobierno italiano, y también las credenciales del cardenal Gasparri como plenipotenciario para el solemne acto del cambio de las ratificaciones.

Ahora parece que la fecha del 6 de junio ha sido abandonada para la primera salida del Papa y que posiblemente se escogerá para esa ceremonia el 16 de junio, cuando se realice en la Catedral de San Pedro la solemne beatificación del venerable padre de la Colombière Beire.

Carlitos Chaplin se Halla Enfermo

(Especial para CRITICA, de International)

HOLLYWOOD, 31. — El inimitable actor de "La quimera del oro", Carlitos Chaplin, continúa en cama, con un ataque de lumbago.

Compston Derrotó a Hagen en Moorpark

(Associated Press)

MOORPARK, 31. — El golfer Compston derrotó a Walter Hagen en la primera rueda del match de golf que disputan ambos en esta localidad.

Compston se impuso sobre los 36 hoyos por 71 strokes contra 73.

PARA MAÑANA SE ESPERA ARREGLAR EL PLAN YANQUI

El Esfuerzo de los Expertos es Muy Elogiado

LOS MARCOS

(Especial para CRITICA, de International)

PARIS, 31. — El delegado alemán doctor Schacht y los norteamericanos y aliados se reunirán esta tarde para discutir dos puntos secundarios del plan Young.

Los franceses declaran que dos subcomisiones se encargan de formular soluciones aceptables. Se nota un marcado optimismo y se cree que se llegará pronto a un acuerdo completo mañana mismo. La mayor dificultad la constituye la reclamación belga por los marcos alemanes sin valor que recibió después de la guerra.

Se alaba el esfuerzo de los expertos que ha producido dos grandes resultados: la fijación total de las reparaciones y la creación de un banco internacional para manejar los fondos.

En Alemania

(Especial para CRITICA, de International)

BERLIN, 31. — Los nacionalistas hicieron una interpelación en el Reichstag, protestando por el acuerdo de París, que impone cargas onerosísimas, a las cuales Alemania no está obligada a pagar, especialmente las deudas aliadas en favor de los Estados Unidos. Agregan que el acuerdo ha rechazado las demandas alemanas legales y políticas, especialmente la que se refiere a la revisión de la frontera oriental.

Los interpelantes preguntaron al gobierno si proyecta rechazar el acuerdo.

El General Almazán Irá a Europa con Misión Especial

Lo Alejan de Méjico por Temor a sus Prestigios

VISITARA FABRICAS

(Associated Press)

MEJICO, 31. — Se anuncia que el general Juan Andrés Almazán, uno de los héroes más destacados de la revolución, y a quien se debe el aniquilamiento del ejército rebelde del norte en la batalla de Reforma, Jiménez, encabezará una comisión que se dirigirá a Europa con el fin de visitar las fábricas de aviones y de armamentos.

El general Almazán permanecerá en Europa varios meses y aprovechará su estada para curarse de un mal crónico que lo aqueja.

Dicen que Vicentini ha Progresado Mucho

(Especial para CRITICA de International)

NUEVA YORK, 31. — El pugilista chileno Luis Vicentini peleará con Tommy Groggan, en el Chicago Stadium, el 7 de junio próximo.

En los últimos tiempos Vicentini ha progresado notablemente.

JORGE V PASO LA NOCHE TRANQUILO

Una Orden del Rey y las Elecciones de Ayer

EL BOLETIN

(Associated Press)

LONDRES, 31. — De buena fuente se sabe que el estado del rey Jorge ha experimentado un cambio favorable, pasando una buena noche en el castillo de Windsor.

El informe

LONDRES, 31. — Informan del castillo de Windsor, que el rey continúa en el mismo estado. Se dice que el rey pasó la noche bastante tranquila, durmiendo algo.

La política

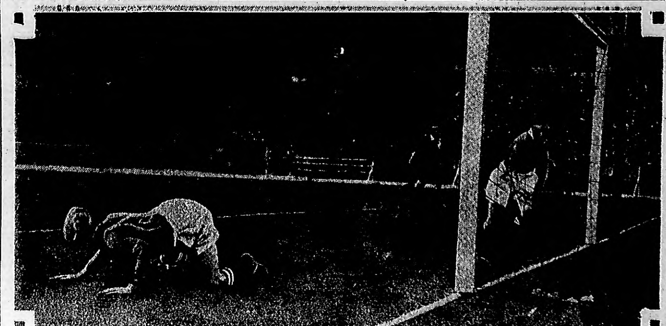
LONDRES, 31. — Esta mañana a las 9 se llamó a Mr. H. L. Martin, cirujano y boticario del rey. Se informa que el rey pidió que se mantuviera en secreto su enfermedad hasta después de las 20 de ayer, a fin de no influenciar en las elecciones.

Un absceso

(Especial para CRITICA, de International)

LONDRES, 31. — Un boletín médico dice que al rey se le ha formado un absceso, en el costado derecho, que supura algo. A pesar de eso la condición general del enfermo es buena y lo capacita para desempeñar los asuntos públicos.

La Final por la Copa Inglesa de Football



El arquero del Portsmouth es vencido con un potente y esquinado tiro, decretando el triunfo del Bolton Wanderers, que se clasificó campeón

Hoy

—El triunfo de los laboristas y su posible significado en Gran Bretaña y Alemania.
—Las reelecciones de los presidentes Leguía, Machado y Gómez.
—Anécdota del general Ortega.

(Viene de la pág. anterior)

cia de Reparaciones, la ha prolongado con verdadera estrategia para que no se decida nada antes del gran resultado de esta noche.

En Vigo van a levantar un monumento al "Emigrante Desconocido"... En la manía actual de la España de la dictadura de barajar adjetivos y conceptos grandiosos, en la chifladura monumental y en el libre curso de las más disparatadas iniciativas, nada nos sorprende ya, ni aun esta idea, que, directamente, tiene que ver con los excelentes gallegos que se marchan a las Américas a probar fortuna, y, por tanto, debía interesarnos. ¡El Emigrante Desconocido!

Mentira, farsa. Nadie se acuerda de él, como no sea en estos discursos. Del que se acuerdan es del "indiano", del que vuelve forrado en millones...

Don Juan Bautista Pérez ha sido nombrado presidente de Venezuela, y jurará hoy. ¿Y Gómez? ¿Y el tirano Gómez, que desde tiempo inmemorial no suelta la presidencia?, se preguntará el público.

Hay otra línea que aclara todo en la noticia: "El general Juan Vicente Gómez conservará el mando del ejército en calidad de jefe supremo". La historia se repite. Cuando Gómez no actúa como presidente, lo hace como jefe supremo. El presidente es una sombra, como aquel señor Márquez Bustillo.

En tiempos de Márquez Bustillo, presidente, Gómez era, como hoy, el "jefe supremo". Las embajadas tenían que verlo a él antes que al presidente, no se hacía el menor acto de gobierno sin que no interviniera directamente el tirano de Venezuela; los diarios empezaban sus informaciones con esta columna: "El jefe en Maracay". ¿Quién podía tomar en serio al "presidente" Márquez Bustillo? Esta es la suerte que le espera a don Juan Bautista Pérez...

Siquiera el presidente Leguía, en el Perú, como Machado en Cuba, se hacen reelegir sin esos pudores un tanto grotescos del general Gómez. Hoy comunica el cable que se ha proclamado la reelección de don Augusto B. Leguía para el período 1929-1935.

El doctor Leguía ocupa la presidencia desde 1918 y se hizo reelegir en su actual período, que expira este año, por vez primera en la historia constitucional del Perú.

En la información teatral, se verá que el presidente Irigoyen está escandalizado con el desnudo de Josefina Baker y con los desnudos de las bailarinas de "Aída" en el Colón, y manifestó su desagrado llamando a uno de los secretarios de la Municipalidad. La campaña presidencial contra el desnudo en los teatros va a dar margen a comentarios sabrosísimos y a una gran dosis de ridículo. Por de pronto, el doctor Irigoyen se enfrenta contra Josefina Baker. ¡Nunca sospecharía la endiablada negrita una reclame tan estupenda!...

En la tarde de hoy los laboristas británicos han ido afirmando su triunfo sobre los dos partidos tradicionales. Pero si es notable, en su trascendencia esta victoria, no lo es menos saber que ella se debe a la intervención de la mujer en las elecciones. Más de la mitad del electorado es femenino y, en determinadas circunscripciones, la mayoría numérica de las mujeres, absoluta.

Esta experiencia del voto femenino va a hacer que cambien todas las previsiones y hasta el modo de orientar una campaña electoral. Hay que conquistar a la mujer, antes que nada; no sólo por su voto propio, sino por su influencia en el hogar ante el marido, el hermano o el hijo. Las "flappers", o sea las solteras jóvenes, también tienen derecho a voto y quizás sean las que den la victoria este año a los laboristas.

Un astro lírico que desaparece: Giuseppe Anselmi, cuya gloria vive aún en el recuerdo de los aficionados a las temporadas de la Opera y primeras temporadas del actual Colón. Anselmi — bella figura — fué en su tiempo uno de los ídolos del bel canto: manejo asombroso y perfecto de su voz; señorío escénico como pocos.

Anselmi muere en Italia, a los 55 años, dejando un recuerdo excepcional.

El León.

Sólo por ser cristiana, por no haber consentido
Por unos vanos dioses de arcilla o de madera,
Quemar incienso en fiestas, que hallaba repugnantes,
El pretor ordenó mandarla con las fieras.

Y como era joven y linda, y se turbaba
Cuando un juez la seguía con su mirada impura,
Se hizo que en una cláusula formal se decretase
Que al tremendo suplicio llevárania desnuda.

Desnuda, y sobre el seno los púdicos cabellos,
Entró en el triste circo. Saltando con presteza
Un hambriento león, rugiente de alegría
Salió de su escondrijo y fué a husmear la presa.

El pueblo, del león celoso, contemplaba
Palpitar de aquel cuerpo la célica hermosura
Y mostraba, alumbrado por bajos sentimientos,
Ansias de besos torpes, tal vez de mordeduras.

Ella, con sus cabellos, cubría el seno casto.
Sin embargo, el león, de instintos asesinos,
Comenzaba a entreabrir su boca carnicera.
Mas dijo la cristiana: "¡León!..." y al punto mismo

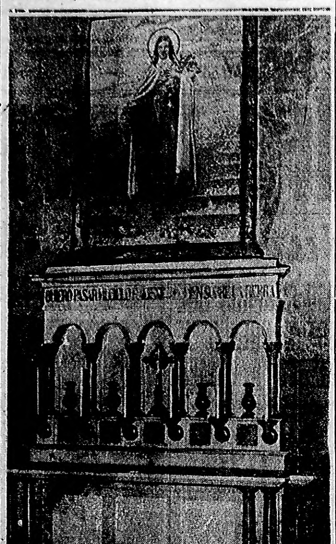
Se le vió recostarse tranquilo y silencioso,
Y, por estar desnuda, cerrar entrambos ojos.

Catulle MENDES.

Efemérides. — Mayo 31 1740.
El 31 de mayo de 1740, muere uno de los mejores conductores que ha tenido el

Teresita del Niño Jesús, la Más Moderna de las Santas

Si Viviera, Tendría en la Actualidad 54 Años



LA NUEVA imagen en el altar

En la basílica de San Miguel, se inaugurará hoy en solemne ceremonia, el altar dedicado a Santa Teresita del Niño Jesús. La obra, levantada a iniciativa del obispo de Temnos, Monseñor Miguel de Andrea, posee en conjunto un indudable mérito de arte.

Aun cuando se halla inconcluso el altar, pues faltan tres bajos relieves de bronce que llevará en su basamento, se puede apreciar la belleza y la armonía del conjunto aquitectónico.

El mosaico de Teresita del Niño Jesús, animado por la dulce imagen de la santa del nombre humilde, está inspirado en el cuadro del Prof. Ballerini.

Santa Teresita emociona con la pureza de su estampa, descendiendo gradas iluminadas, volcando rosas, sus flores predilectas, sobre el mundo. El cielo, un cielo distinto a los cielos de oleografía, más moderno por cierto, hace resaltar la figura de la santa.

El mosaico se ennoblece con la serenidad y la sonrisa diáfana de la niña tan buena y tan pura que Dios le hizo un lugar en su cielo.

La más moderna de las santas

Nos dijo Monseñor Miguel de Andrea:

—Teresita del Niño Jesús es la más moderna de las santas. Si viviera, tendría hoy cincuenta y cuatro años.

Santa Teresita del Niño Jesús nació en Francia y murió en el convento carmelitano de Lisieux, donde viven sus tres hermanas, una de las cuales es la actual priora.

Murió a los 24 años en el seno de Dios, Nuestro Señor. Fué una santa criatura, una ovejita humilde que amaba al pájaro y a la flor. Y decía:

"No sería dichosa en el cielo, si no pudiera enviar rosas sobre la Tierra"

Se llamó Teresita, nombre de dulce humildad

Y el día de su muerte, llovieron rosas.

Cruces y plumas sobre su sepulcro

Continuó monseñor de Andrea:

—Cuando Teresita quedó huérfana, tuvo en su hermana, la priora del convento carmelitano de Lisieux, una madre amantísima. ¿Qué emoción infinita experimentará la priora al arrodillarse ante la imagen de la niña santificada?

En Francia, soldados y escritores, hombres de armas y hombres de letras, son los más fieles devotos de Teresita. Sobre su sepulcro cubierto de rosas, se hallan también cruces y condecoraciones ganadas en la guerra, plumas y libros, que traducen la admiración que por la niña santa tienen los guerreros y los artistas.

Santa Teresita del Niño Jesús murió en perfecta paz, porque, como dice la leyenda de su altar en San Miguel, vivió su cielo en la Tierra, haciendo el bien.

reino de Prusia. Federico Guillermo I — ese el rey que evocamos ahora — fué exigente con todos y consigo mismo, trabajador, puntual, circunspecto, prudente, concienzudo, meticuloso... Empeñado en defender la virtud de su pueblo, dícese de él que, cuando encontraba en la calle una mujer ociosa, la corría hasta dejarla en su casa. Un rey con virtudes que hoy no toleraría el último de los pueblos; pero que supo hacer de un pueblo de escasos recursos una de las máquinas más admirables del siglo XVIII. Es seguro que, si Federico Guillermo no hubiera vivido, ni Federico el Grande hubiera hecho los milagros que hizo ni el reino de Prusia hubiera podido enorgullecerse de tener el más admirable de los ejércitos.

Una letra significativa.

Mr. Oliver Baldwin, hijo del primer ministro conservador, ha resultado elegido diputado por el partido... ¡Laborista! en los mismos comicios en que su padre fué derrotado.

Que a un dirigente político le salga un hijo que rumbea para el comité de enfrente y que lo deja al autor de sus días paradito en la tranquera, es cosa que se ha visto también en nuestro país.

Sin ir más lejos, el caso del general Rufino Ortega, cuyo vástago, Rufino Ortega h., abjuró del régimen para incorporarse en la causa.

Una vez, el bravo general, que no era precisamente un literato, leyó un documento político en que su hijo se le ponía de punta, y deslizó este amargo comentario:

—Hace bien Rufinito en usar esa letra de "hingrato" en este documento...

En Rosario Agredieron a un Referee.

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 30. — Esta tarde, por disposición del consejo superior de la Liga Rosarina de Football, se jugaron los minutos que restaban del match disputado entre Atlantic Sportsmen y Sparta, el que terminó con el score de uno a cero, que ya imperaba cuando fuera suspendido el encuentro.

Al finalizar el lance, un grupo de fanáticos agredió al referee Biener, que era el encargado de la dirección del encuentro, debiendo éste disparar del field y refugiarse en el campo de deportes de Rosario Central, que se hallaba a una cuadra de distancia, donde fué atendido de las lesiones recibidas.

EN 25 JUGADAS, ROBERTO GRAU VENCIO A MADERNA

El Campeón Platense Abandonó la Lucha Ante la Pérdida Inminente de una Torre

HOY: CORTE v. PALAU

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 31. — En la rueda de anoche se definieron tres de las cuatro partidas disputadas: Grau venció a Maderna, Palau al doctor Elías y Cristiá al joven Corte. Sólo quedó para mañana el final que suspendieron Rivarola y Nogués Acuña.

Palau venció a Elías en 45 jugadas

A la partida de dama que planteó Palau, el doctor Elías le opuso la defensa india del rey. El representante porteño, recordando sin duda su magnífico triunfo sobre te Kolsté, que le valió el premio de brillantez discernido en Londres 1927, desarrolló su CD a 3A; pero Elías no replicó 3 ...P4D como lo hiciera el gigante holandés, sino que adoptó la configuración habitual de la defensa india del este (... P3CR, ...P3D, etc.). Palau, entonces, transformó la partida de dama en una partida de rey.

Transcurrió mucho tiempo sin que se desnivelase la lucha hasta que a la jugada 45a., se impuso la técnica superior del porteño.

Cristiá venció al joven Corte

El campeón rosarino Cristiá opuso una defensa Petroff al joven paranaense Corte. Este pensó mucho tiempo — demasiado — en la apertura, para efectuar al último las maniobras habituales contra tal defensa. No ensayó 3. P4D!, la vieja variante de Steinitz, actualmente remozada, ni tampoco 5. D2R (Lasker). En cierto momento Corte adoptó una precaución, a nuestro entender innecesaria, para evitar la clavada de su CR. Luego entregó una pieza para recuperarla poco después. Cristiá fué adquiriendo paulatinamente, cada vez mayor ventaja. Los dos peones de más que tenía al final, no obstante la circunstancia de poseer alfiles que corrían por casillas de distinto color, determinaron el triunfo del campeón rosarino.

Nogués tiene tres peones contra un alfil de Rivarola

La partida entre Rivarola (blancas) y Nogués Acuña (negras) se inició como una defensa Alekhine para transformarse en una vienesa. Rivarola adoptó el sistema preconizado por Tartakower; pero, en cierto momento, en lugar de desalojar el CR de su rival con 6. P3D, capturó al paso el PAR que Nogués había avanzado. Las acciones, a partir de entonces, se desarrollaron favorables al campeón catamarqueño, quien ganó calidad y debió haber ganado, también, la partida. Pero luego se equivocó y Rivarola reconquistó la calidad perdida. Ahora Nogués tiene tres peones a cambio de un alfil enemigo, y abriga algunas esperanzas de victoria. Lo probable es, sin embargo, que la partida finalice en tablas.

Maderna abandonó a las 25 jugadas

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 31. — Hasta la séptima jugada de las negras, Grau y Maderna reprodujeron la partida que habían jugado anteanoche Palau y Rivarola. Se recordará que entonces el representante porteño adquirió mejor posición y de no haber mediado un error que le costó la pérdida de un peón, habría ganado el juego.

Maderna, aleccionado por la experiencia, no replicó 7. .... P4CD como lo hiciera Rivarola, bloqueando definitivamente el flanco de la dama; sino que dejó este peón a mitad de camino, para actuar siempre sobre la configuración de los peones blancos.

El juego de bloqueo practicado por Grau fué preciso. En cierto momento lo coronó mediante una exacta maniobra que el campeón platense no respondió de la mejor manera. La pérdida inminente de una pieza, impulsó a éste a abandonar la lucha, descontada toda esperanza de resistencia.

Peón Dama. (Defensa Ortodoxa)

Blancas	Negras
Roberto Grau (Bs. Aires)	C. H. Maderna (La Plata)
1. P4D	P4D
2. C3AR	.....

Fué práctica constante, durante todo el campeonato mundial de ajedrez realizado en Buenos Aires, el planteo directo del gambito de la dama, sin acudir a esta jugada dilatoria. En efecto; ningún motivo existe para demorarlo desde que, como muy bien lo demostró Grünfeld en la Wiener Cchach-Zeitung (1924), el arriesgado contragambito Albin o Cavallotti con el cual podrían contraatacar las negras, no les proporcionaría, al fin y a la postre, ninguna situación envidiable.

Veamos: 2. P4AD!, P4R? (contragambito Albin) 3. PXPR!, P5D; 4. C3AR! (no 4, P3R? por 4 ... A5C-|-; 5. A2D, PXP!; 6. AXA, PXP-|-; 7. R2R, PXC - (C) -|-), C3AD (a 4.... P4AD seguiría 5. P3R, etcétera, de acuerdo con la famosa partida que le ganó el veterano Tarrasch a Tartakower en Pistyan 1922; 5. CD2D!, P3A!; 6. PXP, DXP; 7. P3CR, A4AR; 8. A2C! (la jugada de Grünfeld. Antes se replicaba 8. P3TD para parar la amenaza ..... C5CD, a la que el teórico vienés no presta atención), C5C; 9. O-O, C7A; 10. T1C, C5C; 11. P3TD! (se entrega la calidad para evitar las tablas por repetición de jugadas), AXT; 12. CXA, C3A; 13. P4CD y las blancas se han asegurado una espléndida partida, con un peón de más y amplias posibilidades sobre el flanco de la dama, a cambio de la calidad sacrificada.

El plan de Maderna, según Alekhine

2.	P3R

Es necesario conectar esta jugada con la siguiente de las negras, para apreciar su significado y comprender que no constituye un movimiento indiferente, sino que responde a un plan previo que se ha trazado Maderna.

3. P4A	C2D

Jugado por Lasker contra Bogoljubow en Moscú 1925, y luego por Alekhine contra Capablanca en Buenos Aires 1927. El objeto de la maniobra es, según Alekhine (libro del torneo de Nueva York, 1927), impulsar a que las blancas continúen 4. C3AD para replicar 4 ..... CR3A: 5. A5C, P3A; y entonces las blancas deberán aceptar, casi forzosamente la defensa de Cambridge Springs, que podrán oponer las negras si así lo desean. En cambio, si Maderna hubiese jugado ahora 3. .... C3AR, Grau mediante 4. A5C, CD2D; 5. P3R, P3A (para intentar una Cambridge -Springs) 6. CD2D! (la maniobra de Capablanca que el campeón empleó con éxito frente a Pleci, en la 3a. partida del match), habría eludido el propósito de Maderna.

La explicación del Dr. Alekhine no está mal, pero no es absolutamente convincente. Si las blancas, en lugar de replicar 4. C3AD como él supone, contestaran 4. A5C, según ya lo hizo Bogoljubow en su partida contra Lasker a que aludimos más arriba, entonces, también se evitaría la defensa de Cambridge-Springs.

Lynch y la jugada 3... C2D

Como un homenaje a la prioridad argentina en estas cuestiones, recordamos que la jugada 3. ..... C2D fué practicada en Buenos Aires por el veterano Julio A. Lynch, en su partida contra Reca del segundo turno del gran Torneo Nacional, a principios del año 1922. Bien es cierto que la finalidad de Lynch era distinta: forzar a Reca a que le aceptase, no una defensa Cambridge-Springs, sino una defensa americana (.... A5CD seguido de ..... P4AD).

4. C3A	CR3A

Alekhine aconseja otra cosa

5. A4A	

Alekhine, en su libro "My Best Games of Chess", aconseja cambiar primero los peones centrales y luego desarrollar este alfil a esta misma casilla, adhiriéndose en teoría a cierto plan del maestro Samisch, que al campeón le fracasó en la práctica, contra el Dr. Emanuel Lasker por detalles tácticos fácilmente subsanables.

5.	P3A
6. P3R	A2R

Grau bloquea el juego negro

7. P5A	....

Este bloqueo del flanco de la dama tiene sus ventajas y sus inconvenientes. Son mayores aquéllas que éstos cuando, como en el caso actual, las blancas han tomado bien sus previsiones para que el enemigo no libere sus fuerzas por medio de ... P4R. Grau se dejará cambiar en AD, do...

(Continúa en la pág. 8)

Habrá un Solo Responsable Moral y Material, Dice Aldo Cantoni

UN CRIMINAL MUGA DIO EL REVOLVER AL ANTROPOFAGO

El Ex Gobernador Dice: Aparicio Tiene Algo que Ver en Todo Esto...

DECLARACIONES

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 31. — Aprovechando las horas que en el día de ayer estaban destinadas a las visitas en la Cárcel de Marquesado, nos entrevistamos con el doctor Aldo Cantoni con el propósito de obtener sus impresiones sobre la nueva intentona de asesinarlo, asunto del que CRITICA ha sido el único diario que informó a la opinión pública.

El ex gobernador ratifica en toda su gravedad las informaciones que se conocen y aporta nuevos datos de indiscutible importancia.

A las 18 horas del día 25 de mayo el criminal Urbano González, en completo estado de ebriedad provocó a los ex diputados Diego Vega y David Grossi esgrimiendo un revólver, mientras manifestaba que con el mismo habría de asesinar inmediatamente al doctor Cantoni.

La noticia provocó un verdadero revuelo dentro del establecimiento y las autoridades carcelarias intervinieron precisamente en los momentos en que el antropófago González intentaba dirigirse a la celda del ex gobernador. Fué desarmado de inmediato y como el doctor Cantoni protestó enérgicamente ante el alcalde de la cárcel sobre el hecho insólito de que un criminal peligrosísimo apareciera armado y manifestara tales intenciones, se dispuso la rigurosa incomunicación de González y la instrucción de un sumario.

Lo interesante era determinar quién había entregado a Urbano González el revólver que esgrimía y ya se sabe con exactitud. Ha sido otro criminal de apellido Muga, que al poco tiempo de llegar la intervención federal fué puesto en libertad por disposición del "juez" C. González Ramírez. Muga, que permaneció preso durante más de dos años por haber asesinado a un agente de investigaciones en tiempo de la intervención Broquen, y que ya tenía un nutrido prontuario que lo definía como a uno de los delincuentes más peligrosos de la provincia, visitó hace algunas semanas en la cárcel a Urbano González y conversó misteriosamente en esa oportunidad con el siniestro personaje del drama de la cordillera.

Quien facilitó el revólver

Es interesante este detalle: dentro de Marquesado han tenido en los últimos dos años una intensa amistad tres sujetos: Silvio Martínez, que hace dos meses, encontrándose prófugo de la cárcel, apareció de sorpresa en la sala del Hospital Rawson donde convalecía de sus heridas el doctor Cantoni; el delincuente Muga sindicado como uno de los que intervinieron en el asalto del 25 de febrero contra el doctor Cantoni y Urbano González — el antropófago — que ahora, el 25 de mayo, fué sorprendido esgrimiendo un revólver mientras manifestaba sus propósitos de asesinar al destacado político sanjuanino.

La amistad de tres delincuentes

Todo esto denuncia la existencia de un plan de proyecciones complicadas que no pasa desapercibido. Si el 25 de Mayo hubiera consumado sus propósitos el sujeto González, quién sabe qué explicaciones habría dado el interventor, pero todo hace suponer que esta actitud de González tiene relación con la que asumió Silvio Martínez en el Hospital Rawson y se vincula también a la tentativa criminal del 25 de febrero, de la que resultara herido el doctor Cantoni y de la que, hasta la fecha, a pesar del tiempo transcurrido, nada se ha determinado.

Muga es guarda espaldas de Aparicio

El doctor Aldo Cantoni nos dice:

—Considero que la actitud de Urbano González tiene mayor importancia que la que se supone. Estoy convencido de que el revólver le ha sido entregado por el criminal Muga, que participó en la tentativa de asesinarme que la intervención federal a cargo de Aparicio, en ese entonces, preparó el 25 de febrero. Y hay algo más grave aun. Ese criminal Muga es el guardaespaldas que el ministro Aparicio tiene en San Juan, lo mismo que Silvio Martínez, el sujeto que penetró furtivamente en el Hospital Rawson cuando yo estaba herido, es también persona de confianza del secretario de gobierno de la intervención.

Todo esto es muy sugerente, pero más sugerente aun me parece este otro detalle — dice el doctor Cantoni:

—¿...?

—Cuando Silvio Martínez penetró en el hospital Rawson el ministro Aparicio se había ausentado para Mendoza y ahora que Muga entrega un revólver a Urbano onGzález, el ministro Aparicio aparece ausente de la provincia, en un viaje a Buenos Aires, realizado silenciosamente.

Por encima de los instrumentos hay un sólo responsable

—Entonces, doctor Cantoni — le preguntamos —, ¿qué conclusiones saca de todas estas coincidencias?

—Una sola: que el señor Aparicio tiene algo que ver, o más bien dicho, mucho que ver, en todos estos asuntos... Pero por sobre todas las cosas y por encima de todos los instrumentos, si algo más grave me llegara a suceder, habrá un solo responsable material y moral...

—¿Quién es?

—La persona por cuya orden directa yo me encuentro encarcelado desde hace cuatro meses, es decir, el señor Hipólito Irigoyen.

Detuviéronse a Otras Personas por la Venta de los Nombramientos

Una de las Damnificadas Prestó Declaración y Entregó a la Policía dos Recibos por Dinero Entregado al Dr. Camps

"VENTA" DE AUDIENCIAS

En la sección Defraudaciones y Estafas de Investigaciones, se sigue instruyendo el sumario iniciado a raíz de la detención del secretario del comité radical irigoyenista, doctor Camps.

Esta mañana fué nuevamente interrogado el preso por el comisario Larrosa y más tarde se efectuó otra detención de un complicado en el mismo delito, captura que efectuó el auxiliar Bravo, de la sección Orden Social, en un hotel de la Avenida de Mayo.

Los funcionarios policiales que intervienen en el asunto, siguen cumpliendo órdenes emanadas de la presidencia de la República, guardando absoluta reserva sobre la marcha de las pesquisas.

Declaración de una damnificada

Esta mañana concurrió al Departamento de Policía la señorita Yolanda Delana, una de las damnificadas con el cuento del empleo y que hizo entrega a los sumariantes de dos recibos que por el dinero que entregó para conseguir puesto de maestra, le otorgara el detenido Camps.

A la denunciante se le tomó una larga exposición, lo que hace suponer que la policía ha decidido por fin, ante la publicación de las diligencias realizadas para aclarar el asunto de los nombramientos, poner el hecho en conocimiento del juez de instrucción de turno, ante quien el acusado Camps deberá prestar declaración indagatoria.

Una captura importante

Esta mañana, poco después de las 11, el auxiliar Bravo, que ha venido realizando todas las averiguaciones relacionadas con el asunto de la venta de nombramientos, salió del Departamento para efectuar una averiguación, y según se nos informó extraoficialmente, en el hotel España procedió a la detención de otro de los complicados en el asunto.

El preso fué conducido inmediatamente al Departametno y alojado, en calidad de incomunicado, en una de las oficinas del segundo piso.

Sobre esta detención, como se hizo con las diligencias realizadas anteriormente en este asunto, la policía no dió ninguna información.

Se busca a otro

Siempre, según las informaciones extraoficiales, la policía está buscando ahora a otro radical irigoyenista apellidado Giyoldi, que habría participado en los manejos del doctor Camps.

Giyoldi habría otorgado, como el secretario del comité, recibos a varias personas que le entregaron sumas de dinero para conseguir nombramientos de empleados nacionales.

Hay más complicados

Se asegura que como el doctor Camps, hay varios otros caudillos radicales contra quienes se formularon acusaciones relacionados con la venta de nombramientos y la promesa de empleos.

Además, la policía está averiguando una denuncia según la cual, también se negociaba para obtener a los postulantes, audiencias del señor Irigoyen.

Varias personas habrían pagado sumas que oscilan entre cien y quinientos pesos, para que les gestionaran las audiencias.

Esta tarde se hicieron otras detenciones

En las horas de la tarde hoy, el auxiliar Bravo, cumpliendo, según se asegura, instrucciones impartidas directamente por el señor Irigoyen, procedió al allanamiento de la casa de la calle Carlos Pellegrini 62, donde fué detenido otro de los complicados en el asunto de la venta de nombramientos para empleos nacionales.

También se detuvo a una señorita en la calle Berutti a la altura del 3700. Esta mujer habría tomado parte en los manejos de Camps y los suyos, buscando candidatas para emplearse y obteniendo algunas entrevistas con el Presidente.

LA PREGUNTA DEL DIA

¿LE GUSTA LA BAKER?

Me gusta más cuando canta, opina Rosa Catá

La primera actriz de la compañía Arata, Rosa Catá, se expresa en términos elogiosos acerca de la "Venus de ébano".

—No me ha decepcionado. Como bailarina, se reveló tal como lo imaginábamos al través de sus danzas conocidas en las películas. Como artista de gracia y de valores, supo dominar a un público difícil. Y, además, se reveló una meritoria cantante. Casi podría afirmar que me satisface más en sus canciones que en sus bailes. Posee voz agradable, intención, gusto y feminidad. Sobre todo, feminidad...

Rosa Catá

Una bataclana le mata el punto, dice Sofía Bozán

Sofía Bozán, la tanguera del Sarmiento, sintetiza así su opinión sobre la achocolatada bailarina.



Sofía Bozán

—¡Qué quieren con la "grone"! Cualquiera de nuestras bataclanas, charlestoneando, le mata el punto a la Josefina. Y si no le mata el punto, al menos la empata. Es graciosa, es ágil, como mujer de color no deja de ser interesante, dicen los entendidos que es una artista personal... ¡No se me antoja opinar sobre esas cosas! Sobre todo, tratándose de una rival. ¿No dicen que, por "negra", soy la Josefina Baker del tango?

Su arte es curioso, dice Domingo Sapelli

—Tal vez el público no la haya aplaudido entusiastamente, dice el primer actor Domingo Sapelli; pero lo cierto es que si no conquistó elogios y aplausos como se esperaba, despertó un enorme interés. Y ya es un mérito para una artista. Se presentó ante nuestro público en condiciones deficientes. Con mucha reclame y poca organización en el espectáculo. A pesar de todo, dominó al auditorio, no del todo bien dispuesto, con la extravagancia de su arte. Inferior o superior, lo evidente es que su arte es curioso, atrayente y personal.

Domingo Sapelli

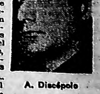
Habla el actor Carlos Morales



Carlos Morales

—No me aventuro a juzgar a Josefina Baker en su significación artística. Las opiniones están muy encontradas, son muy contradictorias... Pero sí puedo juzgarla en sus resultados materiales. Para quien, como yo, va a debutar encabezando una compañía en el teatro Nuevo, frente al Astral, debe ser una gran artista. No es difícil que, si se repiten los llenos de anoche, la gente que quede sin localidades, favorezca al teatro más próximo. En este caso, el teatro Nuevo...

Tiene personalidad, opina Armando Discépolo



A. Discépolo

—El de ayer, fué trance difícil para Josefina Baker, opina Armando Discépolo, director de teatro Cómico. Muchos factores conspiraban contra el éxito: el desuso del charleston, baile que entusiasmó hace tres años; la excesiva propaganda que perjudica siempre a todo artista; el espectáculo basado solamente en los números de la bailarina negra, que fué un mero complemento de los espectáculos del Folies Bergère, de París, escenario de sus grandes éxitos... Para juzgar el arte de Josefina Baker, más que atenerse al espectáculo qu anoche nos ofreció, habría que recordar lo que esa rara mujer representó hace poco tiempo en la evolución del arte y en la vida del siglo. Serán sus danzas discutibles, pero no se podrá discutir que Josefina Baker tiene una personalidad.

Es desfavorable la opinión de Toto Billy



Toto Billy

—Mi opinión sobre Josefina Baker, dice Toto Billy, dama joven del teatro Smart, no es favorable. Me evito daría, para que no crea el público que por algún malevolente celo, o que la caracterizo de cada o de color. Pero al público de que si Josefina Baker fuese blanca, otra cosa sería su arte... Josefina Baker debe estar muy agradecida a sus progenitores!

POCHITO QUIERE SABER — Una Nota Instructiva Cada Día — por Pim



LA FALTA TOTAL DE VIVERES Y EL INTENSO FRIO HACEN MUY DIFICIL LA SITUACION EN MENDOZA

EN LAS REGIONES AFECTADAS LA SITUACION ES ANGUSTIOSA

En Villa Atuel se Registraron Quince Temblores en un Brevísimo Espacio de Tiempo

UNA TEMPERATURA POLAR

LA violencia del movimiento sísmico que en la mañana de ayer sacudió la mayor parte del país, ha llevado la alarma hasta regiones que estaban muy lejos de sospechar que en ellas pudiese repercutir el efecto de los terrenos volcánicos, hasta el presente concentrados en la periferia cordillerana, y especialmente en las provincias de Mendoza y San Juan.

Los temblores, sin embargo, han sido percibidos en casi todo el país. En algunas localidades apartadas, no fué, sin embargo, perceptible, en primer lugar por la hora en que ellos se han producido y en segundo lugar, por el desconocimiento que tienen del fenómeno, los habitantes de zonas jamás afectadas, fácilmente confundibles con otras sensaciones.

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 31. — Como siempre, la Provincia de Mendoza ha sido el centro donde el fenómeno hizo crisis. En el Departamento de San Rafael, en Villa Atuel, una localidad situada a siete leguas al Sur de la capital del Departamento, se ha registrado el epicentro del movimiento. Villa Atuel ha quedado reducida a ruinas y allí hay que lamentar también el mayor número de muertos y heridos. Pero también en la vecina población de Malvinas y Cañada Seca, la edificación ha sufrido notablemente y en Malvinas se han encontrado numerosos heridos. En Philipps se ha derrumbado la estación.

No solamente las comunicaciones telegráficas y telefónicas se han resentido, sino las vías ferroviarias, que en muchos puntos han sido enterradas un metro debajo del suelo. Esta circunstancia ha vuelto más confusa la situación, por la imposibilidad de obtener informaciones exactas acerca de las proporciones de la catástrofe y las dificultades para organizar el socorro de las víctimas.

En Atuel hubo quince temblores

Atuel ha soportado en el día de ayer, quince temblores, el primero de los cuales duró 35 segundos. El último sacudió aquella escombrera trágica, cuando ya la tranquilidad había vuelto a los espíritus: a las 18 horas, es decir, diez horas después de haberse producido la catástrofe. Al derrumbamiento de edificios, en Atuel entre los que hay que contar el de la policía y el de correos, así como la mayor parte de las casas particulares, hay que agregar algunos incendios, que llevaron el pavor a un grado supremo. El éxodo no tardó en producirse. Huían los habitantes despavoridos, buscando en la intemperie de los campos la seguridad que no podían encontrar bajo techo. La confusión ha sido espantosa.

Las autoridades se han visto apuradas para evitar el pillaje de los maleantes que siempre aprovechan estas circunstancias para entrar en actividad. Los escasos socorros llegaron tarde. Han faltado víveres y brazos para remover los escombros, lo que hace suponer que el número de muertos sea aún mayor que la cifra dada en el primer momento.

Un frío glacial

A la llegada del interventor Sr. Borzani, con algunos elementos de auxilio, se organizaron carpas y se habilitaron vagones para albergar a los que habían quedado sin habitación. Es dable suponer el estado de esta gente, sin ropas, sin alimentos y en medio de un frío glacial que azota toda la región.

Las víctimas del siniestro son conducidas apresuradamente a San Rafael y Colonia Alvear, en medio de enormes obstáculos, pues hay que vencer la falta de medios de transporte. Las tropas del ejército correspondientes a esta región militar, cooperan en la remoción de escombros y en la conducción de los heridos a los hospitales improvisados.

El miedo subsiste

En la localidad de Malvinas se han abierto en el suelo profundas grietas de cuyas ranuras salen chorros de agua caliente que es aprovechada por los habitantes del lugar para desentumecer sus miembros.

Según los testigos oculares que han conseguido escapar de aquel infierno, el aspecto que presentan las poblaciones destruídas por el sismo, es impresionante. El pavor no ha desaparecido totalmente y aquellas gentes viven pendientes del minuto que aun puede llegar para ellas, en que tengan que caer tragadas por la tierra.

Por ese motivo muchos de los habitantes de Atuel, prefieren permanecer en la vecindad de la población, al aire libre, aun cuando sus casas hayan quedado intactas por el temblor.

En esta ciudad persiste también la inquietud y reina una creciente angustia motivada por la situación desesperante de las zonas azotadas.

Fuertes ruidos subterráneos precedieron al temblor

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 31. — Ahora se sabe que el movimiento sísmico en Atuel ha tenido una preparación de ruidos subterráneos, previos a toda conmoción. Las personas que se hallában a esa hora levantadas, es decir, antes de las seis de la mañana, oyeron primeramente como el rumor que produce un lejano trueno que poco a poco se acerca.

No se había apagado aún el eco en los oídos, cuando el suelo comenzó a temblar en forma violenta, por espacio de treinta y cinco a cuarenta segundos. La experiencia aconsejaba a los conocedores de los prolegómenos, ponerse a salvo, ya sea en el vano de una puerta, o, los que tuvieron tiempo de tomar medidas, en el descampado. Sin embargo, una de esas personas que corría despavorida a buscar un lugar seguro, fué alcanzada en medio de la calle por una pared que se derrumbó a su paso, quedando muerta en el acto.

El agua surgente corre por las calles de Atuel

(De nuestro corresponsal)

SAN RAFAEL, 31. — Las calles de Villa Atuel, se hallan atascadas de escombros, ya que la mayor parte de las casas se han derrumbado. Sólo quedan en pie algunas modernas edificaciones, pero en tan mal estado, que corren el peligro de venirse abajo, por las hendiduras que surcan sus paredes y por hallarse estas mismas fuera de la vertical.

Por las calles corre el agua procedente de las grietas abiertas en el suelo, y forma pequeños arroyos y charcas estancadas en las que se mezcla la cal y el barro de las construcciones. El agua sale caliente, pero a poco se enfría, por la baja temperatura reinante.

El temblor se anunció con varios días de anticipación

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 31. — Hubo localidades en esta provincia que venían presintiendo desde hace muchos días la sensación de la catástrofe que había de producirse en la mañana de ayer. En las localidades que se hallan especialmente ubicadas sobre terrenos francamente volcánicos, se experimentaba desde hace quince días, por lo menos, la viva inquietud que inspiran estas peripecias geológicas, anticipadas por sacudimientos periódicos de escasa intensidad. Algunas de ellas han sufrido en los últimos días temblores, que sólo la experiencia y la fina sensibilidad de los habitantes han podido percibir. Se comprende ahora que esos pequeños sismos eran tan sólo anunciaciones de un violento y definitivo templor.

Auxilios para la zona del Temblor

EL Poder Ejecutivo ha resuelto, en vista de la situación afligente por que atraviesan las familias víctimas del terremoto ocurrido ayer en Mendoza, enviar por el tren que sale esta tarde, a las 16 horas, de la estación Buenos Aires Pacífico, dos o tres vagones con auxilios procedentes de la Intendencia de Guerra, consistentes en carpas, frazadas y ropas, para los habitantes de la zona afectada.

El número de las víctimas es grande

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 31. — El número de muertos no ha sido posible establecerlo con exactitud, debido principalmente a la falta de elementos que remuevan los escombros. Es posibe que una vez revisadas una por una las casas que se han derrumbado, se encuentren entre sus ruinas nuevos cadáveres, tal vez heridos leves, que de haber sido atendidos a tiempo se hubieran salvado de la mortal asfixia.

Sólo en números redondos el dable, en los actuales momentos, formular una cifra, que pueda acercarse a la realidad, y dar una idea acabada de las proyecciones del siniestro. En tal sentido, se calculan los muertos alrededor de cuarenta, suponiéndose que los heridos pasan de cien. Estos números corresponden a Atuel y Malvinas, los dos lugares más seriamente afectados.

UNA MUJER FUE HERIDA DE UN TAJO EN LA CARA

El Hecho Ocurrió en la Vía Pública, Siendo el Autor un Hombre que se Halla Detenido

La policía de la sección 6a. ha tomado intervención en un suceso que se desarrolló esta tarde en jurisdicción de la misma.

Siendo las 14.45 horas transitaba por la calle Rivadavia, en dirección al Norte, una mujer, cuyo nombre aun no ha sido posible establecer, y en esa circunstancia, sin que sepa por qué causa, un hombre la hirió de un tajo en la cara, siendo detenido después por las autoridades de la comisaría 6a.

El autor se llama Cayetano Castro, italiano, de 30 años de edad, domiciliado en la calle Planes 1265.

Por el momento, la policía no tiene más datos sobre el suceso, en razón de que el autor no ha prestado declaración y la víctima, como hemos dicho, se halla en el hospital Rawson, donde será interrogada por la policía.

Se inició el sumario de estilo y se dió cuenta al juez de la causa.



En este mapa están marcadas las zonas más afectadas

EL SISMO DE AYER FUE DE LOS MAS VIOLENTOS QUE SE HAN PRODUCIDO

El Sismólogo del Observatorio de La Plata Partió Esta Tarde Para Mendoza

En procura de datos sobre las características y origen probable de los terremotos que sacudieron la región andina, y repercutieron en diversos puntos del país, nos entrevistamos esta mañana con el jefe de la sección Sismología del Observatorio Nacional de La Plata, profesor Federico Lumkenheimer.

Nos expresó el profesor Lumkenheimer que la importancia del fenómeno sísmico registrado especialmente en Mendoza, se debe a la proximidad de las montañas jóvenes formadas y desarrolladas en la época terciaria.

Casi todos estos fenómenos, agregó luego el Dr. Lumkenheimer, tienen su origen en causas tectónicas. Considero que no es probable que, de repetirse, los movimientos sísmicos se produzcan con la misma intensidad del de ayer.

Agregó luego nuestro informante que comparando la intensidad del fenómeno con la de otros terremotos ocurridos en los últimos años, puede asegurarse que el de ayer se encuentra entre los más violentos. Sin embargo éste no alcanzó las dimensiones del terremoto que se registró el 14 de abril de 1927, que ocasionó graves perjuicios en la provincia de Mendoza. Tampoco asumió la importancia del sismo que se produjo el 1 de diciembre del año próximo pasado

NO SE PRODUCIRAN YA MOVIMIENTOS INTENSOS COMO LOS DE AYER

El Director del Observatorio de La Plata, les Atribuye un Origen Tectónico

Con el propósito de solicitarle su opinión sobre el movimeinto sísmico registrado en la mañana de ayer, y que abarcó una extensa zona del país, nos entrevistamos esta tarde con el director del Observatorio Astronómico de La Plata, Dr. Juan H. Hartmann.

El Dr. Hartmann se excusó de comentar detenidamente las características y alcance del fenómeno sísmico, en razón de que carecía, expresó, de ciertos elementos y datos que conceptuaba de sumo interés para proceder a un estudio concienzudo como corresponde, dada la importancia del terremoto. Las informaciones que sobre el sismo se han registrado no son todo lo completas que sería de desear, por lo cual no me es posible abrir opinión definitiva sobre las características del mismo.

Como le preguntáramos cuál sería el origen probable de estos terremotos, nos manifestó que en su concepto, fenómenos de la naturaleza del registrado en Mendoza y otras provincias tienen su origen en causas tectónicas.

Respondiendo a otra pregunta que le dirigiéramos en el sentido de que si debe esperarse la repetición del fenómeno sísmico, el profesor Hartmann expresó que en el caso de repetirse los terremotos no tendrían la misma intensidad del de ayer.

El Movimiento Sísmico Tiene su Origen en las Perturbaciones Solares, Afirma D. Martín Gil

Estos Fenómenos son Frecuentes Porque el Sol Acaba de Entrar en el Período Llamado del Mínimum, que Ocasionará Perturbaciones

INFORMA EL SABIO CORDOBES

Entrevistado por uno de nuestros redactores para que nos expresara su valiosa opinión sobre el violento terremoto que sacudió la región andina, el sabio cordobés, don Martín Gil, uno de los más profundos conocedores de nuestra atmósfera, nos manifestó que en razón de que carece en esta Capital de los elementos indispensables para estudiar las características que presentaba el sol en estos días, no se encontraba en situación de extenderse en consideraciones de real interés sobre las características del fenómeno.

Martín Gil

No obstante, y como lo ha sostenido siempre, el doctor Martín Gil relaciona el actual fenómeno con fenómenos solares. Los fenómenos sísmicos violentos, catastróficos, nos expresó, tienen íntima relación con fenómenos solares. Al menos yo soy partidario decidido de la escuela que relaciona los fenómenos de la nautraleza del de ayer, con los solares, desde luego de origen electromagnético.

Los fenómenos solares

—¿Los terremotos están relacionados con fenómenos solares?

—Sí. Considero que todos los movimientos sísmicos son fenómenos de origen electromagnético provocados por una acción del reflejo del fenómeno solar, es decir de una perturbación solar de origen electromagnético. Es una acción inductiva del sol sobre la tierra, a la que debemos considerar como a un gran imán puesto que tiene sus dos polos magnéticos hacia los cuales se dirige la aguja, o sea la brújula.

Es bien aceptado por los partidarios de esta escuela que en momentos en que se produce una violenta perturbación solar, o si se quiere, un cambio violento del potencial electromagnético del sol, casi siempre coincide con fenómenos electro magnéticos que se desarrollan en la tierra. Esta circunstancia coincide ha sido constatada por todos los observatorios especialistas en esta rama de la ciencia.

Frecuencia de los fenómenos

—¿Son frecuentes estos fenómenos?

—Considero que sí por la razón siguiente: Porque en estos momentos el sol acaba de entrar a un nuevo período llamado del Minimumm. Y es bien sabido que todo cambio de esta índole en el astro del día ocasiona perturbaciones del mismo origen en la tierra. Entonces ya sea al pasar el sol del período máximun al minimumm o viceversa, esas dos épocas corresponden también en la tierra a fenómenos más o menos violentos de orden sísmico y meteorológico.

El doctor Martín Gil, agregó luego:

—Fíjese bien que en estos fenómenos violentos han coincidido extraordinariamente con con cambios violentos que acabamos de experimentar. Por lo pronto esta coincidencia no deja de ser sorprendente y corrabora, no sólo en este caso, sino en la inmensa mayoría de ellos, esa íntima relación a que me he referido.

Las lluvias y los temblores

—Se ha observado siempre, inmediatamente antes, en el momento mismo o inmediatamente después de ocurrir grandes catástrofes sísmicas, la caídas de grandes lluvias. En este sentido nuestro entrevistado se extendió en interesantes consideraciones, recordando diversas circunstancias en apoyo de su aserto.

Luego agregó:

Ahora la escuela moderna sostiene que los fenómenos metereológicos obedecen a un fenómeno solar e igualmente los sísmicos de carácter violento. Desde luego, casi siempre van juntos estos dos grandes fenómenos de extraordinaria importancia para la humanidad.

En cambio la escuela antigua, la oficial, nunca ha querido aceptar esta relación íntima de los fenómenos meteorológicos con los fenómenos solares.

—¿Respecto del nuevo volcán que dicen se abrió?

—Me permito no creer en el nuevo volcán porque en toda la región andina chilena hasta el extremo Sur del continente sudamericano está salpicada de volcanes, la mayoría de ellos apagados, inactivos; así que el genio maléfico del interior del globo no tiene necesidad de abrir nuevas puertas de explosión: le basta con golpear una de las tantas cerradas, aparentemente, de los treinta y tantos volcanes con que cuenta esa región para poder actuar. Por ello no creo que le haya sido necesario abrir esa nuevo brecha.

La Ayuda Debe Ser Rápida

DESDE Mendoza llegan noticias conmovedoras sobre la situación angustiosa en que han quedado los habitantes de las zonas más perjudicadas por los últimos temblores. A la impresión causada por las primeras informaciones, que reprodujeron ante los ojos de todo el país los cuadros desoladores de pueblos destruídos y de vidas tronchadas, se superponen ahora las escenas no menos dolorosas que vemos desarrollarse entre los sobrevivientes, surgiendo de cada telegrama que llega de esas desoladas regiones.

Y quién sabe por cuántos días más las noticias seguirán completando esos cuadros de dolor y de miseria. Ya es bastante con lo que sabemos, para que se conmuevan hasta el máximo nuestros sentimientos. Ya sabemos cómo centenares de familias miran desesperadas los despojos de hogares y de vidas. Cómo el hambre todavía se ensaña en tanta desgracia, y cómo, hombres, mujeres y niños, permanecen a la intemperie, sufriendo el fío intenso de esa zona. Hay un detalle aislado para apreciar la situación en su inmensa gravedad: los seis mil habitantes de Villa Atuel permanecen en campo raso, porque nadie se atreve a volver a las pocas casas que quedaron en pie milagrosamente.

En una palabra: en Mendoza existe una tragedia que alcanza a todo el país. De tal magnitud, que no es un deber si no una imperiosa obligación tratar de remediarla en lo posible. El gobierno de Mendoza, el gobierno nacional y todo el que pueda. Lo exige la solidaridad y el sentimiento patriótico, porque es en casos como éste que ellos dejan de ser palabras para existir realmente.

Lo lamentable es que hayamos tenido tiempo para decirlo, es decir, que la decisión no surgiera con la rapidez que el caso impone.

Pero no se debe perder más tiempo. La situación terrible en que se encuentran tantos habitantes de Mendoza debe ser remediada, en todo lo que se puede, inmediatamente. El gobierno nacional y el gobierno de aquella provincia deben hacerles llegar comida y darles resguardo, lo más angustiosamente urgente por ahora.

Si han sido interrumpidas las vías de comunicación, debe hacerse llegar el socorro por cualquier medio. Ahí está el ejemplo de los gobiernos extranjeros que, en caso semejante, utilizaron para ello las fuerzas militares.

Lo cierto es esto, lo que exige toda conciencia: debe ayudarse a las víctimas, de cualquier modo y a cualquier precio.

Perspectivas de las Sementeras de Trigo Para el Año Actual

El Ministerio de Agricultura da a Publicidad la Primera Nota Informativa de Este Asunto

Ha sido elevada a la consideración del ministro de Agricultura, doctor Juan B. Fleitas, una síntesis de las informaciones recibidas por el interventor de la Dirección General de Economía Rural y Estadística, sobre el estado de las sementeras de trigo y los pronósticos para el año acutal.

La nota enviada — la primera de este carácter que da a conocer el gobierno, — hace resaltar que, en general, dichas informaciones—que son hasta el 24 del actual, — trasuntan por ahora perspectivas poco halagüeñas para las sementeras de trigo, tanto por la disminución del área a sembrarse como por los factores adversos con que se inicia la siembra; agregando que, con excepción de algunas zonas de la provincia de Buenos Aires, donde las lluvias parciales han permitido una roturación más o menos normal, en el resto de la región triguera del país la preparación de la tierra es, en general, deficiente y retardada y la siembra se efectúa con atraso.

El informe en detalle de las diversas regiones del jais, trae los siguientes datos:

ALREDEDORES DE LA CAPITAL Y ESTE DE BUENOS AIRES

La preparación de la tierra para las sementeras de trigo se halla demorada por la dureza del suelo. La siembra del trigo está atrasada en unos 20 días. El estado de los animales de trabajo es deficiente por la escasez de pastos.

SUDESTE DE BUENOS AIRES

La preparación de la tierra se efectúa normalmente. La siembra de trigo Kanred está casi terminada.

El estado de los animales de trabajo es malo.

EXTREMO SUR DE BUENOS AIRES

El estado de la preparación de la tierra es inferior al normal por la persistente sequía y de continuar así, el área a sembrarse será un 20 o|o menor a la del año pasado.

CENTRO DE BUENOS AIRES

La preparación para la siembra de trigo está retardada y es deficiente. En general, y desde ya, puede calcularse una disminución del 10 o|o en el área a sembrarse si persisten las actuales condiciones climatológicas.

OESTE DE BUENOS AIRES

A pesar de la sequía las condiciones en que se realiza la preparación de la tierra en el Oeste de Buenos Aires, son relativamente normales.

NORTE DE BUENOS AIRES

Las tierras se preparan en malas condiciones. La siembra de trigo está muy atrasada, pero si lloviera de inmediato, es probable que se sembrara igual extensión que en la cosecha anterior.

SUD DE SANTA FE

Los trabajos de preparación de la tierra y siembra se hacen con lentitud y en forma deficiente. La siembra se efectúa con atraso, estimándose en un 15 o|o la disminución probable.

NORTE DE SANTA FE

También en la zona 10 los trabajos de preparación de la tierra y siembra de trigo se efectúan lentamente con deficiencia y atraso en general.

Al momento actual estímase en un 8 o|o la disminución probable en el área a sembrarse con trigo.

SUD ESTE DE CORDOBA

La preparación de la tierra, en general, se efectúa en malas condiciones. La siembra se realiza con atraso de unos 15 días aproximadamente. La germinación se produce con irregularidad. Se prevé una disminución en el área a sembrarse con trigo.

SUD OESTE DE CORDOBA

Lo mismo que en la zona 11, hay deficiencia y atraso en la preparación de la tierra y siembra de trigo, y se estima una disminución en el área a sembrarse, pero no se determina.

NORDESTE DE CORDOBA

Se practica deficientemente la preparación de la tierra para trigo. Se siembra con atraso. Todo hace presumir una disminución en el área a sembrarse con este cultivo.

PROVINCIA DE ENTRE RIOS

El estado y condiciones de la preparación de la tierra para trigo se halla dificultado por la persistente sequía.

Pueden considerarse atrasadas las sementeras de trigo únicamente aquellas de siembra temprana.

TERRITORIO DE LA PAMPA

Sobre 1.150.000 hectáreas que siembra con trigo esta zona, sólo 200.000 han sido beneficiadas por las lluvias, en el resto, 950.000 hectáreas, el laboreo se efectúa en malas condiciones y con atraso. Se estima una fuerte disminución de ese cultivo en el Sur del Territorio, y el término medio general de esa disminución calcúlase del 10 al 15 por ciento para toda la zona 15.

PROVINCIA DE CORRIENTES

También en esta provincia la falta de lluvias oportunas ha perjudicado la preparación de la tierra, que se efectúa con lentitud y deficiencia.

Agredió a su Amante con Una Navaja y él la Mató a Balazos

Se Hallaba Enfermo en la Cama y Sostuvo un Incidente Con la Mujer

DESDE EL LECHO HIZO LOS DISPAROS

Una tragedia se desarrolló esta tarde en la casa de la calle Alejandro Magariños Cervantes 4551, donde vivían en concubinato una pareja, cuyas relaciones al parecer no eran muy cordiales.

Esta tarde por cuestiones propias del hogar sostuvieron un pequeño incidente al que quiso poner término ella, agrediendo a su concubino con una navaja de afeitar, pero él antes de que fuera atacado, se apoderó de un revólver con el cual le hizo cinco disparos a su concubina, hiriéndola gravemente, a consecuencia de lo cual dejó de existir casi en el acto.

El suceso tuvo lugar a las 14 y 30 horas, y fueron protagonistas del mismo, Aquilino Calvo, español de 45 años de edad, domiciliado en la casa de la calle mencionada y la mujer Aurora de la Peña, de 30 años, soltera, la que vivía en concubinato con el nombrado anteriormente.

Parece ser que las relaciones entre ellos no eran muy cordiales y últimamente, debido ala enfermedad de él, la que lo obligaba a permanecer en cama, las cosas se tornaron aun más graves para la pareja.

Esta tarde a la hora mencionada, sostuvieron un incidente por cuestiones que la policía de la sección 43a., que tom óintervención en el suceso, trata de establecer, a raíz del cual la mujer se apoderó de una navaja de afeitar de él con la cual intentó herir a su concubino, pero antes de que ello sucediera, Calvo pudo empuñar un revólver de su propiedad con el cual le hizo cinco disparos a ella, hiriéndola gravemente en diversas partes del cuerpo, a consecuencia de lo cual dejó de existir.

La policía de la sección citada anteriormente, trata de establecer debidamente las causas del suceso, habiendo iniciado el sumario de estilo, de lo que se dió cuenta al juez de la causa.

EL Dr. ARAMBARRI EN LA CASA DE GOBIERNO

Concurrió hoy a la Casa de Gobierno el secretario de Hacienda de la Municipalidad de la capital, doctor Rodolfo Arambarri, entrevistándose con los ministros de la Campa, Abalos y Pérez Colman, sobre diversos asuntos.

Con el de Hacienda, habló sobre la entrega de dos millones de pesos a la Municipalidad, como anticipo sobre la percepción de la recaudación de patentes y sellos.

Murió en Sevilla





El arquitecto de la Exposición de Sevilla, don Aníbal González, que falleció hoy.

EL PAPA RECIBIRA EN AUDIENCIA A MONS. J. BOTTARO

(Associated Press)

EL VATICANO, 31. — El Papa recibió en audiencia al arzobispo de Buenos Aires, monseñor Bottarro, y a un grupo de 45 peregrinos del mismo país. Los obispos de Paraná y Cuyo asistieron a la ceremonia.

Se Desconoce el Paradero de Milton

(Associated Press)

HAMBURGO, 31. — No se tienen noticias aquí, del banquero de San Pablo, Milton, que desapareció misteriosamente.

Milton partió el 18 de mayo del hotel Vierjahreszeiten, diciendo que iba a Berlín y Dresden.

La Cima del Monte se Precipitó Abajo Provocando Terror

Ocurrió al Sur de la Isla Británica Carlota

(Especial para CRITICA de Internacional)

PRINCE RUPERT, Columbia Británica, 31. — Los habitantes del Sur de la isla Carlota están aterrorizados, a causa de los violentos terremotos de los últimos días. La cima de un monte cercano se derrumbó entre ruidos atronadores.

Los habitantes de la región se escapan al interior de la isla, pues temen que el monte se convierta en un volcán.

Prorrogóse el Pago de Patentes y Sellos

El P. E. dió a conocer esta tarde un decreto prorrogando hasta el 30 de junio, el plazo para el pago de las patentes y sellos, que vencía hoy.

Presidencia

El presidente estuvo hoy en su despacho a las 12.30, ocupándose con preferencia de firmar órdenes de pago de la Administración y especialmente las planillas de jornales.

Luego conferenció extensamente con los ministros González y Dellepiane sobre la acción del gobierno en socorro de las víctimas del terremoto en Mendoza. El presidente se manifestó muy satisfecho de la actitud asumida por el interventor Borzani, el ministro Sosa y el jefe de Policía, señor Telleache.

Atendió después el presidente, a los ministros Zurueta, Oyhanarte, Pérez Colman y Abalos, con quienes habló sobre diversos asuntos de gobierno.

Posteriormente recibió a los jefes de reparticiones, señores Manuel R. Alvarado, Dr. Andrés Ferreyra, presidente de la Cámara de Diputados; Luis A. Mela, ingeniero Manuel J. Claps, coronel Graneros, Dr. Antonio Rodríguez Jáuregui, Carlos J. Botto, Luis Rodríguez Irigoyen, secretario de Obras Públicas de la Municipalidad; Dr. Antonio S. Amallo y el Ing. Zuleta.

El ministro de Bélgica concurrió a la Presidencia para despedirse del primer magistrado.

Visitaron además al presidente el nuncio apostólico, monseñor Cortesi, y el director del Colegio Militar, coronel Reynols; el señor Alberto Durand, los diputados nacionales doctores Juan B. Peyrotti, Eduardo García Tuñón y Pedro Podestá; el vicegobernador de Buenos Aires, Dr. Ortúzar, y otras personas.

El secretario del comité nacional del radicalismo, Dr. Silvio E. Bonardi llegó a la Presidencia acompañado del Dr. Nestor I. Aparicio, ministro de Gobierno de San Juan, siendo atendidos de inmediato por el presidente.

Numerosos cesantes del Correo, concurrieron a la Casa de Gobierno para entrevistarse con el ministro del Interior y el presidente de la República, pues, tienen la promesa de ser reincorporados en estos días.

Presidencia del S. Tribunal de Corrientes

EN los círculos oficiales se asegura que el cargo de presidente del Superior Tribunal de Justicia de Corrientes, ha sido ofrecido al doctor Rodolfo A. Games, ex fiscal de la Suprema Corte de Justicia de la provincia de Buenos Aires.

Máximo Gorky Llegó a Moscú

(Associated Press)

MOSCU, 31. — Máximo Gorky llegó a esta ciudad esta tarde, con el fin de permanecer en Rusia hasta el otoño, cuando regresará a Italia para pasar el invierno.

SE FUE AL SUELO UN TROZO DE LA PUERTA DE ALCALA

Tal Vez Habrá que Hacer una Reconstrucción

HISTORICO LUGAR

(Associated Press)

MADRID, 31. — La histórica Puerta de Alcalá, construída por Sabatini en los tiempos de Carlos III, y que es ornato de la calle de Alcalá, ha sufrido un serio accidente, cayéndose parte de la cornisa. El bloque pesaba más de 200 kilos, pero no causó desgracias.

El accidente ocurrió mientras circulaba por las inmediaciones una gran muchedumbre que se dirigía al parque, como es costumbre los días festivos.

Los técnicos han comenzado a estudiar las causas del hundimiento, temiéndose que el estado del monumento obligue a las autoridades a efectuar una importante reconstrucción.

14º 8

Al extraordinario descenso de temperatura, registrado ayer, en el cual, como informamos, se podujo la temperatura más baja del año, ha sucedido hoy un considerable ascenso que, de acuerdo con los anteriores, ha determinado un día más bien templado. No obstante ello, la temperatura mínima se registró sumamente baja. A las 5 horas 50 minutos, en que se produjo el mayor descenso, el termómetro sólo señalaba 2 grados 4 décimas sobre cero. El ascenso, que se inició inmediato a esa hora, fué gradualmente adquiriendo vigor hasta culminar, a las 13 horas 55 minutos, con una temperatura máxima de 14 grados 8 décimas. Empero esta temperatura, es muy probable que sea más baja durante el día de mañana, pues el pronóstico de la Oficina Meteorológica predice tiempo bueno y frío, con heladas generales.

Han caído heladas en todas las provincias

A las 8 horas de hoy, la Oficina Meteorológica formuló la siguiente sinopsis del tiempo en todo el país:

El área anticiclónica, que desde hace varios días ha mantenido la temperatura muy baja en la República, tiene hoy un centro sobre el Sur del Brasil, mientras que por la Patagonia ha entrado un nuevo anticiclón, cuyo centro se halla esta mañana sobre Río Negro.

Reina tiempo bueno y frío en todo el país, soplando vientos suaves y variables.

La temperatura ha experimentado un leve ascenso en el Sur de Buenos Aires, en la Pampa, Mendoza y Neuquén, pero, en general, se mantiene unos 6 a 8 grados bajo lo normal y ha continuado las heladas en todas las provincias.

LA AVENIDA DE NORTE A SUR

Precio de Terrenos en Juicios de Expropiación

El juez doctor Grandoli ha resuelto por la secretaría a cargo del doctor Tomás D. Casares, el juicio de expropiación seguido por don Juan Nachod contra la Municipalidad de la Capital, referente a una porción de terreno de 128 metros, 23 decím. cuadrados, que forma parte del frente de la propiedad del actor, situada en la calle Belgrano 926|28, y afectada a la Avenida de Norte a Sur o ensanche de esa arteria.

El juez condena a la demandada al pago de la suma de $ 38.536 moneda nacional, o sea a razón de $ 300 el metro cuadrado, e intereses desde la fecha en que al otorgarse permiso de edificación sobre la nueva línea se privó al propietario de utilizar productivamente la fracción expropiada.

JURAMENTO DE PROFESIONALES

Ante la Cámara Primera en lo Civil, prestaron el juramento de estilo los siguientes profesionales: doctores Antonio Julio Fermincola e Isaac Halperin, abagodas; Ernesto Francisco R. Navarro Sarmiento, escribano; Rafael Spallone, agrimensor; José Karothy, calígrafo.

ENSANCHE DE LA CALLE INDEPENDENCIA

D. Emilio Cedeira, demandó a la Municipalidad por expropiación de una porción del inmueble que posee en la calle Independencia 1339, afectado al ensanche de la misma.

La superficie total es de 72.0348 metros cuadrados.

El juez doctor Arriola falló este litigio, fijando en 287 pesos el metro cuadrado, lo que hace un total (incluyendo precio y perjuicios), de 17.984.04 pesos moneda nacional, con intereses y costas.

Un Omnibus, Embestido por Otro, Derribó Dos Arboles y Chocó Contra una Pared

Cinco Pasajeros y el Chofer Están Heridos

Felizmente, no Volcó, con lo Cual se Evitó que el Accidente Asumiera Proporciones

FUE EN DIRECTORIO Y QUIRNO

Esta mañana a la hora 7 y 10 hubo en el cruce de las calles Quirno y Directorio un violento choque de ómnibus, en el que participó uno de la compañía Villa Lugano — que por Directorio venía hacia el Este — y otro de la empresa Pergamino Mariano Acosta que, por Quirno, marchaba hacia el Sur, ambos, como es de suponer por la hora, repletos de pasajeros.

El coche de la empresa Villa Lugano no llevaba excesiva velocidad; pero como allí Directorio tiene una pendiente peligrosa, el conductor de éste, Sebastián Bendiguie, no pudo evitar que su coche embistiera al otro, conducido por Felipe Paulo Rey, quien llevó con su ómnibus dos árboles por delante, a los que derribó.

El ómnibus embestido, a pesar de la enorme sacudida, no volcó, pero fué a parar frente al número 2967 de la calle Directorio, donde subió a la vereda y chocó a su vez contra un muro.

Los del ómnibus embestidor no sufrieron más que el susto; pero los del embestido resultaron heridos en su mayor parte, si bien levemente, a excepción del chauffeur Rey, que tiene lesiones de alguna importancia en la cabeza y en una pierna.

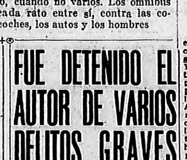
Resultaron también varios pasajeros heridos, que son Antonio Paranturi, italiano, casado, de 50 años de edad, domiciliado en Lobos 3675; Florinda F. de Carbajal, argentina, de 29 años, domiciliada en Montes 3540; Serafina Pesaggini, argentina, soltera, 18 años, domiciliada en Pasaje Algarrobo 3459; Luis Lucasco, argentino, de 47 años, domiciliado en Lobos 3281; y Eusebio Esperanza, argentino, de 14 años, domiciliado en Junta 3843.

Como ya hemos dicho, la seccional 40a., que intervino en el hecho, manifiesta que, al parecer, todos los heridos lo están levemente. Pero, con todo, el chauffeur Rey y el pasajero Paranturi fueron transportados al Teodoro Alvarez, donde permanecen en observación.

El otro conductor está detenido y se inició ya el sumario de práctica.


El otro vehículo

EL OMNIBUS gigantesco sobre la vereda


TODOS LOS DIAS ocurre uno, cuando no varios. Los ómnibus gigantes del tráfico, chocan a cada rato entre sí, contra las columnas, los árboles, los coches, los autos y los hombres

Crítica

TEMAS DEL DIA

Buenos Aires, mayo 31 de 1929

Venezuela Elige Presidente...

AYER, en Venezuela, se hicieron dos designaciones. Una insignificante. La otra de verdadera importancia.

La designación de real significación fué la del ex presidente Gómez, nombrado comandante en jefe del Ejército. La insignificante, la que nada representa, es la del doctor Juan Bautista Pérez como presidente de Venezuela.

Para quien conozca la situación de ese país, no puede haber humorismo en esas apreciaciones. Porque la dolorosa verdad es que bien podrían no haber elegido ayer nuevo presidente en Venezuela, ya que Gómez, al frente ahora de todas las fuerzas militares, seguirá siendo el amo absoluto de esa nación.

El estado actual de Venezuela se sostiene en las fuerzas militares. El dictador Gómez las tenía a sus órdenes, desde la presidencia. Ahora, desde el comando supremo, hará que sirvan mejor en defensa de su situación y de sus intereses.

Aunque el nuevo presidente quisiera gobernar bien, ello le sería imposible. Hasta ese grado es decorativa su figura, siendo lo más probable que esté de acuerdo, de antemano, con esa inutilidad. Pero aunque se rebelara contra el que lo ha colocado en el poder aparente, sólo provocaría una vergonzosa demostración de la forma en que Gómez se ha adueñado de Venezuela. Como que ahora tiene en sus manos todas las fuerzas militares.

El dictador Gómez que seguirá ejerciendo el poder.

Las riquezas, las tierras y las vidas, ya las tenía desde antes.

Es una Farsa esa Condena

DIGAMOS, a manera de prólogo, que la dictadura española no es una dictadura trágica como la que hace Su Entidad el Duce, sino una dictadura amena como una anécdota contada por el presidente del Directorio. El de Estella y los que le acompañan no son más que unos simpáticos ciudadanos que están haciendo, ni ellos saben por qué, una obra antipática. Y, como la obra obliga al actor a adoptar actitudes mal ensayadas, es que, de vez en cuando, aparece el gobierno de los Madriles haciendo un gallo o dando una salida de tono como la que acaba de dar en el acto de juzgar a los que tomaron parte en la rebelión de Ciudad Real. ¿No sabe el lector? Por lo que nos dice el telégrafo, el Consejo de Guerra reunido en Ciudad Real ha condenado a la última pena — ¡nada menos que a la última pena! — al coronel don Joaquín Paz Faraldo, al capitán don Joaquín Marcides y al capitán don Alejandro Zamarro. Esa es la realidad y no otra...

* * *

Si un día se presentaran a las autoridades del Directorio todos los que han sido condenados a muerte en la nación española, resultaría que el general Primo de Rivera se hallaría en el compromiso de los compromisos. ¿Qué hacer — pensaría el marqués — ante esta buena gente que viene a pedirme el cumplimiento de la sentencia? Matar es una cosa muy ordinaria y eso no lo he de hacer yo mientras viva. Podré matar a berrenchines a don Miguel de Unamuno y a cuantos claman por el restablecimiento de la normalidad; pero matar con las armas de la nación a los que pecaron por algo, eso me quitaría el sueño para siempre jamás y no soy yo el más indicado para pasarse las noches de claro en claro. Que los metan en el calabozo y que les dejen entornada la puerta... Que es por lo que — ello lo dice la información que acabamos de recibir — "tanto los procesados como sus familias han acogido el fallo con absoluta tranquilidad".

* * *

¿Qué delito se les imputa a los militares que han sido juzgados por el Consejo de Guerra reunido en la venerable antigualla de Ciudad Real? Lo primero que se les imputa es el terrible delito de haber faltado al juramento de obediencia que prestaran al ingresar en el ejército de la Nación. Los militares que se insubordinaron en Ciudad Real juraron en día solemnísimo obedecer en todo al Rey, al gobierno de la Nación y a las autoridades de la milicia y, de pronto, sin decir "agua va", salen con la pata de gallo de que no quieren seguir prestándose a los turbios manejos del Rey, del gobierno y de los que mandan en los cuerpos armados. ¿No es eso una infame traición? La pena de muerte es poco para el que falte a la fe jurada, para el que atropella lo estatuído, para el que, en fin, se olvida de lo que prometiera ante la bandera española y ante la espada bendecida por un curita lleno de religiosa unción.

* * *

Mas es lo malo — eso es lo que pensarán el gobierno y el rey — que si vamos a mantenerlas tiesas ante los que han sido juzgado por un Consejo de Guerra, acabaríamos por sentar una peligrosa jurisprudencia que podría alcanzar al gobierno y al rey. ¿Qué los condenados han faltado a la obediencia jurada? También faltaron Primo de Rivera y el rey y a nadie se le ha ocurrido decir que esos hombres deben ser sacrificados inmediatamente en el ara de la justicia. Ya hemos dicho que España rechaza los procedimientos trágicos que tanto seducen a Su Entidad el Duce y que no es en el reino de don Alfonso donde va a verse correr la sangre. Primo de Rivera juró un día en la Academia de Infantería que obedecería siempre al rey al gobierno y un día se alzó contra el gobierno constituído — ello fué el año 23 — haciendo la barrabasada de decir "aquí mando yo".

* * *

El rey, en la sesión más solemne del siglo pasado, juró ante las Cortes, con la diestra sobre los Santos Evangelios, que obedecería la Constitución vigente y que su voluntad sería la de la mayoría, sin meterse en mayores honduras. Ese acto ha sido registrado en el libro de sesiones, en las crónicas periodísticas y en la memoria de cuantos vieron lo que se hizo aquel día en el palacio de la representación nacional. Solemne y alegrísimo día fué aquel en que el rey, siendo todavía una bella esperanza, fué con su augusta madre a la Cámara de Diputados en resplandeciente carroza, con todas sus condecoraciones en el pecho aun lleno de alegría y optimismo y con unas cuartillas en que había ido escribiendo lo que debía a la nación que lo mantenía en el puesto más alto. Y, sin embargo, el rey se olvidó un día de todo esto, diciéndole por lo bajo al capitán general de Cataluña que hiciera una que fuera sonada y que despidiera, como a criados infieles, a los hombres de su gobierno. Todo eso está en la memoria de todos y muy mal saldría librado el monarca si se dijera que la ley es la ley y que no hay pecado como el de invocar en vano el Santo Nombre de Dios.

* * *

De ahí que nos sonriamos ante las truculencias que se han permitido decir los militares que han formado el Consejo de Guerra que acaba de sentenciar en la solemne antigualla de Ciudad Real, que los condenados y sus familias hayan recibido la sentencia con toda la frescura del mundo y que nadie haya pensado en la necesidad de comprar paños negros para colgarlos en los balcones de la ciudad cuando, al redoble de los tambores, caigan heridos de muerte los que faltaron a la palabra dada en el solemnísimo y alegre acto de la jura de la bandera. España es España y el Directorio es el Directorio... O, para decirlo con las palabras con que iniciamos esta breve nota: La de España es una dictadura amena que en nada se parece a la endemoniada que hace sobre la península itálica el hombre de los gestos napoleónicos, de las bravatas napoleónicas y del concordato también napoleónico.

Cartas del Lector

Por Viajeros del Oeste

Sr. Director de CRITICA.

A pesar de los decretos y de las reglamentaciones, los viajeros que nos vemos forzados a valernos del Ferro Carril Oeste para trasladarnos a través de distancias enormes, en estos días en que el invierno ha desencadenado sus furias glaciales, los trenes de esta empresa carecen de calefacción.

Y es que la empresa de referencia ha resuelto condenarnos al frigorífico de sus convoyes, hasta el 21 de junio, fecha en que, cronológicamente, se determina la estación invernal; pero no, precisamente, la llegada de los fríos, que se hacen presentes, como todo el mundo lo experimenta, mucho antes de ese día.

Por lo que se ve, debemos helarnos a plazo fijo, ya que para la empresa del Oeste, no es legalmente posible la existencia del frío antes de la fecha expresada.

Hoy salimos de 9 de Julio, F. C. O., a las tres de la madrugada, llegando a Santa Rosa materialmente entumecidos. El viajero que se propone escapar a esas bajas temperaturas, tendrá necesidad de acolcharse desde los pies hasta la cabeza, pues no de otra manera es posible viajar en esos trenes que surcan la Pampa, en cuyo interior la temperatura es tan frígida como en medio del campo.

Le agradeceremos, señor Director, devolverles la memoria a las autoridades de la empresa del Once, recordándoles que el frío no tiene el horario prefijado como los trenes; y que, por el contrario, jamás ocurre lo que a éstos: que se retrasan con la mayor frecuencia.

Saludamos al señor Director con la consideración más distinguida. — Viajeros del Oeste. Santa Rosa, mayo de 1929.

Asfixió a su Hija

ESTA mañana concurrió a la comisaría 39., Martín Etcheverry, domiciliado en la calle Lacar 2287, y denunció un grave accidente del que resultó víctima su hijita Laura Pilar, de siete meses de edad.

A las 2 horas, la esposa de Etcheverry amamantó a la criatura y como lloraba la colocó en el lecho matrimonial, a su lado.

Cuando despertaron esta mañana, comprobaron que la chica había sido apretada durante el sueño a consecuencia de lo cual falleció asfixiada.

Arregle su Situación...

LA protesta alarmada que expresó la opinión pública al saberse la cesantía de los obreros y empleados en los Ferrocarriles del Estado, protesta que vigorosamente concretó CRITICA en su suelto de ayer, ha tenido la virtud de hacer volver sobre sus pasos al Ejecutivo.

El presidente de la República, en efecto, ha dispuesto ya que esas cesantías no se produzcan, apareciendo como divina providencia salvadora en el momento preciso en que la angustia se cernía sobre la suerte de los 1200 empleados afectados. Este es el papel que con mayor complacencia gusta encarnar el Poder Ejecutivo.

Refinadamente y teatral, lleva hasta esa angustia no sólo a las oficinas de los Ferrocarriles del Estado, sino a todas las reparticiones donde pende la amenaza de la cesantía y a todas partes en fin, donde se produce un caso institucional llevado hasta allí por los que entienden interpretar el pensamiento del Ejecutivo. Preparado así el terreno, surge el presidente como el salvador, como el supremo recurso de piedad en unos casos y de imparcialidad republicana en otros. Piedad para media docena de carteros reincorporados al Correo, e imparcialidad para que las intervenciones acepten el fallo de las Cortes de Justicia en el asunto de la detención de los senadores Cantoni y Lencinas.

Nuevamente asumió ese papel paternal y salvador con los empleados y obreros de los Ferrocarriles del Estado cuyos sueldos están afectados por un embargo, pero siempre que regularicen su situación en plazo perentorio. Y otra vez estamos en lo mismo. ¿Cómo van a regularizar su situación pecuniaria esos empleados? ¿Las sumas que deben, el P. E. las hará llover del cielo como maná milagroso? ¿O acertarán a la lotería? Obligar a esos empleados a que paguen lo que deben en un plazo corto, es como decirles que vayan a robar, porque esos empleados al contraer una deuda no tienen otra garantía que su sueldo, gracias al cual obtuvieron préstamo. Y, contando con ese sólo sueldo como único bien, ¿cómo van a hacer para pagar de golpe lo que deben? ¿Qué especulación especial aconseja el Poder Ejecutivo para ello? ¿A qué clase de usura se deberán dedicar para hacerse del monto de sus deudas de varios años en apenas quince días? Sería bueno conocer el pensamiento del Ejecutivo al respecto. Pero desgraciadamente esto sólo ha aparecido, salvador y milagroso, deteniendo las cesantías de todo empleado insolvente y a condición de que pague a sus acreedores. Y esto, como hemos visto, no puede ser. Por lo menos en quince días o en un mes, por más buena voluntad que de pagar se tenga.

FUE DETENIDO EL AUTOR DE VARIOS DELITOS GRAVES

Solicitaban su Captura Jueces de la Provincia de Buenos Aires y de Mendoza

UNA BUENA FOJA

Esta madrugada, empleados de la sección Seguridad Personal de Investigaciones, comisionados a ese


José Morgan Garone o José Antonio Garone detenido esta mañana

efecto por el jefe de la misma, comisario Alfredo Calandra, procedieron a la detención de José Morgán Garone o José Antonio o Julio Garone, cuya captura había sido recomendada en varias oportunidades, acusado de varios delitos.

Según las constancias de su prontuario, Garone fué procesado por asalto, robo y lesiones en Santa Rosa en el año 1918; por corrupción en Bahía Blanca, en 1920; por rapto y lesiones en La Plata, en 1924, y por asalto, tentativa de robo y homicidio en Mendoza, en el año 1927, hecho del que fué víctima José Manti Domenech. Por estos últimos delitos es requerido actualmente por los jueces que intervinieron en los procesos.

La captura se realizó en la casa de la calle Sáenz Peña 152, departamento K, donde vivía en compañía de una menor de 16 años, la que también fué conducida al Departamento.

Según la policía, Garone se dedica a la explotación de mujeres y por ese motivo ha sufrido muchas detenciones en la Capital y en la provincia de Buenos Aires.

De la detención se dió cuenta a la policía de La Plata, de donde mañana concurrirán a hacerse cargo del preso.

SE HA DONADO UNA GUITARRA A LA "PAYADORA"

La Radio Buenos Aires se la Obsequiará y le Ofrecerá Trabajo en sus Trasmisiones

GESTO ALTRUISTA

Clementina Durand, la extraordinaria mujer payadora", figura legendaria y simpática que, sin más simpatía que su guitarra ha cruzado provincias y territorios derramando la dulzura de sus canciones en cantos de tristeza y alegría, tiene ya la guitarra que ambicionaba para reemplazar a la suya que fué destrozada por unos malvados. Una meritoria y prestigiosa institución ha querido colmar sus deseos en forma amplia y digna de aplauzo.

Un bello gesto de la Radio Buenos Aires

La Radio Buenos Aires, prestigiosa estación transmisora, sita en Suipacha 272, es quien acredita tan bello gesto para con Clementina Durand. Y no sólo le ofrece una hermosa guitarra, sino que, también, para completar tan simpática obra, propone para ella, un contrato de trabajo en las transmisiones de la Radio Buenos Aires. Tan bello gesto, que destacamos en todo su valor, calma el deseo que trajo hasta nuestra casa a la legendaria mujer "payadora". Ella tendrá, tal como lo ambicionó, una hermosa guitarra de cuyas cuerdas podrá arrancar las emocionantes melodías que le valieron tantas satisfacciones en sus jiras por el interior de la República.

El halago de la ciudad

Tal como son sus versos: agrestes y sin pulimento de ninguna especie, así es la vida briosa e interesante de esta "payadora" Sus mejores años, sus lindos entusiasmos de mujer independiente, los ha desglosado a lo largo de los pueblos y ciudades del interior, donde están sus mejores admiradores, los públicos que mejor saben comprender y premiar, con el aplauso y el elogio franco, sus condiciones de cantora. ¿Podrá ahora, la ciudad retenerla en su molicie? La Radio Buenos Aires, a tiempo que le ofrece la guitarra a que hacemos mención, le propone un contrato de trabajo: esto es: que élla cante sus versos y sus improvisaciones en las transmisiones de esa prestigiosa estación, canciones que, por otra parte, también, oirán los públicos que la han conocido en sus jiras; pues sabido es el vasto radio de acción que tiene la Radio Buenos Aires. ¿Podrá de este modo, la ciudad, retener a la mujer "payadora"? Creemos que sí y creemos también que, Clementina Durand ganará, entre nosotros la popularidad que tiene en el interior.

DEBE ACLARARSE LA SITUACION DE LOS ESTUDIANTES

Hasta Ahora no se ha Conseguido Interpretar la Resolución Sobre Clasificaciones y Ausencias

SIGUE LA HUELGA

Los estudiantes de los colegios nacionales se encuentran ante una situación curiosa que el Ministerio debe contemplar y aclarar de inmediato a fin de que no se continúe perjudicando el normal funcionamiento de las clases.

En días anteriores nos hemos ocupado de la huelga de los alumnos del Colegio Sarmiento, motivada, según nos lo manifestaron, por una disposición de la Inspección General, por la cual las ausencias del alumno, al ser llamado por el profesor, debe computarse como cero.

La huelga debía continuar, pero informaciones oficiosas aparecidas hoy desconcertaron a los estudiantes. En efecto, mientras unas afirman que era una mala interpretación de los rectores, otras dicen que la es de los alumnos y aseguran ambas que lo que realmente se ha dispuesto es que se compute como cero la ausencia reiterada de un alumno que no haya tenido otra clasificación en el bimestre.

Convendría, por consiguiente, que el Ministerio o los rectores aclararan de una vez el sentido y alcance de la medida dispuesta, pues no es posible, ni es serio admitir que la interpretación de una disposición, que afecta nada menos que al éxito de todo un año de estudios, esté sujeta a estas dilaciones y consultas. Hay que decir de paso, que ha de haber estado muy mal redactada tan famosa resolución, cuando nadie hasta ahora, ha conseguido aclararla.

Los alumnos no se han equivocado

Debemos dejar establecido también, en honor a la verdad, que no han sido los alumnos los que se han equivocado, si es que es posible no equivocarse en esta tormenta en un vaso de agua.

El rector del Colegio Sarmiento, que ya en otra oportunidad tuvo sus cuestiones enojosas con el bachillerato nocturno, devolvió a los profesores las planillas del último bimestre, para que se pusiera cero a los ausentes que figuraban en ellas, no obstante tener otras clasificaciones de 6, 7 y 8 puntos.

La huelga se extiende

Mientras tanto y volvemos a insistir para que todo esto se aclare de una vez) la huelga de estudiantes se extiende. En el día de hoy, los del Mariano Moreno, en grupos numerosos se han negado a entrar a clase y mañana posiblemente, harán lo propio, los del Avellaneda y Pueyrredón.

Siguen Operando las Sirvientas Ladronas

Una Desapareció Ayer, Llevándose Valiosas Alhajas

Esta mañana concurrió a la comisaría de la sección 6a. Francisca Fernández de Domicen, domiciliada en el departamento número 6 de la casa de la calle Paraná 747 y denunció que ha sido víctima de un robo.

Dice que una sirvienta que tenía en su casa desde hace poco menos de un mes y que quedó anoche a cargo de las habitaciones, huyó llevándose varias alhajas que avaluó en la suma de 1480 pesos.

La mencionada seccional inició la instrucción del correspondiente sumario con intervención del juez de turno y se ha solicitado la cooperación de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones a fin de identificar y detener a la acusada.

PELEA ENTRE MUJERES

Esta mañana, en la casa de la calle Jorgestown frente al número 538 pelearon por cuestiones del momento Isabel Sivillán e Isabel Martínez de Sivillán con Celia Tello.

Esta última recibió varios golpes con un palo en la cabeza y resultó lesionada siendo atendida en el hospital Ramos Mejía.

Intervino la comisaría de la sección 9a.

60.423 VECES SE VIOLO LAS ORDENANZAS

El Año 1928 Fué Pródigo en Contravenciones a las Disposiciones Municipales

ESTADISTICA POR SECCIONES POLICIALES

Las Infracciones por Tener Animales Sueltos en la Vía Pública Llegaron a 241

El año 1928 ha sido pródigo en contravenciones municipales. En la capital federal solamente se han registrado 60.423 casos, cuya descomposición es la siguiente: 3617 por falta de registro; 3058 por falta de traspaso; 690 por falta de habilitación; 1203 por falta de luz; 464 por falta de chapas; 1343 por falta de precinto; 325 por falta de domicilio legal; 3127 por exceso de velocidad; 3564 por obstrucción de tráfico; 1492 por cruce veloz de bocacalles; 3865 por desobediencia; 965 por circular por radios prohibidos; 603 por circular contramano; 71 por circular por las vías del tranvía; 604 por escape libre; 53 por exceso de humo; 106 por dar vuelta en mitad de cuadra; 2264 por estacionamiento indebido; 107 por abandono de vehículo; 149 por operar en calle prohibida; 149 por entregar la dirección a conductores no inscriptos y 246 por no conservar la izquierda.

Esto en lo que se refiere a tráfico; ahora en lo relacionado con otras infracciones, tenemos los siguientes parciales: por arrojar basuras a la calle, 330; por arrojar aguas servidas, 87; por obstruir el tránsito, 3314; por tener animales sueltos, 241; por sacudir alfombras, 22; por exceso de carga 45; por maltratar animales, 8; por estacionamiento de ambulantes, 135; por otras contravenciones, 3871; es decir, 8053 contravenciones, las que sumadas a las anteriores, nos dan un total de 60.423 infracciones, anotadas en el registro que la policía tiene habilitado para ese efecto.

Estos casos fueron comprobados: 28.379 por la policía; 31.098 por los agentes de tráfico y 1.005 por los empleados de la municipalidad.

Registro por sección

El registro de las infracciones de tráfico, por sección de policía, ha sido el siguiente:

Sección 1a., 1840; 2a., 826; 3a., 1482; 4a., 880; 5a., 545; 6a., 579; 7a., 1927; 8a., 508; 9a., 957; 10a., 1887; 11a., 289; 12a., 186; 13a., 337; 14a., 862; 15a., 1024; 16a., 275; 17a., 523; 18a., 307; 19a., 362; 20a., 168; 21a., 246; 22a., 252; 23a., 2077; 24a., 206; 25a., 1259; 26a., 196; 27a., 961; 28a., 591; 29a., 130; 30a., 151; 31a., 31; 32a., 613; 33a., 284; 34a., 209; 35a., 308; 36a., 185; 37a., 96; 38a., 277; 39a., 149; 40a., 74; 41a., 108; 42a., 88; 43a., 239; 44a., 270; 45a., 140; Puerto Nuevo, 452 y Tráfico 28.106.

El siguiente cuadro permite apreciar las infracciones comprobadas por la policía, agentes de tráfico y empleados de la municipalidad:

Comprobado por:	Comisaría	Tráfico	Emp. Munic.	Total
Arrojar basuras	254	1	75	330
Arrojar aguas servidas	83	—	4	87
Obstruir tránsito	3.066	125	123	3.314
Animales sueltos	221	—	20	241
Sacudir alfombras	22	—	—	22
Exceso de carga	11	—	34	45
Maltrato de animales	6	—	2	8
Ambulantes estacionados	64	70	1	135
Otras contravenciones	705	2.337	300	3.871
Total	4.492	2.933	628	8.053

Animales sueltos

Es de lamentar que en una ciudad como la nuestra, que justamente se precia de adelantada, la policía tenga que intervenir en tantos casos de animales sueltos. Los perros, sobre todo, constituyen una plaga en distintos parajes de la ciudad, significando además una amenaza constante para los transeúntes, que a cada instante se ven expuestos a ser mordidos por los mismos. En lo tocante al arrojo de desperdicios y aguas servidas a la calle, cabe hacer notar que en algunas zonas de la ciudad, los vecinos se ven casi obligados a ello, debido al precario servicio de recolección de basuras y a la ausencia total de instalaciones sanitarias. Entre estos barrios se cuentan, principalmente, Villa Soldati y Villa Lugano, localidades en las que la acción edilicia es poco menos que nula.

UN EBRIO FUE GOLPEADO

Esta madrugada fué recogido en la calle Solís entre Independencia y Estados Unidos, Francisco Sabatizo, quien presentaba una herida de importancia en la cabeza.

En una ambulancia de la Asistencia Pública fué llevado al hospital Rawson donde le practicaron la primera cura y quedó internado.

Interrogado después por empleados de la comisaría 25a., dijo que se hallaba borracho y caminaba en dirección a su domicilio cuando un desconocido, desde atrás le aplicó un fuerte golpe con un hierro.

Se han iniciado las averiguaciones destinadas a dejar debidamente aclarado este asunto.

FALLECIO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

Esta mañana, en el sanatorio Lavalle, donde se hallaba en asistencia, falleció Carmelio Veneri, domiciliado en Nueva York 2650, quien ayer, en la carpintería de la calle Gorriti número 4865 donde trabajaba, fué víctima de un accidente.

La comisaría de la sección 25a., que inició la instrucción del correspondiente sumario, comunicó el deceso al juez de turno.

Los Laboristas Van Ganando las Elecciones en Gran Bretaña

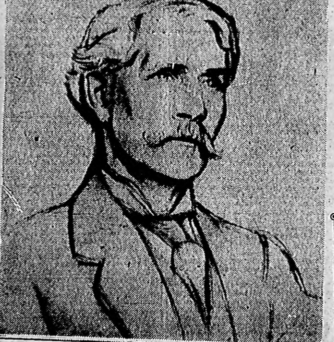




CHURCHILL, encaminándose a dar una conferencia



ARRIBA: Lloyd George, leyendo en una conferencia. Abajo: Baldwin y Churchill



MACDONALD, jefe del partido Laborista, cuyo triunfo es un hecho



ARRIBA: Mr. S. Baldwin, primer ministro. Abajo: Líderes de un comité de propaganda

Alrededor de Quince Millones de Mujeres Votaron en G. Bretaña

El Vaticinio Optimista de Lloyd George se Confirmó, Pero en Favor de los Laboristas

LA MUJER GOBERNARA

Lady Astor, la famosa primera parlamentaria británica, habló en Sutton no obstante la fuerte lluvia. Y "habló desde su lujoso automóvil", siendo interrumpida frecuentemente por la muchedumbre que no se sabe si la aplaudía o censuraba o si hacía ambas cosas a la vez. Al mismo tiempo, en un extremo suburbano de Londres una mujer laborista y la hija de Lloyd George pronosticaban en diferentes tribunas, el triunfo del socialismo y del liberalismo, respectivamente. Es el signo del tiempo de Inglaterra: la mayoría del electorado está compuesto de mujeres. De los veintiseis millones de ciudadanos que votaron ayer, alrededor de quince pertenecen al sexo femenino. Ellas decidirán, al final de cuentas, la elección.

Es interesante el caso si las mujeres inglesas — como cabe suponerlo — tienen cabal conciencia del papel político que desempeñan. Pero si, como se anuncia, se dejan influenciar por las ideas de sus padres, hermanos o hijos, su intervención electoral carecerá de mayor trascendencia. De todos modos hay que observar con detenimiento este espectáculo de la más pura democracia del mundo regida por la mayoría femenina.

Una afirmación de Lloyd George

Lloyd George, el genial político británico, acaba de ver confirmado un juicio terminante que aclaró oportunamente el panorama político inglés, considerado por muchos como incierto y desconcertante.

"El actual gobierno conservador — había dicho Lloyd George en Carnarvon—sufrirá la caída más estrepitosa que jamás haya tenido ningún otro gobierno inglés".

Es sabido que Lloyd George no aventura nunca vaticinios. Su sentido realista y práctico de la política no le permite dejarse llevar de optimismos pueriles. Fué él mismo quien en 1924, antes de la elección, dijo estar seguro del contraste que sufrirían profundamente los laboristas y liberales. Y en efecto, los primeros resultaron desalojados del gobierno y de la mayoría de la Cámara de los Comunes; mientras su partido perdía un considerable número de bancas. Su afirmación, pues, debe tomarse muy en cuenta en lo que respecta a las consecuencias del escrutinio que vamos conociendo.

Veintisiete millones de votantes

Figuran en el padrón de Inglaterra veintisiete millones de votantes. A pesar de la indiferencia con que parece que siguió el pueblo los preliminares de esta elección, se calcula que concurrieron a las urnas veintiseis millones, más o menos de ciudadanos. Se eligieron 615 candidatos, que conforme a las posibilidades más optimistas de los conservadores se hubieron distribuído así: conservadores, 268; laboristas, 253; liberales, 101; independients, 7. Sin embargo, la contra se le ha dado al Gobierno conforme al pronóstico terminante de Lloyd George. El laborismo triunfa en forma aplastadora. Se justifica el recelo de Baldwin, quien dijo antes de la elección: "No creo que en estos días ningun candidato tenga su banca segura".

El conservadorismo confiaron en las mujeres

Los "torys" habían vuelto su mirada a las mujeres. Tres millones de ellas votaron por primera vez. Acaso porque el derecho cívico les fué dado en el curso del actual gobierno, esperaban los conservadores que se decidirían a su favor. Sin embargo, como hemos dicho, es posible que influyera en el voto femenino la tendencia política que prevalece en sus respectivos hogares.

Creemos un tanto extraño, a pesar de todo, que la mujer inglesa no discierna con toda libertad y no haya votado con absoluta independencia de principios. La mujer inglesa se ha caracterizado por sus condiciones políticas y, está habilitada para votar con criterio propio, no dejándose impresionar por factores ajenos a su pensamiento y a su voluntad.

El triunfo laborista modificará la política internacional de Inglaterra

El escrutinio de las elecciones efectuadas ayer en Inglaterra está arrojando, como anunciáramos oportunamente en uno de nuestros comentarios, una mayoría laborista aplastadora. Ciento quince candidatos del laborismo han asegurado ya su banca, no obstante haberse escrutado apenas una tercera parte de las urnas. Si se calcula que el Partido Laborista sólo contaba en la Cámara de los Comunes con alrededor de ciento cincuenta representantes, fácil es prever que en esta ocasión, de acuerdo con los cómputos primeros arrojados por el escrutinio, ganará la mayoría casi absoluta de aquel cuerpo.

El triunfo laborista tendrá una amplia significación mundial, dada la política pacifista que substancia su programa electoral, al que, en el pasado gobierno de Macdonald, diera cauce con una acción decidida que culminó en la solución de la crisis minera, el acuerdo de Locarno, la entrada de Alemania en la Liga de las Naciones y el reconocimiento de Rusia. Tanto es así que Alemania tiene puestas todas sus esperanzas en el resultado de estas elecciones. El laborismo encarará, seguramente, con un punto de vista transaccionista y amistoso, el asunto de las reparaciones que, planteado con el criterio conservador, habíase tornado francamente insoluble. Por otra parte, es sabido que Macdonal contempla severamente la ocupación por Francia de las regiones del Rin y sostiene que, para entrar en una sincera política de paz con Alemania, es preciso que las fuerzas francesas abandonen el lugar.

El laborismo indica, además, que el acuerdo naval anglofrancés que tantos recelos provocara en los Estados Unidos, pasa a ser materia de archivo, rendida por la adhesión de Inglaterra al antiarmamentismo o la limitación de los argumentos.

El nuevo gobierno resolverá, seguramente con un concepto socialista moderado, los diferentes problemas ingleses, algunos de ellos de tan vasta trascendencia como la desocupación.

Juan Machurón: Calme la Angustia de su Pobre Madre

Un Joven que Desapareció Misteriosamente, ha Llenado de Desesperación a Toda su Familia

Quién sepa alguna noticia de Juan Germán Machuron, quien pueda dar cualquier noticia sobre el paradero de este joven desaparecido de Pigüé el 5 de enero del corriente año, calmará la profuna y conmovedora pena que sufre una pobre anciana. Es ésta la madre de Juan Germán Machurón, la cual, desde la desaparición de ese hijo al que ama entrañablemente, no tiene un solo momento de paz y sufre lo indecible.

¿Dónde está Juan Germán Machurón?

Desapareció el 5 de enero, fecha en que salió de Pigüé y, al poco tiempo se supo que había pasado por Buenos Aires donde manifestó a unos amigos su propósito de radicarse en la provincia de Córdoba. Hace aproximadamente dos meses, se supo que un joven de nombre Machurón había sido visto en Río Cuarto donde trabajaba de sastre.

El desaparecido es aprendiz adelantado en esa profesión por lo cual se supone que sea él a quien han visto. En virtud de ello, la pobre madre nos pide que, quien sepa algo de su hijo, se lo haga saber cuanto antes. Al mismo tiempo ruega a éste que regrese al hogar o, por lo menos que escriba dando noticias sobre su persona.

BUSCA A SUS TIOS

José Cendon, un joven que se domicilia en la calle Brandsen 106, por asuntos urgentes, desea dar con el paradero de sus tíos Ramón y Abaciños Cendon.

El Torneo de Ajedrez

(Viene de la pág. 2.)

blar los peones, hacer cualquier cosa, pero impedirá o retardará el mayor tiempo posible el susodicho avance.

Maderna se aparta de la continuación de Rivarola

7. ..... P3CD

Maniobra lógica, sin duda superior a 7. ..... P4CD que empleó Rivarola contra Palau en esta misma posición, porque no bloquea el flanco de la dama, mantiene la elasticidad de los peones negros y amenaza desmoronar la configuración de los blancos en cuanto Grau no preste suficiente cuidado a su flanco izquierdo. Es una amenaza que, cualquiera sea su valor absoluto, prácticamente distrae, a cada jugada la atención de Grau.

8. P4CD P4TD

Consecuente con la maniobra iniciada.

9. P3TD A2C
10. A3D O—O
11. O—O .....

NEGRAS: MADERNA

BLANCAS: GRAU

Maniobras discutibles

11. ..... T1R
12. D2A C1A

Las dos últimas jugadas de Maderna tienden a defender el punto ...., 2TR, que podría ser vulnerado por las blancas en el curso de la lucha; pero presentan algunas fallas estratégicas. Por lo pronto, la torre situada en .... 1R amaga un avance liberador (.... P4R) que no se realizará jamás; y, por otra parte, retirado el caballo de .... 2D, el punto 5R de las blancas queda sin fiscalización. Circunstancia que Grau aprovecha sin pérdida de tiempo.

13. C5R C4T

Mata el alfil y desalojará luego el caballo de 5R. Lo primero no tiene importancia, porque este alfil vale por el control que ejerce sobre la casilla 5R, y una vez muerto, lo reemplazará en idéntico papel un peón blanco; y lo segundo se obtiene a costa de cierta debilidad posicional.

Grau precipita los acontecimientos

14. C4T ....

Satisfecho de su posición en el flanco de rey, Grau trata de extender su dominio sobre el tablero, actuando sobre el otro flanco.

14. .... CxA
15. PxC P3A
16. C3AR ....

Maderna ha conseguido sus objetivos, que no sabemos hasta dónde le favorecen. Ahora simplifica de la mejor manera posible la maraña del flanco de la dama.

16. .... PxPC
17. CxP TxP
18. TxT PxT
19. T1T D2A

Ataque al peón vigilante del punto 5R, que Grau defiende en seguida. Además, permite el pasaje de la torre negra.

20. P3C T1C
21. TxP A1A
22. D2T ....

El dominio de esta columna, de la que Grau se ha apoderado siguiendo principios estratégicos excelentes, le debía reportar la victoria tarde o temprano, que Maderna precipita.

22. .... C2D
23. T7T ....

Posición después de la 23a. jugada de las blancas

Negras: Maderna



Blancas: Grau

El error ilevantable de Maderna

23. .... T2C?

Esto pierde una pieza.

24. CxA! DxC
25. D6T.

Ganando una torre, Maderna abandonó. En efecto, nada tenía que hacer ya.

Hoy no jugará Lynch

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 31. — De acuerdo con el sorteo previamente practicado, la rueda que deberá jugarse hoy reunirá a los siguientes ajedrecistas:

Corte v. Palau.
Nogués Acuña v. Elías.
Cristiá v. Maderna.
Rivarola v. García Vera.

Los aficionados nombrados en primer término, conducirán las piezas blancas.

Según se desprenda del programa anterior, el campeón argentino Roberto Grau no jugará hoy. Le ha correspondido fecha libre.

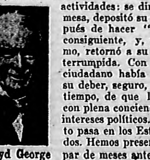
Nuestra 6a. edición

En nuestra última edición, publicaremos las jugadas iniciales de la partida que disputarán esta noche el niño entrerriano Corte y Palau. El primero conducirá las piezas blancas.

¡Qué Diferencia!

Las Elecciones Inglesas y las Nuestras: Política de Ideas y Politiquería

HACE pocas horas veintiseis millones de ciudadanos ingleses decidieron, en la urna, sobre la suerte política de su país. A través de nuestra lente electoral y calculando la importancia de Gran Bretaña en el equilibrio del mundo, mucha gente ha creído que ayer el imperio debía ofrecer un bullicioso y pintoresco aspecto de comité criollo. Nada de eso, sin embargo. Inglaterra no ha salido, ni saldrá, de su vida normal. Ni siquiera cerró el comercio sus puertas el día del comicio. Llegado el momento de ir a la urna, cada ciudadano hizo un ligero paréntesis en sus actividades: se dirigió a la mesa, depositó su voto, después de hacer "la cola" consiguiente, y, por último, retornó a su labor interrumpida. Con todo, ese ciudadano había cumplido su deber, seguro, al propio tiempo, de que lo realizó con plena conciencia de sus intereses políticos. Otro tanto pasa en los Estados Unidos. Hemos presenciado un par de meses antes la elección simultánea del gobierno federal americano y de la mayoría de su Parlamento, además, como es sabido, de los gobernadores de numerosos Estados de aquel país. La elección fué precedida de un mes de intensa propaganda, pero se desarrolló en un día o dos, sin perturbar absolutamente la vida regular del pueblo. No obstante, ya se siente en las diversas actividades de la vasta democracia del Norte, la aplicación práctica del programa político que triunfó en dicha elección. Decimos programa, a propósito. En los comicios de Inglaterra o Estados Unidos — y podríamos agregar Francia, Alemania, Suiza y Bélgica, — no ganan elecciones ni los hombres, ni los partidos. Unos y otros no cuentan sino por el programa político. Se entiende por tal la condensación de las ideas de gobierno por las cuales se pide al elector su voto. La práctica dirá si ese programa se cumple o no desde el poder, y si responde o no a los intereses del electorado que le dió el triunfo. En el primero de los casos, el pueblo sostendrá su confianza a los hombres y al partido que lo hubiera enunciado; en el segundo, no cabe duda que en la subsiguiente elección las masas ciudadanas no lo apoyarán. El primero de los casos se produjo en los Estados Unidos, donde el programa del Partido Republicano fué votado una vez más por una inmensa mayoría; pero el segundo se produjo en Inglaterra, donde, durante los últimos años, el gobierno fué alternativamente ocupado por los laboristas, los liberales y los conservadores.



Lloyd George



Irigoyen

* * *

EN las naciones de verdadera consistencia democrática y de madurez política una elección se efectúa sobre la base de las ideas de gobierno contenidas en los programas. Esto es lo único que guía a los electores, de acuerdo con los respectivos intereses que defienden, y lo que puede determinar, en cualquier momento, la caída de un partido y el triunfo, por ejemplo, de un candidato independiente. La misma sana naturaleza de esa política de ideas impone la reflexión y la tranquilidad de ánimo del pueblo, todo lo cual se halla precisamente ausente del comité criollo. De ahí, también, que difícilmente el entusiasmo ciudadano adquiera caracteres de violencia o de odio. Lo más natural en Estados Unidos o Inglaterra es que las manifestaciones adversas se saluden a su encuentro, o que un jefe de partido departa con un político opositor; y no como entre nosotros, donde es frecuente ver degenerar un acto público en una batalla campal, y donde un político se cree obligado a enemistarse con su adversario. Las incidencias que puedan promoverse en el desarrollo de la política europea o americana derivan, generalmente, de circunstancias fundamentales, en que se juegan una idea y un interés colectivo. No son nunca grescas de comité, hechas a favor de un caudillo, sin ninguna finalidad superior, sin un propósito declarado.

* * *

A tal punto la política estadounidense o inglesa se nutre de ideas de gobierno que la lucha electoral a que nos hemos referido puede servir de ejemplo. La elección que llevó a Hoover y al Partido Republicano al poder se ganó con una palabra que sintetizaba toda la obra cumplida en sus anteriores gobiernos por la fuerza tradicional de la política americana: Prosperidad. Coolidge, republicano, pudo afirmar en su último mensaje, con abundamientos de datos harto elocuentes, que Estados Unidos había alcanzado el más alto grado de prosperidad que logró pueblo alguno en la historia. Si se considera que, con breves interrupciones, el Partido Republicano gobernó siempre en los Estados Unidos, se explica que el pueblo americano le diera nuevamente una aplastadora mayoría de votos. Por lo demás, el crudo proteccionismo económico del Partido Republicano y su defensa estricta de la Ley Seca, parecieron contemplar los intereses de la Unión mejor que el proteccionismo moderado — con inclinación al libre cambio — y la abolición de la Ley Seca, que integraban el programa del Partido Demócrata, encabezado por Smith.

* * *

En Inglaterra el escrutinio demuestra ahora, el triunfo del laborismo. ¿por qué, si después de un período laborista, los conservadores obtuvieron una mayoría considerable y se encuentran todavía en el gobierno? Porque, en primer lugar, los conservadores no resolvieron el problema de la desocupación a pesar del proteccionismo, y porque en materia internacional desertaron del pacifismo y se embarcaron en la competencia armamentista. Los laboristas, en cambio, con su antiproteccionismo y su política pacifista y antiarmamentista encauzaron la solución de los graves problemas británicos y dieron a Inglaterra una expectable situación mundial, tanto en el orden político como en el orden económico. Por eso, el pueblo inglés se resolvió a darles de nuevo el gobierno.

—¡Inconsecuencias del electorado! — dirían nuestros políticos criollos. Pero se olvidan de que en política no hay otra inconsecuencia que la del partido o la de los hombres que no cumplen con los compromisos contraídos antes de la elección que los impusiera en el gobierno.

* * *

Nosotros necesitamos, pues, una política de ideas. Hasta ahora sólo la hicieron los núcleos socialistas. Y — justo es recordarlo, — el Partido Demócrata Progresista, cuya doctrina, concretada en un claro programa de gobierno, no cuajó tal vez porque las grandes masas del pueblo argentino no se hallaban predispuestas a propiciar todavía el desarrollo de una política sana. Es hora de que el país entre en la madurez de su conciencia democrática, votando con dignidad y exigiendo a quienes aspiren al gobierno propósitos confesados, precisos, que se refieran a la solución de los problemas nacionales. No estamos ya para dejarnos arrastrar por la fisonomía apostólica de un hombre y por la verborragia desopilante de los oradores de comité. Entretanto — repetimos — es una gruesa mentira la cultura política que jactanciosamente nos atribuímos, dirigiendo nuestras miradas a Lima, Caracas o La Habana, en cambio de fijarlas en Nueva York, Londres o París.

PERDIO UNA CAJA CON HERRAMIENTAS

Juan Cristoff, un modesto obrero que se domicilia en Deán Funes [illegible], ha tenido la mala suerte de extraviar un cajón con herramientas que le habían confiado para que las entregara.

Desea que quien haya encontrado el cajón, que se le cayó del camión, se lo devuelva a su domicilio, o le [illegible]

AVENTURAS DE CHOCHA

La Vida de una Muchacha Sentimental — por Jefferson Machamer









La Crisis del Trigo no Tiene Casi Precedentes

Hace Casi 20 Años que el Precio del Trigo no se Cotizó Tan Bajo

La flojedad de los mercados de granos y especialmente el de trigo, que se observaba durante todo el mes, ha tenido un desenlace fatal en el día de hoy. Se hacían operaciones con trigo al precio de $ 7.80 los 100, precio que no se observaba casi hace 20 años. Pero si en el año 1913 se podía vender trigo a este precio y cubrir los gastos de producción, ahora que la vida ha encarecido el doble desde aquella época, este precio es un verdadero desastre económico para el país, especialmente para el prouctor. Porque, a pesar del optimismo del señor Irigoyen, una enorme cantidad de chacareros están ahora obligados a liquidar sus trigos, entregados a fijar precio, al ínfimo precio de $ 7.80 los cien kilos.

Los mercados extranjeros que operaban ayer han registrado grandes bajas y hoy el nuestro y el de Chicago seguían la inclinación de aquellos y de su propia situación. Así hoy, hasta mediodía, en esta plaza el trigo perdió $ 0.20 centavos, el maíz 0.10 y el lino 0.15 por los cien kilos, en comparación con los precios del último día hábil. Al mismo tiempo Rosario ha perdido 0.30, 0.15 y 0.15 para trigo, maíz y lino, quedando los mercados en una situación de más flojedad aun.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

PRIMERA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	7.90	7.90	15.15	6.70
Junio	7.90	7.20	15.15	6.70
Julio	8.05	7.30	15.20	6.50
Agosto	8.20	7.40	15.30	—
Setiembre	8.30	7.50	15.40	—
Octubre	8.40	—	—	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ moneda nacional, por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barleta, 80 k	8.60	8.40
Id. B. Aires, 78 k.	8.—	7.80
Lino, 4 o|o c| extr.	15.32 1|2	15.12 1|2
Avena, 47 kilos	6.50	6.40
Maíz amarillo	7.25	7.15
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	8.25	8.05
Avena, 47 kilos	6.30	6.20

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	7.75	7.05	15.05
Junio	7.85	7.05	15.05
Julio	8.05	7.20	15.10
Agosto	8.20	7.30	15.20
Setiembre	8.35	7.45	15.30

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ m|n. por los 10 kilos de harina.

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.44	1.41
" 00	1.34	1.31
" 0	1.19	1.16
" Especial	1.12	1.09
" Segunda	0.73	0.73
" Esp. exportac.	1.10	1.10

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n. por los cien kilos:

Liverpool

Trigo, baja, julio, 0.11; octubre, 0.16; diciembre, 0.11.

Maíz, baja, julio, 0.05.

Hull

Lino, baja, mayo y junio, 0.14.

Winnipeg

Trigo, alza, mayo, 0.20; julio, 0.16; octubre, 0.15.

Chicago

Trigo, baja, julio, 0.23; setiembre, a 0.22.

Maíz, baja, julio, 0.17; setiembre, a 0.16.

Duluth

Lino, baja, julio, 0.37; setiembre, a 0.09.

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos, con precios por los cien kilos:

	Bolsas	de $ m|n.	a $ m|n.
Trigo	1.583	7.50	11.20
Maíz	5.662	7.10	8.—
Lino	1.565	14.—	14.70
Avena	3.012	6.90	7.50
Cebada	1.408	5.80	6.60
Centeno	1.001	5.30	7.—

Entradas

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	24.710	bolsas
Maíz	41.325	"
Lino	4.641	"
Avena	4.301	"

ALGODON — LIVERPOOL

Precios de clausura, equivalentes en $ m|n. el kilo de algodón:

Julio	1.04	1.04
Setiembre	1.04	1.04
Diciembre	1.04	1.04

CAMARA ARBITRAL DE ROSARIO

Cotizaciones oficiales

	Anterior	Hoy
Trigo No. 1	8.35	8.12 1|2
" " 2	8.—	7.77 1|2
Lino, 4 o|o c|extr.	15.10	15.—
Maíz amarillo	7.12 1|2	7.—

BOLSA DE COMERCIO

Títulos de Fondos Públicos y Acciones

(UNICA RUEDA)

	Cantidad	Precio	Fecha
NACIONALES			
Crédito Argentino Interno 1916, a oro	10.000	91.60	Junio 3
" Int. de O. Púb. 4 ½ %, a oro	1.300	87.70	Contado
" Argentino Interno 1926	20.000	100.90	Junio 3
" " " 1925 3a. s.	32.400	100.50	" "
" " " 1923	15.000	99.60	" "
" " " 1923 p. liq.	—	101.40	
" " " 1905	5.000	96.20	Junio 1
" " " 1905 p. liq.	—	97.50	
" Int. Ley 11.389 1a. serie	7.000	99.60	" 3
" " " 11.389 2a. "	10.000	99.10	" "
" " " 11.389 2a. " p. liq.	—	100.60	
MUNICIPALES			
Emp. Municipal 6 ½ % serie D.	13.000	99.—	" "
PROVINCIALES			
Deuda Int. Cons. Escuelas y Hosp.	37.000	100.90	" "
Emp. Inter. Cons. Deuda 1922	22.000	93.50	" "
" " " " 1926	3.000	93.50	" "
" " de Conv. 2 ½ % serie A.	66.020	47.80	" "
" " " " 2 ½ % " C.	2.400	39.—	" "
" " " " 2 ½ % " D.	2.820	38.80	" "
" " " " 2 ½ % " E.	1.280	38.80	" "
Oblig. Prot. Ob. 2 ½ % 1a. se. Córd.	5.000	36.20	" "
Bonos Hip. Bco. Prov. serie A. p. liq.	—	102.—	
" " " " " B. " "	—	99.40	
" " " " " C. " "	—	99.70	
" " " " " D. " "	—	99.—	
Oblig. Banco Hogar Argentino	160	102.80	" "
" " Popular Arg. 1a. serie	150	97.20	" "
Acciones Puerto Sastre P. L.	—	3.—	
" Muelles y Dep. de La Plata	257	9.70	" "
" Compañía Astra	300	64.50	" 30
" " " p. liquida.	—	64.30	" "
" Quebrach. Fusionados	100	39.—	" 3
" " "	900	39.20	" 30
" " " p. liq.	—	38.80	
" San Nicolás	600	57.80	" "
" " " precios liquid.	—	57.30	
" Cía. Petrolífera Sol pre. liq.	—	11.10	

CEDULAS HIPOTECARIAS

SEGUNDA RUEDA

Serie	Cantidad	Precio	Fecha
8172	10.000	102.30	junio 3
2a.	1.000	100.30	" "
6a.	6.000	99.80	" "
9a.	9.000	101.60	" "
10a.	40.000	101.60	" "
11a.	18.000	100.20	" "
16a.	3.000	99.90	" "
18a.	66.000	101.20	" "
19a.	13.050	101.60	" "
20a.	1.925	101.60	" "
22a.	2.750	102.10	" "
23a.	6.000	100.70	" "
24a.	4.000	100.70	" "
25a.	26.000	99.00	" "
26a.	10.000	99.90	" "
27a.	2.000	101.20	" "
28a.	31.000	101.20	" "
29a.	10.000	101.60	" "
30a.	25.000	101.60	" "
31a.	39.000	100.30	" "
32a.	24.000	100.30	" "
33a.	48.000	100.70	" "
34a.	10.000	100.70	" "

(Precios de Liquidación)

Serie	Precio
Serie K	100.—
" L	101.20
" 8172	102.30
" 1a.	100.30
" 2a.	100.30
" 3a.	100.70
" 4a.	100.70
" 5a.	102.80
" 6a.	102.80
" 7a.	101.20
" 8a.	101.20
" 9a.	101.50
" 10a.	101.60
" 11a.	100.20
" 12a.	100.20
" 13a.	100.70
" 14a.	100.70
" 15a.	102.90
" 16a.	102.90
" 17a.	101.20
" 18a.	101.20
" 19a.	101.60
" 20a.	101.60
" 21a.	102.10
" 22a.	102.10
" 23a.	100.70
" 24a.	100.70
" 25a.	102.90
" 26a.	102.90
" 27a.	101.20
" 28a.	101.20
" 29a.	101.60
" 30a.	101.60
" 31a.	100.30
" 32a.	100.30
" 33a.	100.70
" 34a.	100.70

Valor de los billetes de Banco extranjeros

A las 15 horas, el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Bancos extranjeros, a los siguientes precios:

PAISES		Comp $ m|n	Venta $ m|n
Alemania	100	56.80	57.40
Austria	100	33.30	33.50
Bélgica	100	6.80	6.85
Bolivia	100	78.—	82.—
Brasil	100.000	27.95	28.20
Canadá	100	229.—	230.—
Checoeslov.	100	6.90	7.25
Chile	100	28.30	28.65
Dinamarca	100	62.50	62.90
España	100	34.75	36.—
E. Unidos	100	240.50	242.50
Finlandia	100	5.50	5.60
Francia	100	9.30	9.55
Holanda	100	95.70	96.50
Inglaterra	1 lib.	11.60	11.70
Italia	100	12.75	12.90
Japón	100	105.—	107.—
Noruega	100	62.10	62.40
Paraguay	100	5.10	5.25
Perú	1 lib.	9.20	9.30
Polonia	100	26.—	26.50
Portugal	100	11.40	11.70
Rumania	100	1.10	1.35
Servia	100	3.95	4.25
Suecia	100	62.40	62.80
Suiza	100	45.40	45.90
Uruguay	100	231.40	232.40

Es Formidable la Huelga de Posadas

La Ciudad se Halla sin luz, sin Fuerza Motriz, ni Artículos de Primera Necesidad

GRAN ENERGIA

(De nuestro corresponsal)

POSADAS, 31. — El paro general contra las altas tarifas de las Aguas Corrientes, es absoluto. Todas las actividades comerciales han sido paralizadas. No circula por las calles ni un solo vehículo, ni hay un comercio abierto. La Usina Eléctrica está clausurada, no habiendo ni luz ni fuerza motriz. Se espera la intervención del gobierno nacional, de acuerdo a las promesas que hiciera anteriormente a la comisión que fué a Buenos Aires hace meses. El pueblo sin distinción de clases está dispuesto a no pagar ni dejarse ejecutar las propiedades por haberse demostrado que las tarifas impuestas por Obras Sanitarias de la Nación son exorbitantes. Esta noche habrá una manifestación monstruo. Los diarios no aparecerán hoy.

Enloquecido Ante su Vida Destruída Dió Muerte a su Esposa

La Tragedia de los Esposos Castaño ha Conmovido Profundamente a la Sociedad de Santiago del Estero

DECLARACIONES DEL MATADOR

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 31. — Aún no fué levantada la incomunicación de Héctor del Castaño, que anteayer mató a su esposa Da. María Contreras Achával, ambos vinculados a la sociedad santiagueña.

El hecho se produjo rodeado de circunstancias de gran dramaticidad pues el matador, después de reprochar a su esposa de su reciente ausencia a Buenos Aires, a donde fuera aquélla sin su permiso ni conocimiento, le dijo que la mataría si no resolvía reconstruir definitivamente la vida matrimonial alterada desde hacía meses por incompatibilidad de caracteres.

Del Castaño dijo en su declaración a la policía que no eran propósitos suyos matar a su esposa, sino atemorizarla, a fin de evitar la disolución del hogar que lo estimaba comprometido con las ausencias reiteradas de la víctima.

El crimen

El matador antes de consumar el hecho, esgrimió un cuchillo contra su esposa diciendo que la mataría si no le daba las seguridades pedidas, y como aquélla, amedrentada, intentase escapar, extrajo de un cajón del velador un revólver, haciéndole dos disparos que hirieron en la sien y en la nuca a la víctima.

Una vida deshecha

Agrega Del Castaño que, enceguecido cuando a la pregunta de si estaba resuelta su esposa a vivir en común o separarse como antes lo anunciara, contestó ella que se separaría definitivamente, vió abrirse un enorme vacío en su vida ya deshecha por la separación de los hijos de su primer matrimonio y que, perdido el control de la voluntad, obró en la forma ya conocida.

Victimario y víctima, hace apenas un año que eran casados y el primero tiene varios hijos de su anterior matrimonio, varios de ellos mayores de edad, de quienes se halla alejado a raíz de sus segundas nupcias.

CAMBIOS

MONTEVIDEO, 31. —Cotizaciones oficiales registradas en esta Bolsa: Buenos Aires 101.90

	Telegráfico	A la vista
Londres	48.—	48.—1|16
Francia	24.81	24.86
España	6.88	6.89
Suiza	5.01	5.05
Génova	18.53	18.58
N. York	97.—	97.15
R. Janeiro	8.190.—	—

BOLSA DE MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 31. — En la primera rueda de esta Bolsa, se han registrado las siguientes anotaciones oficiales:

Tít. Hipotecarios, series U, 100.20; 25 y 27, 99.—; Banco Popular, 113.50; N. Saneamiento, 98.50.

BOLSA DE COMERCIO

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

PRIMERA RUEDA

	$ oro	$ m|n.
Fr. franceses	24.32	0.0935
" belgas	6.84 1|2	0.3320
" suizos	4.94	0.4601
Pesetas	6.74	0.3372
Liras	18.16	0.1251
Florines	2.33 5|8	0.9604
Lib. inglesas	47.—1|16	11.5900
Reischmarks	3.99	0.5696
Dólares N. A.	105.15	2.3893
Mil reis	8.020.—	0.2831
$ oro uruguay	102.40	2.3273

TRANSEUNTE ARROLLADO POR UN AUTOMOVIL

Esta tarde en la esquina de las calles Almirante Brown y Blanes, ocurrió un grave accidente de tráfico del que resultó víctima Eugenio Fester.

Este fué embestido por el automóvil particular que conducía Roberto Mequina y sufrió lesiones graves en diversas partes del cuerpo, siendo atendido en el hospital Argerich, donde la practicaron la primera cura y quedó internado.

La Huelga de los Obreros del Mueble

Prosigue con la Misma Intensidad

Sin que se hayan producido variaciones de importancia, prosigue con la misma intensidad la huelga que sostienen los obreros de la industria del mueble contra varias casas del ramo. La solidaridad que anima a los personales en huelga, les permite llevar adelante el movimiento hasta tanto las casas en conflicto acepten las condiciones que, como lo han manifestado los obreros, en su solo caso, se refieren a mejoras.

Día a día los obreros en conflicto reciben adhesiones de gremios afines, que contribuyen a reforzar el movimiento. Las comisiones, por su parte, trabajan activamente en el local de reunión.

ASCENSOS EN OFICINAS MUNICIPALES

El secretario de Obras Públicas, señor Rodríguez Irigoyen, ha llevado a la firma del jefe de la Comuna decretos por el cual se llenan vacantes existentes en las oficinas de su dependencia.

El funcionario nombrado ha manifestado que esos ascensos son realizados por riguroso turno y teniendo en cuenta los méritos personales de los favorecidos y sus años de servicios a la Comuna.

PAGO DE LA DEUDA INTERNA

La Tesorería General de la Nación ha entregado hoy al Crédito Público Argentino, la suma de 2.400.000 pesos para pago de los servicios de renta y amortización de varios empréstitos de crédito interno.

PAGOS DE SUELDOS EN LA ADMINISTRACION

Esta tarde fueron entregados a los habilitados de las siguientes reparticiones, los fondos necesarios para el pago de haberes por el mes que vence hoy: presidencia de la Nación, ministerio del Interior, Relaciones Exteriores y Culto, Agricultura, Marina, Guerra. A este último se le entregaron 100.000 pesos para gastos de esa repartición.

Hermann Keyserling Llegará Mañana a Esta

ESTA ENSAYANDO LA CONCILIACION DE LOS OPUESTOS

El Dr. Alfredo Palacios nos Habla Sobre la Filosofía y Personalidad del Conde de Keyserling

SOLIDARIDAD HUMANA

En el vapor Sierra Ventana, llegará mañana a Buenos Aires, Hermann Keyserling, el gran filósofo moderno, que dará entre nosotros varias conferencias. Hay en nuestro ambiente una gran expectativa.

Pedimos su opinión al doctor Alfredo L. Palacios sobre Hermann Keyserling. El doctor Palacios nos dijo:

Keyserling es un pensador que no elabora sistemas, en el silencio de su gabinete, como los grandes filósofos. Maestro de inquietudes, recorre los pueblos desentrañando el sentido de la vida y agitando las almas. Su paso es resonante y se le sigue con vivo interés a través de su viaje espiritual.

KEYSERLING

Es un gran escritor, pero, también, un artista, y acaso ahí resida el secreto de su gran prestigio. Tiene contradicciones frecuentes, y a veces observa con ligereza, pero su obra, en conjunto, es la de un hombre extraordinario. Todos le citan, ahora, como antes a Splenger y a Freud, en lo que algo tiene que ver el snobismo.

Aspira a realizar la síntesis entre el occidentalismo y el orientalismo.

El maestro Alejandro Korn ha dicho que pertenecemos al mundo de la afirmación y de la acción y que el viaje a Oriente es de provecho, a condición de retornar.

Keyserling ha declarado que no tomaría Bastillas, ni pelearía en barricadas, porque sabe que en nada de eso consiste lo "esencial", pero reconoce la importancia del revolucionario que abre caminos, sin los cuales no sería posible la existencia de los videntes.

Ensaya la conciliación de los opuestos

Keyserling ha ido a Oriente y está de regreso en Occidente, ensayando la conciliación de los opuestos. Para él, en este mundo, ordenado en forma polar, los términos opuestos dependen unos de otros, de tan necesario modo, que quien establece algo, determinadamente positivo, establece, también, su negación.

He leído tres libros de Keyserling: "El mundo que nace", "Diario de viaje de un filósofo" y "Europa".

En el primero, expresa Keyserling que en Europa, cuya cultura, en su sucesivo desenvolvimiento, acabó por producir la técnica, parece, hasta cierto punto posible, la coexistencia de lo viejo con lo nuevo, pero fuera de Europa la técnica rae toda vieja tradición. Norte América ha sufrido con la mayor rapidez, la transformación técnica, porque sus habitantes al principio de este proceso, eran el pueblo occidental más desprovisto de cultura; el progreso técnico no es más que una expresión especial del desenvolvimiento intelectual y cada cultura expresa un estado concepto del alma, subsistiendo, sólo, mientras vive en el "tipo de hombre" que la representa. El talento técnico es cualidad afín a la facultad de orientarse que tienen los salvajes; la técnica como tal, es lo evidente y su dominio despierta en el hombre sentimientos de libertad y de poder, tanto más enérgicos, cuanto más primitivo es el hombre. Para Keyserling, el fascista no es sino el tipo italiano del chauffeur; de ahí su hostilidad a la tradición y su primitivo amor a la violencia.

Keyserling y el nacionalismo

Su libro "Europa" ha despertado vivas objeciones. Hace pocos días un autor argentino escribió contra Keyserling, porque éste hace afirmaciones respecto de algunos pueblos, que le parecen despectivas, — llegando a afirmar que se trata de un pensador que pretende ganar para su patria, en los libros, la guerra que perdió en los campos de batalla, y que por eso combate el espíritu latino.

Yo no lo creo. Keyserling afirma que lo nacional, en sí mismo, no está ligado a valor alguno en ninguna nación. Por tanto, dice, a quien pone a un pueblo frente a otro, a quien declara que uno tiene gran valor y el otro escaso, hay que perdonarlo porque no sabe lo que hace. Sólo, todos los pueblos reunidos dan de sí un espejo de actitudes, relativamente satisfactorias. Sólo como materia originaria, como principio formal y camino para lo individual y único, tiene valor lo nacional. Ningún pueblo, como tal, posee valor de eternidad, pues sólo el sujeto único se halla en relación inmediata con el absoluto.

En cambio, sostiene que los pueblos, más allá de su significación histórica, pueden tener una importancia para la humanidad, en un grado más elevado que el de cualquier individuo.

Todas las críticas que se le hacen respecto a sus afirmaciones, a veces deleznables sobre los diversos pueblo, no tienen sentido si se las considera nacidas de un sentimiento nacional, pues él contempla, en su libro, a los diversos pueblos del punto de vista de Europa, sin atender, apenas, a lo que puedan ser por sí mismos, pero es claro que demostrando su adhesión por aquellos que no ven en la satisfacción inmediata un fin digno del hombre. Y así, aspira a una Europa mejor, habitada por pueblos más nobles, en cuanto que el material inmutable, una vez conocido, puede recibir un sentido más elevado.

Es evidente que esto no es original, aun cuando Keyserling lo afirme. Prevé la irritación de algunos frente a sus afirmaciones; pero declara que no tiene nada que ver con los que son incapaces de comprender el humor, con los que afectan una seriedad mortal, con los incapaces de reír, con los sabihondos que son, al mismo tiempo, profundos y tontos.

Está lejos de ser un nacionalista, pero es un aristócrata. El mismo lo dice: "En primer lugar yo mismo, en segundo lugar aristócrata, en tercero Keyserling, en cuarto occidental, en quinto europeo, en sexto báltico, en séptimo alemán, en octavo ruso, en noveno francés". Aristócrata, antes que nada, pues se siente más ligado a los compañeros de clase de otra nación que a sus conciudadanos de diverso nivel. Por eso cree que los alemanes si quieren mantener su estructura, como pueblo, han de organizarse aristocráticamente, a pesar de no ser un pueblo naturalmente aristocrático. Lo han hecho en todas sus grandes épocas, dice, y volverán a serlo en todas sus grandes época futuras.

El valor del socialismo

Aun cuando cree que la misión de Europa en la época venidera está en representar el principio del individualismo, no desconoce, y lo afirma categóricamente, el valor enorme del pensamiento socialista, aun cuando, desconociendo que el socialismo conduce al desenvolvimiento armónico del individuo. Considera beneficioso el movimiento socialista y cree que cuando la herencia deje de producir situaciones privilegiadas, el bienestar será el estado normal. El rebajamiento espiritual y moral, dice Keyserling, se debe, en más de un setenta por ciento, a la influencia de circunstancias exteriores. Por eso conceptúa que debe cesar, ante todo, la esclavitud del salario, consistente en considerar el trabajo como una mercancía, porque de lo que se trata en primer término es de elevar el nivel general. Y después de esto, sostiene que, considerados socialmente, se hallan en un mismo plano el espiritual Ghandi y Lenin.

Keyserling afirma que el socialismo es necesario para ensanchar la base del planteamiento de problemas elevados. Sin él no estaríamos ya tan cerca del nuevo orden más justo, no sólo de más alto bienestar, sino de sentimientos más dignos. Y ese nuevo estadio no sería posible si las voluntades estuvieran dirigidas por el amor chino al orden, o por el precepto de no oponer resistencia al mal.

Para Keyserling, Europa se constituye a base de su contraposición frente a América y Oriente. Dice "América" refiriéndose a Estados Unidos. Todavía no ha llegado a nuestra América con el propósito de penetrar nuestro sentido.

Para él, en Norte América el individualismo deja de existir por grande que sea el rendimiento individual, pues la evolución se mueve en el sentido de la standardización; las costumbres se hacen tan uniformes dentro de cada capa social, como pueden serlo en un regimiento. El individualismo norteamericano rige únicamente en el campo de los negocios, pero la libertad del pensamiento deja de existir con una rapidez que espanta, y sólo excepcionalmente se considera con valor lo individual. Quien en Chicago no puede o no quiere ser un aparato adscripto a una función determinada, no tiene más remedio que perecer.

No duda del porvenir de Norte América cuando haya agotado, en lo fisiológico, toda su energía. Surgirá entonces otra nueva cultura original, alimentada psicológicamente no sólo de las raíces europeas sino también de las aborígenes.

Tiene mucho que observar en América

Keyserling no conoce todavía nuestra América y por eso es interesante su viaje. Observará cómo está ocupada, nuestra tierra, por una raza distinta de la del Norte, de tradición cultural más antigua y depurada. Verá, entonces, Keyserling, que Norte América no es América; que América, en realidad, no ha nacido todavía. El Norte es un trasplante del puritanismo industrialista inglés que ha tomado de América una parte del espacio, pero no las raíces, ni el espíritu, ni la tradición del alma aborigen.

El ilustre viajero tiene un dilatado campo de observación en esta América nuestra, donde nos hemos mezclado a los autóctonos, depositarios de la raíz y de la esencia de la tierra; donde hemos adquirido las cualidades y los defectos de los que encarnan la tradición realmente americana.

El destino de América no es el de realizar un nuevo ensayo de imperialismo capitalista, sino el de efectuar un experimento original el del dominio del hombre, de la superación de todas las limitaciones, de clases, de religión de raza, para alcanzar la fusión de la esencia íntima y universal del ser humano.

Sea bienvenido el ilustre viajero, que busca el sentido de la vida, que despertará inquietudes, y que dirá su palabra autorizada sobre nuestros pueblos que ascienden por una vía dolorosa, pero segura.

Creo con Keyserling, que llegará un momento en que la humanidad se sepa totalmente solidaria, por encima de toda lucha y oposición, y que toda aspiración en la tierra sirve para crecer en el espíritu.

Se Intervino la I. de Teatros

El Sr. Carlos J. Garay Desempeñará las Funciones de Interventor

DESPUES de mucho esperar, esta tarde apareció el decreto por el que se declara intervenida la Inspección de Teatros, designando al señor Carlos J. Garay, subinspector general de la Municipalidad, para desempeñar el cargo de interventor.

Por el mismo decreto se resuelve que el señor Martín de Gainza, actual jefe de la Inspección de Teatros, pase a ocupar el cargo que deja vacante, desde hoy, el interventor.

Compañías de Seguros Fueron Demandadas Por 245.000 Pesos

Incidencia Sobre Propuesta y Nombramiento de Peritos

En el juicio seguido por Antonio Florio contra las compañías de seguros La Previsora, Roma, El Comercio, Minerva y La Anglo Italo Americana, por cobro de indemnizaciones que se hace as cender a pesos 240.000, por el incendio del comercio de vinos y aceites del actor, siniestro ocurrido el 30 de junio de 1927, se suscitó un incidente durante la producción de las pruebas respectivas, relativo a unas pericias que deberían realizar los contadores.

El representante de las demandadas propuso al doctor Juan M. Eyherabide, que es también contador del Banco Hipotecario Nacional.

El actor, por su parte, propuso al contador Jacobo Wainer para que, en unión del que designare el Juzgado por manifestar disconformidad al propuesto por la contraria, informase sobre los puntos solicitados por el letrado de las demandadas el que sostuvo que era improcedente el pedido de rechazo del perito contador que propuso y solicitaba se le tuviere por nombrado desde que el actor no fundó el rechazo en ninguna causal que lo inhibiese.

El juez doctor Faré resolvió esa incidencia considerando que la disconformidad manifestada por el actor con el perito propuesto por las demandadas se encuentra autorizada por el Código de Procedimientos (artículo 163), por lo que resolvió tener por nombrado al perito propuesto por el actor y designar por las demandadas al contador Domingo A. Buyó.

Apelada esa resolución, la Cámara, por mayoría de los vocales doctores Estrada y Meléndez, la confirmó.

Votó en disidencia el vocal doctor González Gowland y para fundar su voto se extendió en consideraciones que, si bien no parten desde el comienzo del génesis Dios creó el mundo en 6 días, etc., etc.", comienzan desde el Reglamento de Justicia de 6 de setiembre de 1818!! y terminan en nuestros días para sostener que la resolución apelada debe ser revocada, por cuanto entiende que nuestra ley no exige el mutuo acuerdo de las partes comprometientes para que cada una nombre su árbitro o perito (equipara los peritos con el juicio de árbitros).

Pero el juicio de árbitros, con ser más importante, no guarda relación con el simple nombramiento de peritos; los árbitros han de resolver cuestiones de derecho y los peritos únicamente tienen que apreciar hechos.

En resumen, quedó firme la resolución del juez.

Hoy Fueron Detenidos Dos Locas Sueltos

Esta mañana, en jurisdicción de la comisaría de la sección 39a., fué detenido Agustín Provereda, italiano, de 52 años, que provocaba desórdenes.

Conducido a la seccional y examinado por el médico de policía, éste informó que se trataba de un demente, por lo que fué remitido a la sala de observaciones.

—En jurisdicción de la 16a. fué detenido Ignacio Smagata, que también tiene las facultades mentales alteradas.

Como el anterior, fué remitido a la sala de observaciones.

Fué Elegido el Jury de Enjuiciamiento

Durante el Desarrollo del Acto los Radicales Oficialistas Abandonaron el Recinto

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 31. — En la sesión de la Cámara de Diputados, celebrada la noche del 29, se eligió el jurí de enjuiciamiento con el siguiente resultado: por los radicales opositores, el senador nacional doctor Santiago H. Corvalán, diputado nacional Arturo Echegaray Frías y Luis F. Soria, doctor Manuel S. Ruiz, Antonio Monti, Gaspar Lemos, Carlos Mera, y Luis Manciote, y Manuel R. Suffioni. Por los unificados: doctores Juan B. Castro, Rodolfo Arnedo, Julio Uturbey, Juan Pardi y Alfredo Degano, diputados oficialistas; en los dos primeros candidatos, dieron su voto por el diputado nacional Beltrán e interventor municipal José Palumbo, quienes obtuvieron tres votos. A raíz de este resultado, los oficialistas se retiraron del recinto.

Dicen los diputados de la unificación que el diputado oficialista Santiago Dardo Herrera, en nombre de su sector, les ofreció votar, conjuntamente, la lista de miembros del jurí, en la cual irían comprendidos siete unificados y siete maradonistas. Los candidatos propuestos por el diputado Herrera serían: Enrique Canga, Angel A. Rreitea, Pedro R. González, Pedro Herrera, Emilio Christensen, Santiago Beltrán Neirot y Oscar Raimundi. De éstos, los dos primeros, proveedores del gobierno, se les reconoce como radicales preelectorales, no así los otros, quienes, a excepción de Beltrán y Neirot, militaron hasta ayer en las fracciones enemigas del radicalismo.

MONUMENTO A JUAN CESAR GENTILOTTI

Será Inaugurado Mañana en el Cementerio del Oeste

En el cementerio del Oeste se realizará mañana el homenaje que los que fueron amigos de Juan César Gentilotti le tributarán con motivo de celebrarse el cuarto aniversario de su fallecimiento.

El acto consiste en la inauguración del monumento dedicado a perpetuar su memoria, el que ha sido costeado por todos los que tuvieron el afecto de aquel gran hombre que tuvo por bandera la amistad y el compañerismo hacia todos y para todos.

HA SIDO DESIGNADO EL SUBDIRECTOR DE TRAFICO

El Intendente Cantilo, por la secretaría de Obras Públicas, ha designado al señor José Castro para ocupar la subjefatura de la Dirección de Tráfico, vacante por jubilación del señor Luis J. Quirós.

El nuevo funcionario es un viejo y meritorio empleado de la comuna, desempeñando anteriormente las funciones de inspector de órdenes de la citada repartición. Su ascenso ha sido recibido con simpatía, pues se premia su esfuerzo y dedicación al trabajo.

EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar — por J. Callahan

UNA NUEVA PRUEBA DE QUE EL "EL QUE RÍE ÚLTIMO RÍE MEJOR" LE PREPARON UNA FARSA CON EL DUELO AL VIEJO DON JUAN Y ÉSTE SABIÉNDOLO, SE HIZO EL INOCENTE.

FUÉ MAS VIVO QUE NOSOTROS.
¡QUÉ PAPELÓN!
SOBRE TODO, QUE VOS.



LARGUEMOS UNA CARCAJADA Y NOS HABREMOS REÍDO LOS ÚLTIMOS.

Presentóse Otra Acusación Contra Facio

El Dr. Juan J. Zabala Denunció Ante el Jurado una Serie de Cargos de Extrema Gravedad

Puntualiza las Numerosas Faltas Cometidas por el Magistrado en Diversos Juicios

LA ACUSACION ANTERIOR

El Dr. Zabala Sostiene que el Juez Facio Debe Ser Destituído y Juzgado

Oportunamente informamos de la acusación presentada por el doctor Juan Jacobo Zabala al jurado de enjuiciamiento de magistrados de la provincia en contra del doctor Facio.

Por razones que el mencionado magistrado expone en su nuevo escrito, retiró aquel la acusación que hoy presenta ampliada y mejor fundada.

No se refiere ahora solamente al caso Ray, sino que pone de manifiesto los errores cometidos por el magistrado platense en muchos otros procesos, para terminar solicitando sea destituído y sometido a la justicia del crimen para el juzgamiento de los numerosos delitos de que lo acusa.

A continuación publicamos un resumen de la interesante pieza del doctor Zabala.

Comienza diciendo el acusador:

He meditado mucho sobre la responsabilidad de esta acusación, midiendo todas sus consecuencias probables, antes de tomar la decisión de promoverla.

No traigo ningún rencor, ni prevención espiritual, ni en el caso obro bajo la impulsión de alguna otra pasión perturbadora del ánimo o de la serena rectitud de nuestras acciones.

Es intangible la majestad de la justicia, pues ella inviste la suprema garantía de los derechos individuales y colectivos; pero sus fueros, constitucionalmente reconocidos, se han creado para asegurar el bienestar soci..., amparando a los magistrados contra innobles asechanzas o sugestiones y nunca para tolerar que se suplante el capricho o la arbitrariedad de ellos al imperio de la ley y al respeto que merecen los hombres y las instituciones del país.

La anterior acusación

Dice más adelante:

Mi primer escrito de acusación presentado ante el Honorable Jurado, sólo se refería a la desgraciada actuación del funcionario acusado en el proceso seguido con motivo del asesinato del doctor Carlos A. Ray, pero a raíz de la publicación de ese trabajo, un diario salió al cruce, con toga y palmeta, haciendo la defensa del acusado. Su juicio no fué imparcial, ni sereno.

Se dijo entonces que como consecuencia de la destacada actuación del juez Facio en el proceso Ray se había ganado una acusación, lo que se confirmaba hasta con la circunstancia de que ni el propio acusador había encontrado más asunto.

La deducción no podía ser más insignificante. Es cosa averiguada que el que hace un cesto — como dice el refrán — hace ciento, por lo que bastaba demostrar que en el asunto Ray el juez Facio había perdido chaveta, serenidad, sensatez y tino, para lograr la evidencia de que este hombre no podía seguir desempeñando una magistratura en la primera provincia argentina.

El caso Ray

Se ocupa a continuación del caso Ray recordando diversos pormenores de ese proceso.

Recuerda la confesión de Antía y Llacoy y dice:

Que esto destruía la construcción hipotética del juez doctor Facio y tornaba más molesta su hasta entonces accidentada y discutida actuación en el proceso, al obligarlo a dar a la investigación un aspecto nuevo y contradictorio de su anterior orientación. Tomó, pues, con marcada prevención este resultado que la casualidad de otra pesquisa puso en manos de la policía de la capital federal; más tarde la prevención se vuelve odio y desde ese instante comienza su obra de persecución, de escándalo y de desprestigio de la institución policial, atizada con encono incontenible porque se sentía surgir del anónimo a una espectable notoriedad pública.

Así, el juez Facio derivó la investigación del homicidio del doctor Ray, la estancó, para dirigir sondas críticas hirientes a la policía de la capital federal, por pretendidas intromisiones en jurisdicción de la provincia, o por otros hechos insignificantes o supuestos y detuvo y procesó a algunos empleados, con ligereza inaudita, sin detenerse a pensar que estaba tratando de derribar la estabilidad y el prestigio de uno de los más sólidos puntales de la paz social.

Más adelante fundamenta el haber invocado dolosamente una contienda de jurisdicción inexistente.

Cargo primero

Es falso que el juez de Instrucción doctor Lamarque le hubiera promovido contienda de jurisdicción con anterioridad al auto del siete de noviembre citado. Es mucho más falso aún que esa titulada contienda de jurisdicción se la hubieran planteado con motivo del delito de encubrimiento imputado en el auto de procesamiento citado.

Al invocar hechos o resoluciones falsas (la inexistente contienda de jurisdicción) el juez Facio ejecutó una de las formas más graves del delito de prevaricato que castiga el artículo 269 del Código Penal, porque de ese modo produjo un perjuicio efectivo y trascendental a las personas a quienes se disponía a procesar.

Puntualiza este cargo, en forma amplia, para pasar después al segundo cargo grave:

Detener la marcha del proceso que mandaba abrir, para impedir la acción defensiva de los acusados.

El caballito de batalla del juez Facio, cuando se trata de los empleados policiales que él sindica como culpados, es siempre aquella contienda de jurisdicción con el juez doctor Lamarque. De ella se sirve con malicia y ostensible mala fe.

Pocos días después de dictado el mencionado auto del 7 de noviembre de 1927, el jefe de investigaciones de la policía de la capital, señor Santiago, y el jefe de la sección robos y hurtos de la misma, don José Urruchúa, solicitaron del Juzgado que se les fijara día y hora para prestar declaración indagatoria, en el proceso que se mandaba a formar por encubrimiento; pero el juez Facio se negó a recibir esas declaraciones por el pretexto de la citada contienda de jurisdicción con el juez doctor Lamarque.

Juez Facio



De quien se dice en la acusación que comentamos, que es afecto a amparar ladrones

Repare el Honorable Jurado que no se trataba de un asunto trivial, sino de gravísimas imputaciones que este magistrado formulaba públicamente contra altos funcionarios de la primera policía del país. Por consecuencia, era de elemental buen sentido facilitarles con urgencia la oportunidad de que se defendieran; pero el juez Facio impidió el ejercicio de ese derecho para mantener indefinidamente, sobre la conducta de los imputados, el ambiente difamante y nebuloso que les había creado.

El pretexto de la contienda de jurisdicción era ilegal y ridícula.

Los careos de Santiago con ladrones

El tercer cargo es el de haber careado con delincuentes profesionales y prostitutas al jefe de investigaciones de la Policía de la Capital, don Eduardo I. Santiago, colocando a éste en una situación jurídica manifiestamente irregular y contraria a las leyes procesales.

Recuerda como se realizó en forma irregular la audiencia del 12 de diciembre de 1927 y puntualizó la forma irregular en que se verificaron esos careos.

Santiago fué citado como testigo; pero, ya en la audiencia, el juez Facio le hce presente que como está procesado, no le tomará el juramento y que tiene plena libertad para declarar o no. En cambio, Rosendo Antía y Feliciana Fuentes concurren al careo, prestan juramento y se colocan así en mejor situación legal que Santiago, respecto a la credibilidad de sus testimonios.

El artículo 151 del Código de Procedimientos Penales, dispone que los testigos que concurren al careo, presten juramento. Si Santiago era testigo, al no tomarle juramento, el juez violó la regla citada y al expresarle el mismo magistrado que estaba en libertad de declarar o no, violó otro principio conocido del mismo Código, según el cual los testigos tienen la obligación inexcusable de declarar lo que saben (artículo 137 y 143 del Código citado).

Reproduce comentarios que hizo en su anterior acusación y pasa a ocuparse de las arbitrariedades cometidas por Facio en otros procesos.

Donde Facio, mediante un recurso de "hábeas corpus", pretende reponer al director de una escuela

El doctor David Kraiselburd, era director de una escuela nocturna en La Plata. Por faltas, que no corresponde analizar acá, la Dirección de Escuelas lo exoneró de su empleo.

Contra esa decisión administrativa, el doctor Kraiselburd interpuso un recurso de hábeas corpus ante el juez Facio, quien conminó a la Dirección de Escuelas para que lo pusiera nuevamente en el cargo, dentro de un plazo perentorio.

El director general de Escuelas apela ante la Cámara Tercera y ese Tribunal revoca la resolución del juez Facio, formulando, entre otras consideraciones, las siguientes:

"Que la amplitud que el juez Facio ha dado en el presente caso al imperio que la ley le acuerda para resolver los recursos de hábeas corpus que le sean sometidos, afectan al regular funcionamiento de una rama de la administración pública, que por ser vida constitucional es autónoma, sin que el cumplimiento de esa función se encuentre supeditada al control de autoridades extrañas, que resultaría ser, en este caso, los funcionarios encargados de la administración de justicia en materia penal.

"Al aplicar el juez Facio el recurso de hábeas corpus a otra materia que la expresamente legislada en el artículo 415 del Código de Procedimientos penales, ha cometido el delito de prevaricato, porque ha dictado una resolución contra el texto expreso de la misma ley que él citaba para fundarla.

"Ha revelado, también, manifiesta incompetencia, incurriendo en la falta que él menciona en el inciso quinto, letra b, del artículo 17 de la ley de enjuiciamiento de magistrados.

De cómo pide el desafuero de de Apelaciones para procesarlo por violación de domicilio

Ocurren los sucesos que voy a relatar — comienza diciendo Zabala — en el año 1924. El doctor Benito A. Nazar Anchorena era presidente de la Universidad Nacional de La Plata y juez de la Cámara Federal de Apelaciones de la Capital de la República.

El gobierno de la Provincia había concedido el local del teatro Argentino de La Plata, para el funcionamiento de la Escuela Superior de Bellas Artes, y el funcionario nombrado concurrió el día fijado, tomando posesión del local sin ningún inconveniente.

Pero una mujer que ocupaba unas piezas promueve después una acusación por supuesta violación de domicilio, ante el juez Facio.

Recurrido el auto del juez Facio, la Cámara Tercera lo revocó, diciendo, entre otras cosas, que habiendo reconocido Facio en su auto, que el Dr Nazar Anchorena era vocal de la Cámara Federal, no pudo ni siquiera instruir proceso, en orden a lo que dispone el artículo 45 de la Constitución nacional.

Dice el Acusador que el Juez Tiene Afición a Amparar a los Ladrones

EL CRIMEN DEL DOCTOR RAY

Condenas Injustas, Absoluciones Caprichosas y Alzamientos Completan la Acusación

El juez Facio ha violado el artículo mencionado de la Constitución que dice que sólo la Cámara de Diputados ejerce el derecho de acusar ante el Senado, al presidente, vice, sus ministros y a los miembros de la Corte Suprema y demás tribunales

Donde absuelve a un homicida condenado a ocho años por la Cámara

Contra Saturnino Rubio se seguía una causa en el Juzgado del doctor Castilla. Aprovechó Facio una licencia del titular y, contra la opinión del fiscal, pronunció un fallo absolutorio.

La Cámara revocó esta sentencia y condenó al acusado a ocho años de prisión. La resolución de la Cámara fué recurrida por defensor mediante un recurso de hábeas corpus ante la Suprema Corte, único tribunal que podía rever la resolución de aquélla.

Rechazó la Corte ese recurso. La defensa promovió un nuevo recurso ante el juez Facio, quien declaró que se trataba del caso del artículo 18 de la Constitución y decretó la libertad inmediata de Rubio.

Sigue Facio protegiendo a los ladrones

Causa contra Luis Echetino y otros, por robo en Avellaneda.

Los acusados confiesan extrajudicialmente su delito. Tienen malos antecedentes probados. Se secuestran en poder de los mismos las cosas robadas.

A pesar de todo esto, el juez Facio sobreseyó definitivamente, sosteniendo que no estaba probado el delito encuadrado el caso en lo que dispone el Código Penal.

La Cámara de Apelaciones revocó el sobreseimiento.

Pero ocurre que en este proceso Facio reconoce su propia incapacidad de magistrado.

Otro de los motivos alegados por el juez Facio para sobreseer definitivamente en esta causa, consistía en que el sumario contenía defectos de procedimiento, que imponía la libertad de los inculpados.

Pero, ¿quién instruye por ley el proceso? El juez.

¿Un acomodo?

El acusador se ocupa después del proceso contra Adolfo Godoy por defraudación y, en resumen, dice:

Que el juicio se tramitaba en el juzgado del doctor Núñez Monasterio y aprovechando unos días que quedó Facio a cargo del mismo el acusado, que estaba prófugo y contra quien existía auto de prisión preventiva, se presentó y el mismo día, dos horas después, fué puesto en libertad, sobreseído definitivamente: hace notar el doctor Zabala que el preso se presentó a las 4 y a las 16 estaba en libertad, lo que demuestra que la sentencia estaba preparada en combinación con Facio.

Esa resolución fué revocada después por la Cámara Tercera.

Lo cometido por Facio en ese asunto es parcialidad manifiesta, cargo gravísimo que basta para enjuiciarlo.

Facio pasa sobre todos sus superiores

Se ocupa después del caso de Esteban Marchessi, quien, condenado a 16 años, por el delito de homicidio, y confirmada la condena por la Cámara de Apelaciones y por la Corte Suprema, se presentó a Facio con un recurso de hábeas corpus y éste ordenó su libertad, afirmando que estaba condenado ilegalmente.

Se ocupa después del caso de Luis Lateral, que, con otros, fué procesado por hurto, en el juzgado del doctor Roth y condenado a tres años de prisión.

El caso Seguí

Para demostrar la prepotencia de Facio, recuerda después el caso Seguí. Carlos T. Seguí, cumplida la condena que le había sido impuesta por su delito, cometido en la provincia de Buenos Aires, debía [illegible] disposición de la justicia de Santa Fe, donde tenía un proceso pendiente.

La Cámara le denegó el recurso que presentó, solicitando que no lo remitieran a aquella provincia, pero Facio, [illegible] pués, ordenó la libertad del acusado.

Al declarar prescrita la condena dictada por los jueces de Santa Fe, donde él no tiene ninguna jurisdicción, Facio ha cometido un grave delito.

Después de otros casos graves, se ocupa del caso de Gaspar de la Fuente, acusado de homicidio, y hace una serie de consideraciones para demostrar cómo Facio se venga en forma ruin de los abogados contra quienes tiene odio, como ocurrió con el doctor Trigo Viera.

Cómo condena a una mujer injustamente

Pasa a ocuparse después del caso de María Andrioli de Blanco, acusada de homicidio, e n la persona del esposo, en el año 1927.

La acusada fué absuelta por el juez Chaneton y después, por incidencias imprevistas, pasó al juzgado de Facio.

No se modificó en nada la situación legal de la acusada, pero Facio, después de apelar a una serie de maniobras subrepticias, la condenó a quince años de prisión. La Cámara revocó esa sentencia y absolvió de culpa y cargo a la acusada.

Ampara a los delincuentes

Hace notar el doctor Zabala que el juez Facio siempre demuestra su afición a amparar a los profesionales del robo y [illegible] Payrola, acusado de robo de ganado y contra quien había abundante prueba.

El acusado huyó, pero cayó a raíz de una batida de delincuentes, presentando entonces un recurso de hábeas corpus, que Facio despachó favorablemente, ordenando la libertad del cuatrero.

Otro alzamiento contra la Cámara

El doctor Paulino De Benedetto fué detenido por orden de la Cámara Segunda, a raíz de una corrección disciplinaria.

Presentó entonces un recurso ante Facio y éste, pasando sobre la disposición de sus superiores, ordenó la libertad.

Otro caso que, según Zabala d[illegible] muestra una marcada animadversión de Facio contra la policía, es el de un apercibimiento contra el inspector Iturria, a raíz del proceso iniciado contra N. Villa y otros, en Zárate.

Facio ordenó al comisario la entrega del sumario y después lo apercibió, porque faltaba un acta de inspección ocular.

La Cámara revocó el apercibimiento, reconociendo que el comisario había procedido bien.

Otros casos interesantes

Se ocupa después el acusador de la causa contra Manuel Pérez y otros, por robo en Tandil.

A pesar de estar ampliamente probada la culpabilidad de los acusados, Facio los absuelve, siguiendo su costumbre de proteger a los ladrones.

La Cámara los condena y la Corte confirma esta resolución.

En la causa seguida contra León Matínez y otros, por asalto y robo en La Plata, ratifica su ya manifiesta ignorancia y dice que el delito está probado y que está acreditado el cuerpo del delito pero, mientras condena a tres de los acusados, absuelve a dos, que están en las mismas condiciones. La Cámara Tercera, resolviendo en definitiva el asunto, llamó la atención del juez platense acerca de la barbaridad que había cometido.

Otro caso demuestra la costumbre de Facio de ayudar a los profesionales del delito, es el de Juan Piquemal, acusado por defraudación en La Plata, quien sobreseyó definitivamente, siendo más tarde dejada sin efecto tal resolución por la Cámara.

Se ocupa después de otra barbaridad de Facio a raíz de una defraudación cometida por José Frías en perjuicio de la Caja de Ahorros de La Plata, donde el juez se metió a investigar, por su cuenta, llegando a fijar horarios para el personal de la Caja y pretendió disponer el traslado de varios empleados.

Las causas sobre la ley de juegos

Pasa después el doctor Zabala a ocuparse de las causas sobre ley de juegos, en que le ha tocado intervenir al juez acusado.

Recuerda el caso de Francisco Napolitano, detenido en julio de 1927, a quien Facio puso en libertad, a pesar de que no estaba de turno.

Dice después que Facio se ha negado sistemáticamente a aplicar la ley de juegos, protestando porque la última ley no fijaba el procedimiento a seguir y dispuso, en todos los casos, el archivo de la causa y la libertad de los acusados.

A pesar de que existe una resolución de la Cámara Tercera ordenando a Facio substanciar los procesos, el juez Facio, mostrando su incontenida soberbia y exhibiéndose como síntesis de todos los poderes del Estado, mandó todos los procesos al archivo.

En efecto se sustituye a la voluntad y a los propósitos del Poder Legislativo, al no tener por escrita o no sancionada una ley emanada de dicho poder.

Se substituye también el P. Ejecutivo desde que, al no aplicar la ley, ejerce una función semejante a la del veto, que es atribución exclusiva de aquél.

Y finalmente resume en sí todo el poder judicial, negándose a substanciar procesos que la Excma. Cámara había declarado que debían ser proseguidos.

Al proceder así el juez Facio, ha cometido el delito que establece el artículo 273 del Código penal, cuando dice que será reprimido con inhabilitación absoluta de uno a cuatro años el juez que se negare a juzgar so pretexto de obscuridad, insuficiencia o silencio de la ley.

Reproduce después una extensa nómina de las causas sobre ley de juegos que Facio ha mandado al archivo sin substanciación alguna.

Otras quejas

Son innumerables los procesos en los cuales la Cámara Tercera se ha visto en la necesidad de recurrir en queja a la Suprema Corte, reclamando contra irregularidades o faltas cometidas por Facio.

No puedo individualizar suficientemente el contenido de esas quejas, por las dificultades que se me ofrecen para el examen de los expedientes — dice Zabala —, pero me remito al contenido de esas quejas o reclamaciones, cuyo contenido hago mío desde ahora y lo sostendré cuando llegue la oportunidad del juicio oral ante esa Cámara.

Da luego una larga nómina de los procesos a que se refiere.

El petitorio

Después de hacer notar las dificultades con que tropieza para documentar esta acusación, termina el extenso escrito del doctor Zabala con este petitorio:

—Que se tome por entablada esta acusación por faltas y delitos que dejo individualizados, contra el señor juez del Crimen doctor Facio.

—Que se corra traslado de la misma al acusado, con las copias simples que acompaño.

—Que se ordene la suspensión del acusado, de acuerdo con lo que establece el artículo 29 de la ley de enjuiciamiento.

—Que se digne requerir los documentos que he individualizado en cada uno de los capítulos precedentes.

—Que en su día y previos los trámites de estilo, dicte su veredicto destituyendo al juez acusado y sometiéndolo a la justicia del Crimen para el juzgamiento de los delitos de que lo acuso, con especial condenación en costas.

UNA SENTENCIA DE FACIO A RAIZ DE UN ROBO DE GALLINAS

Resulta muy interesante la causa 21.316, ventilada en el Juzgado de Facio por robo de gallinas.

El acusado, Salvador Mortellero, confesó su delito ante la policía y ante el juez. Esta confesión es corroborada con el dicho de testigos, compradores de las aves hurtadas, etcétera.

Y bien; el juez Facio absolvió al acusado porque, según él, no estaba probado el "cuerpo del delito", y apoyaba su afirmación en esto:

"Que no podía decirse que las gallinas secuestradas a los compradores fueran las hurtadas, porque al entrar en el gallinero del damnificado esas aves no habían cacareado, lo que demostraba que no conocían el gallinero como su querencia."

Esta sentencia, como era de esperar, fué revocada por la Cámara Tercera de Apelaciones.

Es innecesario seguir el examen de esta causa. Facio revela en la sentencia una formidable ignorancia, cuya magnitud toca ya los extremos de lo cómico. Ignorancia o mala fe.

EL SR. JORGE SAGASTUME SERA EL SECRETARIO DE LA INTERVENCION A S. FE

Informaciones que hemos podido recoger de fuente fidedigna nos permiten anticipar que el señor Jorge Sagastume, de conocida actuación en las filas del radicalismo personalista, será designado secretario de la intervención federal que irá a Santa Fe a reorganizar, como se sabe, los poderes Legislativo y Judicial.

Si EE. UU. no Compra, Tendremos en Europa un Excelente Cliente

Casi el 90 o|o de la Producción de Lino es Argentina, lo Cual Asegura su Colocación

REPRESALIAS O INDIFERENCIA

El alza de las tarifas aduaneras sancionada por Estados Unidos para diversos productos y que afecta de un modo especial a nuestra riqueza agropecuaria, ha tenido la virtud de suscitar las más vivas protestas de parte de los productores, al extremo de que se habla ya de adoptar una actitud defensiva frente a la guerra arancelaria — que no otra cosa se considera ese extraordinario aumento de los aforos — declarada por la Unión.

Entre los productos mayormente castigados por el nuevo plan de aranceles se encuentran como se sabe, el lino y sus derivados, la mayor parte de cuya cosecha mundial la produce nuestro país. El aumento extraordinario de los aranceles para el lino demuestra claramente cuáles han sido las intenciones del Gobierno estadounidense, máxime si se tiene en cuenta que el mejor cliente de nuestro oleaginoso era hasta ahora aquel país.

En los círculos cerealistas

Por ello, y con el fin de conocer la impresión causada entre los cerealistas que se dedican al comercio del lino, entrevistamos esta mañana a varias destacadas personalidades del ambiente, cuyas opiniones al respecto se hallan francamente divididas.

Mientras unos — los más — se manifiestan de opinión de que es necesario proceder con energía y adoptar a la brevedad un plan de defensa para nuestra producción nacional seriamente amenazada por los nuevos aranceles de Estados Unidos; otros sostienen que es aún prematuro abrir opiniones, expresando la minoría que ese aumento de las tarifas no perjudicará momentáneamente a nuestro país en lo que concierne a cereales.

Entre estos últimos se hallan el vicepresidente del Mercado de Cereales a Término, D. Ernesto Majorel, y D. Luis Levi, que es uno de nuestros primeros corredores de bolsa, cuyas opiniones insertamos a continuación.

El aumento no nos perjudicará por ahora

El señor Ernesto Majorel, vicepresidente primero del Mercado de Cereales a Término de Buenos Aires, a quien recurrimos en procura de su opinión sobre el aumento de las tarifas arancelarias en la Unión, nos expresó:

—Momentáneamente, el aumento de los aranceles estadounidenses para algunos productos no perjudicará a nuestra producción en lo que se refiere a cereales. A quien, la posible perjudicado, es el consumidor, que deberá abonar mayores precios que ahora por las mercaderías laboradas con las materias gravadas.

—¿Hubo alguna razón para que Estados Unidos aumentara en esa proporción sus aranceles?

—En mi concepto, no. Es una maniobra de carácter político, más que una medida de gobierno. Pero no hay que olvidar que cada país se defiende como puede, y que al hacerlo así no se detiene a pensar en los perjuicios que pueda ocasionar a terceros.

La superproducción de cereales

En cuanto a las causas a que obedece la notable baja experimentada por los precios de los cereales — continuó diciéndonos el señor Majorel — y que sin duda originó este aumento de tarifas, debe buscarse en la gran producción registrada en los últimos años. Esa y no otra es la causa determinante del estado casi caótico que reina en el mundo cerealista.

—¿Resultará en general perjudicial para nosotros el nuevo plan de aranceles de la Unión?

—Momentáneamente no nos ocasionará trastornos. Concurre a ello el plazo prudencial acordado para que entren en vigor las nuevas tarifas; y el hecho de que Estados Unidos seguirá siendo nuestro cliente en lo que concierne al lino.

Necesitan el lino argentino

—¿Seguirá Estados Unidos comprando el lino argentino?

—Sí. Con impuesto elevado, lo mismo que hasta ahora sin él, el lino argentino seguirá entrando a Estados Unidos. Ellos necesitan de nuestro oleaginoso, pues bien sabido es que la producción de lino de la Unión no alcanza ni lejanamente para cubrir las necesidades del consumo de ese país.

Siendo la República Argentina el país que produce la mayor parte de la cosecha mundial de lino, y no bastando la producción de las otras naciones para su consumo interno, es natural que Estados Unidos deberá recurrir a nosotros como hasta el presente. Si las tarifas aduaneras son más elevadas, los consumidores norteamericanos pagarán más caro el oleaginoso, pero tendrán que seguirlo adquiriendo. Los perjudicados serán, pues, ellos, y no nosotros. Esto naturalmente, en lo que al lino se refiere, terminó expresándonos el señor Majorel.

Si no nos compra la Unión lo hará Europa

El señor Luis Levi, uno de los más antiguos corredores de la Bolsa de Buenos Aires, resume su opinión en los siguientes términos:

"El aumento de los aranceles aduaneros en los Estados Unidos no afectará mayormente a los cerealistas que operan con lino, ni tampoco a los productores de este oleaginoso. Creo que no ha llegado aún el momento de adoptar medidas de represalia, ni debemos tampoco olvidar que necesitamos aún de Norte América en una proporción más elevada de lo que se cree.

El aumento que tanto atemoriza a muchos, no debe contemplarse sino como lo que realmente es: una medida defensiva para los productores de aquel país. El gobierno estadounidense ha ejercido un derecho. Como siempre ha buscado que el productor norteamericano esté en excelentes condiciones, y con esta medida lo ha conseguido. Pero esto no debe alarmarnos demasiado, pues si Norte América nos cierra sus puertas, el lino argentino encontrará excelente mercado en lo países europeos.

El aumento no debe causar alarma

El retraimiento de la Unión — agregó nuestro informante — favorecerá grandemente a Europa que hasta ahora tenía grandes dificultades paar adquirir nuestros cereales, tales eran los altos precios a que aquel país los hacía ascender. Por lo demás, y teniendo en cuenta que la Argentina es el país que produce la mayor parte de la cosecha de lino mundial, y que la producción de Estados Unidos — lo mismo que la de los otros países — no alcanza a cubrir las necesidades del consumo local, aquella nación deberá seguir comprando nuestro lino.

En consecuencia, concluyó el señor Levi, el aumento de los aranceles no debe causar alarma en nuestro país. Tal es mi opinión.

Se Pedirá en Paraguay que el P. E. Active la Defensa Nacional

Así lo Resolvieron Todos los Partidos Políticos en una Asamblea Realizada Para Considerar la Situación Internacional

UN GRAN MITIN

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 31. — En el Gimnasio Paraguayo se reunieron los representantes de todos los partidos políticos y de los centros educacionales, para tratar la forma de concretar el sentimiento nacional ante el peligro externo, siendo aceptada la siguiente memoria presentada por el partido Liberal opositor, presidido por el ex presidente don Eduardo Schaerer:

"Que su orientación substancial, reflejada en las columnas de su órgano en la prensa "La Tribuna" y en la palabra de sus oradores en asambleas partidarias, es de amplios nacionalismos, de devoción al mantenimiento de la paz interna y del esfuerzo constante en favor de la armonía y de la conjunción de voluntades, para poder resolver con éxito el problema de fronteras, cada día más grave.

"Que habiendo el gobierno denunciado oficialmente, por voz de la cancillería a la Liga de Naciones y a la comisión de investigación y conciliación de Wáshington, los propósitos de Bolivia de provocar una nueva agresión militar en el Chaco Boreal, con el objetivo de crear un estado de guerra sorpresivo con el Paraguay, lo que aconseja un bien entendido nacionalismo, es propiciar una manifestación pública de todos los sectores de la opinión para pedir al gobierno que intensifique los preparativos de la defensa nacional ante el peligro grave y cierto de un conflicto armado con Bolivia.

"Que toda manifestación patriótica de carácter nacionalista debe tener como finalidad esencial, prestigiar el que se tomen medios de defensa nacional y se favorezca la conjunción de todos los esfuerzos y de todas las energías apra hacer un frente único ante el peligro vital que hoy amenaza a la patria, que es el peligro de agresión de Bolivia.

"Que dar cualquier carácter dominante, a una exteriorización de nacionalismo, sería desviar la opinión nacional de la cuestión vital que preocupa a todos los paraguayos y que nos llama al cumplimiento del deber sagrado de unirnos todos los hijos de esta tierra, para salvar el honor de la patria y la integridad de su patrimonio territorial, si Bolivia provocase la guerra".

Nos Donaron Ropas para dos Familias

El Comité Femenino Irigoyenista, institución de beneficencia, que, como le informamos en oportunidad, efectuó un reparto de ropas y víveres durante los días de festejos patrios, ampliando tan humanitaria acción, nos ha remitido ropas y calzados para Juana Arroyo y Teresa Besio, cuyos niños se hallan semidesnudos y los cuales carecen de recursos. En la carta que acompaña la generosa donación del Comité Femenino que mencionamos, la presidenta del mismo, señora María P. de Varela, nos expresa el deseo de la institución, de poder ayudar en igual forma a los otros niños de familias pobres, cuyas tristes circunstancias hemos destacado, cosa que cree poder hacer en breve.

Ayude a Una Pobre Cieguita

En Santa Fe Aguarda una Mano Generosa que la Conduzca a Buenos Aires para Curarse

Los pobres pueden ser felices. Algunos suelen hallar consuelo en Jesús: "Oh, pobres, que felices sois, porque el reino de Dios os pertenece". Pero los pobres ciegos, lo serán nunca. Una jovencita ciega y pobre nos dirige una carta conmovedora. Esa jovencita espera aun de Dios y de la buena gente. Tiene una esperanza. Dice que es ciega, pero que descubre, a través de la niebla en que vive envuelta, ¡la luz de la vida!

—"¡Me dicen que no tengo remedio pero debo tener porque veo la claridad del día! He ahí lo que nos dice, lo que nos grita angustiosamente desde Santa Fe una pobre cieguita de 21 años. Una muchacha en flor, una jovencita que se marchitará si alguien no hace algo por ella. Tal vez tenga razón. Tal vez, ya que descubre la claridad del día, pueda llegar a poseer la vista, si un buen oculista se ocupa de ella. Quiere venir a Buenos Aires. Eso es también su esperanza. Pero para venir necesita que le envíen pasaje para ella y su hermana, y que faciliten a ésta trabajo en Buenos Aires, para que las dos puedan vivir. Eso también es su esperanza.

Pero yo veo la claridad...

—... pero yo digo qué debo tener, porque veo la claridad del día...

Porque yo sé que usted hace muchos favores a gentes pobres, y yo, como le digo, soy muy pobre, quiero que me ayuden enviándome un pasaje. Yo iría a Buenos Aires a un hospital y mi hermanita podría colocarse hasta que a mí me curen. También paso a decirle que le mande pasaje y si nos pueden esperar en la estación, aunque es mucho lo que le pido, señor, me disculpará. Pero le agradeceré mucho.

Sin más, saludo a usted con mi más distinguida consideración.

(Mi dirección es: Avenida Alem y Sarmiento. Almacén de R Sánchez).

E. R.



—"¡Me dicen que no tengo remedio pero debo tener porque veo la claridad del día!"...

La dicha de ver...

Nada más elocuente que la carta de la cieguita, que hoy nos llega de Santa Fe. Se la ha dictado a su hermanita.

En ella, la pobre muchacha pide un pasaje para venir a Buenos Aires a hacerse revisar de la vista. Tiene fe en que, muy pronto, en manos de buenos médicos, podrá curarse. Ahí va la carta para las personas de buena voluntad:

Santa Fe, domingo 26 de mayo.

Al señor Director del diario CRITICA:

Me dirijo a usted sin conocerlo, para saludarlo y al mismo tiempo a ver si usted me puede hacer un gran favor.

Soy una muchacha ciega, tengo 21 años y quisiera tener la dicha que todos tienen ¡la dicha de ver!, por eso me dirijo a usted para pedirle el gran favor. Le agradeceré mucho que puedan ayudarme con algo para tratar de curarme la vista. Hay en Buenos Aires buenos doctores y buenos hospitales. Acá, en Santa Fe, me he hecho revisar más de una vez y me han dicho que no tengo remedio;...

Para una pobre cieguita

La pobre cieguita de Santa Fe quiere venir a Buenos Aires a curarse. Como dice en su enternecedora carta, la hermanita está dispuesta a trabajar mientras dure la curación. Es necesario tender una mano a la cieguita, tratar de que no sólo vea vagamente la claridad del día, sino toda la claridad, toda la claridad de la vida.

En el almacén de R. Sánchez aguarda la carta generosa que aumente esa claridad que está entreviendo a través de la niebla.

Los pobres ojos de la cieguita de Santa Fe, cerrados a los colores del mundo, al cielo y al mar, al horizonte y a la tierra, a los árboles y a los seres queridos, tienen una esperanza. Atrapan cada día que pasa la poca luz que descubren y la guardan en el alma de su dueña, llena de ternura, llena de amor y de fe.

Conversando con los Lectores

A "Un enfermo".—Recibimos, efectivamente, su consulta que, por ser de carácter médico, no es fácil absolver sin examinar personalmente. La circunstancia de que antes no hayan acertado los facultativos que Vd. ha consultado sobre la verdadera naturaleza de su dolencia, no puede ser inconveniente para que Vd. haga otras tentativas que podrían devolverle la salud.

J. Hamsen, Lanús. — No piense en hacer viaje a Nicaragua para unirse al ejército de Sandino, quien ha debido conocer la imposibilidad de seguir luchando contra fuerzas incalculablemente superiores, retirándose de la antigua zona de operaciones donde probó un heroísmo que parece sencillamente increíble.

L. González, Juárez. — Son varias las casas comerciales dedicadas al ramo de venta de gatos finos y perros de raza, que trabajan en Buenos Aires; no podríamos convertir esta sección en otra de avisos, enumerando los nombres y direcciones de tales negocios.

Un lector, Buenos Aires. — También puede tomarla para Vd. la respuesta que damos al Sr. Hamsen.

Suscritora. — Hay libros que indican cuanto se refiere a la vida propiamente social de la ciudad; y en cualquiera de ellos encontrará Ud. la dirección de la señora que le interesa y los días en que recibe. Por lo demás, en su consulta consigna Vd. el nombre de la "Señora de D...", referencia que tampoco permite contestar.

Sr. José Moré, Rosario. — Generalmente no se acostumbra usar polai-

El Vestido de las Coristas Ocupa la Atención del Gobierno Argentino que no Tiene Tiempo Para Resolver Nuestros Grandes Problemas

LOTERIA NACIONAL

Los 28 Primeros Premios

1- $	150.000	9366	15- $	1.000	2124
2- "	30.000	8931	16- "	1.000	6638
3- "	15.000	17146	17- "	1.000	6769
4- "	10.000	5787	18- "	1.000	7358
5- "	5.000	2201	19- "	1.000	8557
6- "	5.000	8794	20- "	1.000	10302
7- "	5.000	18682	21- "	1.000	10749
8- "	2.000	2293	22- "	1.000	12624
9- "	2.000	4373	23- "	1.000	14657
10- "	2.000	5640	24- "	1.000	22411
11- "	2.000	13132	25- "	1.000	22853
12- "	2.000	20653	26- "	1.000	22946
13- "	2.000	21696	27- "	1.000	23913
14- "	1.000	1042	28- "	1.000	25582

CON 500 PESOS

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

CON 200 PESOS

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

CON 100 PESOS

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

EN NUESTRA SEXTA EDICION DAREMOS UNA COPIA FOTOGRAFICA DEL EXTRACTO DE LA LOTERIA NACIONAL DE HOY

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

CON 50 PESOS

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5								
812	971	567	897	926	197	907	849	521
863	962	080	063	418	009	447	825	207
602	642	058	770	838	709	506	980	932
718	907	292	582	878	256	378	848	719
083	801	836	641	222	878	280	217	916
989	737	534	083	800	469	531	875	490
721	060	218	493	149	949	048	235	715
6								
898	118	859	599	846	529	100	063	121

770	772	502	970	790	658	839	914	744
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
330	505	564	582	898	229	266	038	558
447	601	515	346	847	804	501	215	780
057	008	886	578	188	108	977	097	850
181	518	412	819					
19								
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

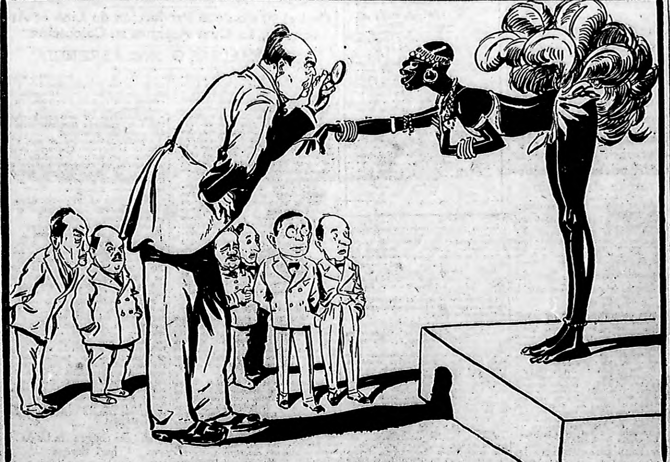
nes vistiendo "smocking". En la mayoría de los países europeos, el novio espera en la iglesia a la novia, lo que no impide que muchas veces lleguen juntos. Respecto de su tercera pregunta, pensamos que no es correcto que el novio permanezca con sobretodo puesto durante las ceremonias civil o religiosa, a menos que haya una temperatura excesivamente baja o que el novio esté muy delicado...

Sr. Juan de Dios Casenabe. Tandil. — Tiene Vd. muchísima razón para desconfiar de las rifas organizadas por Monjas Terciarias, por Confederaciones de Deportes, Ligas de Fomento, Asociaciones Culturales, etc., etc.; lo que nos refiere acerca de la imposibilidad de saber qué ha resultado de una rifa, si se jugó, quién obtuvo el premio mayor, y cuáles otros números resultaron favorecidos, es una confirmación de nuestro pesimismo sobre todas estas combinaciones aleatorias que explotan, en general, la ingenuidad de las gentes. Tenemos un legajo con centenares de preguntas, en los últimos meses, acerca del resultado de innumerables rifas para diversos fines, y que no podemos contestar porque necesitaríamos una oficina especial destinada a ese único objeto. Los explotadores en este ramo cuentan con la tendencia general del olvido de tales rifas por los propios engañados.

S. J. Caseata. — Los deterioros en su dentadura no pueden servirle de excusa o impedimento para cumplir con las disposiciones legales sobre el servicio militar. En todo caso, corresponderá a los médicos militares opinar concretamente en cada caso.

Miguel Maliani. — General La Madrid F. C. Sud. — Las indicaciones que Vd. da sobre la moneda argentina del año 1827, son prima facie muy interesantes y sugieren la impresión de que tiene un valor apreciable. Procuraremos adelantar informaciones para trasmitírselas y, mientras tanto, hará Vd. bien en conservarla.

La Reparación Cuspidea en el Bataclán



Irigoyen:
—¿Expedientes? ¡Vaya al cuerno!
¿Tantos expedientes juntos?
No puedo tratar asuntos
de gobierno.

Empleado:
—Presidente: la Nación
está esperando caminos,
Y el problema de los vinos,
Y el de nuestra exportación.

Irigoyen:
—¡Macanas! Mi ansia más viva,
mis hondas preocupaciones
buscan las cuspideaciones
de la moral colectiva.

—Con actividad dinámica
dedico mi presidencia
a conseguir la decencia
bataclánica.

—Estas son mis altas vistas,
es este mi ideal forjado,
y mi problema de estado:
las piernas de las coristas.

—¿Desnudos? Ni uno en seis años.
Castidad en todas partes,
en el sport y en las artes
y hasta en los cuartos de baño.

—La guardará, ¡es admirable!,
el que el río cruce a nado.
Habrá que nadar tapado
con un púdico impermeable.

—Los pintores, ¡qué rabieta!,
A eso que llaman "Desnudo",
le pintarán, no lo dudo,
unas buenas camisetas.

—Y para a mis altos fines
hacer del todo cumplir
por último haré cubrir
la pelada de Martínez.

—Yo tengo el alma transida
y arde en santa indignación
por la angustia intervenida,
después de haber visto "Aída"
en el teatro de Colón.
A mi edad... ¡con desnudeces!...
paso más de un sofocón
(me revientan las chocheces)
si desnuda te apareces
¡te mando la intervención!...

Josefina:
—Pego señor... ¡Maquenudo!
Gracias pog la propagand
queguidísimo Piludo,
me gusta el integvienudo
como Mendoza y San Juan...
¿Me quiegues veg de otro modo?
¿El desnuda no está bien?
Si el desnuda te incomodo
al Pamadog de Godín...
regalale un sobretodo.

El Peludo:
—Quitate ese berretino
con buches de ácido bórico.
Te juro por Abatino
que es mi cúspideo destino
cumplir el mandato histórico.
Estoy en este país
como Mussolini, el grévano,
para impedir el desliz.
¡Y te tengo en la nariz
lustrosa Venus de Ébano!

Josefina:
—Very... Basta de chimento,
tu ogden se cumpligá.
Pego... ¡qué tanto aspamento!
Si desnuda al pueblo tiento,
vestida lo tiento más...

¿Debe Combatirse el Desnudo Artístico?

Sobre la Pudibundez de Irigoyen Opinan el Concejal Guerrico, Pío Collivadino y Armando Discépolo

EL PRESIDENTE INSPECTOR MUNICIPAL

Ayer el presidente de la República señaló ante uno de los secretarios de la Municipalidad la necesidad de que se vigilara más severamente la exhibición del desnudo en el teatro, recalcando la impresión que le produjo ver las desnudeces del cuerpo de baile del Colón durante la representación de "Aída".

No ha de sorprender mayormente este nuevo aspecto del criterio presidencial si se recuerda que este verano ya manifestó la conveniencia de que se vigilara en los balnearios a las bañistas que usaban mallas muy escasas o provocativas y conociéndose su animadversión por todo lo que constituya un modernismo un poco atrevido. Pero si es de temer que tan venerable punto de vista no llegue a involucrar los museos o academias de arte, donde el desnudo es desde hace siglos un motivo plástico de infinita aplicación estética, presunción no del todo descabellada, puesto que la censura presidencial ha tocado en primer término a nuestro primer coliseo, de cuyas autoridades no es dable suponer ninguna intención pornográfica en la preparación de los espectáculos.

¿Qué opinarán nuestros artistas, nuestros escritores y nuestros ediles sobre esa muestra tan interesante de la pudibundez presidencial?, ha sido la primera pregunta que nos hemos formulado hoy y en ese sentido no hemos trepidado en consultarla logrando obtener las opiniones que transcribimos a continuación.

Lo que dice el concejal Guerrico

El concejal Guerrico es un viejo representante de la comuna en el cuerpo colegiado municipal. Su amplitud de criterio, su actuación y su edad son garantías de una opinión desinteresada al respecto. Veamos lo qué nos dice:

—Creo que la Municipalidad debe encontrarse honrada y satisfecha de que el presidente de la República asuma en estos momentos la modesta función de inspector municipal, actividad hasta ahora no invadida por él en su prurito de ocuparse de todo, menos de lo que le compete como primer magistrado.

Por otra parte la Inspección suele ser bastante ineficaz y deficiente y no ha de ser desechado servicio tan importante y gratuito.

En cuanto al desnudo en sí, no comparto la opinión del señor Irigoyen. Buenos Aires es una gran capital y ese criterio conventual tiene que chocar forzosamente con el buen gusto, el arte y la fina sensibilidad de nuestro público, tan culto y tan inteligente como el de las mejores ciudades del mundo.

El desnudo, según Collivadino

Pío Collivadino, el director de la Academia de Bellas Artes, es un esteta de reconocida autoridad. Su presentación huelga para todas las personas vinculadas con el arte nacional. Es, pues, innecesario agregar que él está bien autorizado para opinar sobre el desnudo, tan habitualmente usado como modelo entre los alumnos que trabajan bajo su dirección:

—No creo que el desnudo sea una cosa vituperable, cuando está presentado en forma estética y noble. La desnudez erótica, destinada a despertar las bajas pasiones del espectador si es condenable, y en ese sentido cualquier manifestación de los poderes constituidos me parece oportuna. Pero no creo que deba combatirse el desnudo artístico, pues constituye una de las formas de la belleza digna del mayor apoyo y respeto. Lo que sucede es que, en muchos teatros, por ejemplo, se ha hecho del desnudo un motivo de atracción para cierto público afecto a la pornografía, y empresarios sin escrúpulos explotan esa clase de espectáculos exhibiendo desnudos en forma innoble.

Fuera de estas bajas manifestaciones, completamente ajenas al arte, me parece que el desnudo no ataca la moral y que es por el contrario, un motivo de infinitas sugestiones estéticas.

La opinión de Discépolo

Armando Discépolos, persona ampliamente vinculada al ambiente teatral porteño y actualmente en la dirección del teatro Cómico, es uno de los sorprendidos por la observación presidencial, que resulta, a su juicio, una muestra evidente de la desvinculación que tiene el primer magistrado con nuestra escena.

—El presidente de la República ha demostrado estar, con su declaración, en un atraso de información de más de cincuenta años con el teatro. Decir que en la ópera "Aída" aparecen desnudos inconvenientes, es olvidar que esa ópera se representa desde el año 1871 en todos los teatros del mundo, con análoga indumentaria. Por lo demás me parece poco prudente hablar del desnudo en el arte, puesto que en aquél reside la base de las artes plásticas así como en el desnudo del alma reside la base de todo arte espiritual. Tengo la creencia de que nuestro presidente está, en materia teatral y artística, en la época del cuello palomita y el saco con solapitas. De otra forma no concibo que pretenda imponer control en espectáculos que jamás a nadie se le ha ocurrido objetar.

—Es de hacer notar también que cuando el desnudo ataca la moral, sin necesidad de su intervención se lo restringe y para ello existe una inspección de teatros y un espíritu de crítica en el público que es la más fuerte y severa sanción.

UN PAJARO DE LARGA ACTUACION FUE DETENIDO HOY

Lo Reclama la Justicia por un Robo Cometido en un Vapor

"PULGUITA RABONA"

Desde hace algún tiempo los empleados de investigaciones buscaban empeñosamente a Benjamín Salvador García o Ernesto o Bartolomé Amera o José García o Amaro (Pulguita Rabona) argentino, de 31 años, cuya captura había sido ordenada por el juez doctor Jantus, acusado de robo a bordo del vapor Eugenia E.

Benjamín Salvador García (a) Pulguita Rabona, autor de otro robo

Esta madrugada, el auxiliar Sánchez, jefe de la sección Vigilancia General, de Investigaciones, efectuaba una recorrida con el empleado Drago, cuando advirtió la presencia de Pulquita Rabona, quien, a su vez al ver a los policías, emprendió la fuga.

Lo persiguieron y a escasa distancia consiguieron detenerlo, conduciéndolo al departamento, donde quedó a disposición del juez nombrado.

UN AYUDANTE DE COCINA SIN TRABAJO

Bautista Colombini, un buen ayudante de cocina, se halla sin trabajo y desea hallar ocupación como cocinero en casa de familia o como ayudante en hotel o restaurante. No tiene pretensiones.

Dirigirse a este diario.

¡Ridículo!

EN la sección correspondiente nos ocupamos de las medidas que se adoptarán contra el desnudo en la escena, por indicación directa del señor Irigoyen quien, imitando a Alvear pero sin el conocimiento, ni el buen gusto, ni la simpatía de éste por las gentes de teatro, parece haberse convertido en un "habitué" de primera fila. En efecto, el señor Irigoyen llamó a su despacho a los funcionarios de la Municipalidad para decirles que había observado, con verdadero desagrado, "una impropia y excesiva desnudez en el cuerpo de coro del teatro Colón, durante la representación de "Aida", y que, por otra parte, era preciso impedir que Josefina Baker bailara desnuda".

El señor Irigoyen confesó en su último mensaje que no tuvo tiempo para ocuparse de los asuntos fundamentales de gobierno. No es extraño que sea así. El señor Irigoyen substrae su atención de los grandes problemas del país, para dedicarlos a cositas del teatro, que, la Inspección Municipal, compuesta por funcionarios responsables y experimentados, hubiera subsanado fácilmente si fuera menester.

Seguramente nada de esto se concibe sino en un gobierno como el actual, que se maneja al modo de esos ejecutivos de opereta donde aparece, de tanto en tanto, un decreto fulminante sobre el color de las ligas femeninas. Precisamente, en una pochade austriaca, cuya versión cinematográfica se pasa en la actualidad, hay un jefe de gabinete que, como el señor Irigoyen, se horroriza del desnudo; pero que es siempre el primero en descubrirlo... porque es lo único que le atrae en el espectáculo y porque en el ademán pudoroso de cubrirse el rostro... como quien no quiere la cosa, deja los dedos entreabiertos.

Nosotros, que vamos al teatro más frecuentemente que el señor Irigoyen, no hemos advertido tanto desnudo. Cuando escuchamos "Aida" nuestra atención y nuestra sensibilidad están fijas en la armonía de las voces y de la música, no en los detalles que absorben el interés del señor Irigoyen, al punto de robarle el tiempo que debería dedicar a las cuestiones nacionales. Es francamente ridículo que el presidente de la República se deje atolondrar por un desnudo — ¡vago remedo de la sombría persecución de Mussolini a las polleras cortas! — mientras en su despacho se acumulan, uno tras otro, miles de expedientes que suman la misma cantidad de asuntos que esperan su firma.

Por lo demás, es evidente que el señor Irigoyen entiende menos de desnudo que de gobierno: lo que es mucho decir. Créemos que nuestro juicio halagará su preocupación puritana... Nosotros coincidimos con él en la urgencia de combatir la pornografía, que tanto puede estar en el desnudo como en una mujer perfectamente vestida. En nuestra escena hubo y hay compañías que no necesitaron recurrir al desnudo para representar piezas pornográficas y exacerbar el instinto público. En cambio, hemos visto también algunas compañías donde menudeaba el desnudo y que, sin embargo, eran tan decorosas como el propio señor Irigoyen. En Viena, por ejemplo, no se quiso impedir los espectáculos de Josefina Baker por el desnudo. En una ciudad de alegría, que fué el centro aristocrático y mundano de Europa, no puede alarmar ningún desnudo. Se opusieron, sí, reparos a la lujuria de sus danzas y la sensualidad de sus canciones, que las autoridades vienesas consideraron pornográficas. Se trató, por otra parte, de la agresión llevada por los músicos tradicionalistas de Viena contra la jazz.

Resulta extraordinaria esta reacción de puritanismo de guardarropa en una época como la actual, desprejuicida de mojigaterías, en la cual las infantas de España juegan al tennis con las piernas al aire y se adopta en todo el mundo civilizado la supresión de las medias para el deporte. Para salir con esa preocupación hay que volver a la sensibilidad y a la mentalidad de épocas pasadas.

Nos parece lógico que se ataque la inmoralidad desnuda o con ropa, la pornografía, lo sucio, lo indecente, como se hace en todas las grandes ciudades del mundo, respetándose, como también se hace en todas ellas, la expresión artística, vestida o desnuda. Pero el señor Irigoyen tiene del asunto el concepto de las viejas beatas de hace 25 años que se horrorizaban de las estatuas, a las que no concebían sino con polleras o pantalones. Concepto de aldea, digno de un alcalde de villorrio aislado del mundo, no del presidente de una nación cuya capital se llama Buenos Aires. Confesamos que ante estas alcaldadas presidenciales sentimos como argentinos, una angustiosa sensación de ridículo.

El primer magistrado de la República descuida todos los problemas de gobierno, deja paralizados los expedientes, no tiene tiempo de escribir un mensaje y se ocupa del largo de las polleras de las coristas. ¡Háganos el favor!

El Tranvía Liliputiense Funcionará en el Parque Avellaneda

Así lo Resolvió Hoy el Intendente Cantilo

UN TRIUNFO DE "CRITICA"

Con motivo de unos comentarios relacionados con el estado de abandono en que se encontraba el Parque Avellaneda, que hicimos hace algún tiempo, formulamos la indicación al D. E. que para solaz y divertimiento de los millares de niños que concurren a ese grandioso parque era necesario instalar algunos juegos y divertimientos apropiados con su edad.

Ha transcurrido poco tiempo y el intendente municipal haciendo suya una indicación del secretario de Obras Públicas, señor Rodríguez Irigoyen, ha firmado hoy un decreto por el cual se resuelve que se instalen en el citado parque el tranvía "liliputiense" que funcionaba en el Jardín Zoológico.

Tal resolución ha sido adoptada — dice el decreto — teniendo en cuenta que si bien el Zoológico es un paseo público, tiene ante todo el carácter de un instituto científico de educación popular, que se desvirtuaba en parte con la existencia de la aludida diversión y por considerar que su traslado al Parque Avellaneda es sin duda conveniente puesto que además de tener eficacia como factor de atracción prestará útiles servicios a los atletas para trasladarse al campo de deportes, evitándose la marcha a través del parque y podrá ser utilizado como diversión por los concurrentes a las escuelas de Niños Débiles allí ubicadas.

JUGANDO EN LA CALLE LE FRACTURARON UNA PIERNA

En el hospital Piñero fué atendido anoche el menor José Manuel Prieto, de 9 años, domiciliado con sus padres en la calle Remedios 3471, quien había sufrido la fractura de la pierna derecha.

Más tarde, la madre del accidentado, Catalina Prieto, concurrió a la comisaría de la sección 40a. y denunció que su hijo había sido golpeado por otro menor que le produjo la lesión que presenta, mientras, en la calle, frente a su domicilio, jugaban al football.

MONTEVIDEO

Los 24 primeros premios

1- $	50.000	20663	13- $	1.000	20200
2- "	10.000	1667	14- "	1.000	20541
3- "	5.000	8236	15- "	500	3169
4- "	2.000	6079	16- "	500	5502
5- "	2.000	9582	17- "	500	7936
6- "	2.000	11421	18- "	500	8050
7- "	2.000	11595	19- "	500	10256
8- "	1.000	5580	20- "	500	11058
9- "	1.000	10159	21- "	500	11483
10- "	1.000	14779	22- "	500	12497
11- "	1.000	15041	23- "	500	13287
12- "	1.000	18321	24- "	500	20343

AVISOS FUNEBRES

✝ AMERICA F. APRAIZ, Q. E. P. D. falleció el 30 de mayo de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus padres, Julián Apraiz y Primitiva Gómez de Apraiz; sus hermanos Felipe N., Néstor, Emma, Antonio, Julián, Manuel y Antonino Apraiz; su hermano político Emilio Pomés; su sobrina Dora Alicia Pomés; tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy viernes 31, a las 15 horas. — Casa mortuoria, Cangallo 1173. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Rivadavia esquina Catamarca.

✝ JUANA APRAIZ DE POMES, Q. e. p. d., falleció el 30 de mayo de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo, Emilio Pomés; su hija Dora Alicia; sus padres Julián Apraiz y Primitiva Gómez de Apraiz; sus hermanos Antonio, Julián, Manuel D., Antonio O., Felipe N., Néstor y Emma C. Apraiz; su señora madre política, Dolores Damon Vda. de Pomés (ausente); sus hermanos políticos José María, Luis, Carmen y Pilar Pomés; tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy 31, a las 15 horas. — Casa mortuoria, Cangallo 1173. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Rivadavia esq. Catamarca.

✝ JUAN CESAR GENTILOTTI, Q. e. p. d., falleció el 1o. de junio de 1925. — La Comisión de Homenaje invita a los compañeros y amigos del extinto a la inauguración del monumento dedicado a perpetuar su memoria, acto que tendrá lugar el sábado 1o. de junio a las 15.30 horas. — Punto de reunión: Peristilo del Cementerio del Oeste.

El Chelsea Desilusionó Ayer por la Pobreza de los Recursos de que Hizo Uso Durante el Match



Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)



Teléfonos: Rivadavia, 6800. — El Diario de Buenos Aires para Toda la República. — Viernes 31 Mayo de 1929

El Partido no Justificó su Expectativa

Fué una Pobre Exhibición de Técnica de Juego

LOS CUADROS

Contra lo previsto, un público superior a cincuenta mil personas se congregó ayer en el field del club River Plate, para presenciar el encuentro entre el combinado de la A. A. A. de Football y el equipo representativo del Chelsea, que hizo así su tercera presentación en nuestros campos de juego.

Los aficionados que después del triunfo de Provincia reconocieron los méritos del conjunto británico, que desplazó en aquella oportunidad un juego vistoso, preñado de inteligencia y suma movilidad, concurrió al field de la Avenida Alvear presintiendo una brega emotiva y llena de incidencias agradables.

Pero la lucha se encargó de desvirtuar el vaticinio y los aficionados que estaban allí presentes, ávidos de emociones fuertes, debieron rendirse ante la evidencia de un juego carente de alternativas interesantes, que no tuvo un sólo momento de lucimiento.

Los británicos se presentaron al campo de juego deseosos de conquistar una victoria y no pararon en consideraciones de importancia, para lograr su intento, sin preocuparse del brillo de la jornada.

El combinado de la Asociación, hombres que ya habían demostrado no estar en condiciones para representar a la entidad madre del deporte, debió rendir culto al mayor caudal de energías de los británicos, que por su estado físico, supieron sacar del juego la mejor parte, debiendo nuestros jugadores redoblar sus esfuerzos para accionar individualmente, por la falta de cohesión.

El primer período de juego

No bien se inició el partido las primeras jugadas hicieron prever que el match transcurriría dentro de un marco de gran lucimiento, pues los jugadores de ambos bandos hicieron desesperados esfuerzos por cargar sobre las posiciones contrarias, pasando así lo primeros minutos en forma algo interesante, aunque las acciones carecieron de técnica.

Pero poco a poco el encuentro fué entrando en la carracterística predominante en que se mantuvo durante casi todo su transcurso y las acciones volviéronse pobrísimas por la falta de armonía en los conjuntos.

No hubo en este período un dominio manifiesto de ninguno de los bandos en pugna, fué parejo en su desarrollo, pues si los argentinos se mantuvieron un tiempo en la ofensiva después les correspondió igual suerte a los británicos.

Se jugó con mucho entusiasmo de parte de los dos competidores, pero faltó ese algo que entusiasma a las multitudes y que supera a las emociones, que traen aparejadas las caídas de las respectivas vallas. Y ese algo era la falta de trabazón en las líneas, la falta de armonía, de entendimiento entre los jugadores de los dos equipos.

Y dió comienzo el segundo período de juego, sin que las características del mismo variaran en su faz, continuando sin mayor lucimiento el partido.

Hasta los treinta y cinco minutos, el juego fué parejo en sus acciones, sin que ninguno de los bandos llegara a presionar en forma evidente.

Mientras los jugadores del Chelsea se esforzaban por mantener la ventaja conquistada en el marcador, el combinado local seguía adoleciendo de falta de armonía y desarrollando una acción puramente individual.

Una escapada del jugador tal o cual que en acción individual pretendía acercarse a la valla contraria, era el momento en que el público abandonaba su decaimiento para gritar exigiéndole el esfuerzo máximo, para disfrutar de la emoción de un nuevo tanto.

Y llegaron los minutos finales del partido y ante el dominio neto del combinado local, los aficionados dieron en gritar para alentarlo, sin que nuestros jugadores se dieran maña para organizar un solo avance a fondo en acción colectiva.

POR QUE NO JUGO LUIS MONTI

Con motivo de la actuación de Luis Monti en el primer partido jugado por el Chelsea entre nosotros, se hicieron los más variados comentarios y hasta se llegó a decir, que los jugadores británicos habían solicitado que para el match de ayer, no se le incluyera en el conjunto de Capital, por sus características de juego brusco.

Nada más incierto. Luis Monti no jugó ayer por hallarse ligeramente indispuesto y momentos antes de iniciarse la lucha, estuvo presente en el field y solicitó de las autoridades de la Asociación que no se le incluyera en el equipo.

Con el fin de desvirtuar los rumores circulantes, se nos apersonaron los dirigentes del Chelsea, quienes nos han dicho:

—Dejen ustedes constancia que nosotros no hemos hecho ninguna cuestión por la actuación del jugador Luis Monti y que, por otra parte, los comentarios que se han hecho al respecto, son injustos, pues nuestro deseo era de que él jugara en este partido.

Hugo Ferregutti ∴ Manuel Ferreiro

Hablar de la gimnasia en grandes aparatos y nombrar a Hugo Ferregutti, es todo uno, ya que este gran entusiasta deportista es considerado como el principal y más ferviente cultor del deporte que nos ocupa.

Ferregutti se inició en el ejercicio de aparatos en el año 1918 y desde esa fecha se puede decir que sin interrupción ha continuado su práctica, encontrándolo, por lo tanto, en un perpetuo entrenamiento.

Su especialidad son las anillas, barra, paralelas y caballete, donde ha conquistado innumerable cantidad de premios, obteniendo en repetidas oportunidades los campeonatos nacionales y municipales.

En el grabado que reproducimos, encontramos a Ferregutti en compañía de Manuel Ferreiro, en una doble plancha, donde por la corrección exacta de los componentes, se puede apreciar que las lecciones recibidas de su profesor Mario Cibeo, les permitió llegar a la categoría de campeones con que hoy se encuentran consagrados.

Manuel Ferreiro, actúa desde el año 1920, siempre bajo las órdenes del mismo profesor nombrado y en representación del Club de Gimnasia y Esgrima, ha triunfado tres veces en el Campeonato Municipal y Nacional y el año anterior empató en el Nacional.

La especialidad, digamos, de Ferreiro es la barra, donde siempre se destacó netamente por su gran soltura y exactitud; luego las anillas, paralelas y caballetes, son aparatos que domina ampliamente.

Aparte de la gran habilidad que despliegan estos perfectos atletas, creemos sin temor a exagerar, que la tensión de los músculos de estos hombres y la corrección de las líneas de sus trabajados cuerpos, pueden servir para admiración de más de un escultor, en cuanto al estudio anatómico se refiere.

Sabido es que un hombre normal debe soportar el peso de su cuerpo, o sea levantar los kilos de éste, con la ayuda de sus dos brazos, pero el llegar a soportar el propio peso, tomado de una de sus extremidades, éste se quintuplica y tal cual lo que hace Ferragutti en este notable ejercicio, no sólo aguantándolo, sino que hasta conservándo su líneagimnástica representa algo más todavía.

El mismo esfuerzo que hace Ferragutti hacia arriba, lo hace Ferreiro hacia abajo, que si bien la fuerza que debe hacer para soportar el peso de su compañero es grande, en algo le facilita para servirle de contrapeso a sus extremidades inferiores, que extiende en impecable línea.

El Partido de Sexta Justificó los Precios Cobrados por el Internacional

El Equipo Británico Sólo Procuró Ganar a Cualquier Precio

En Este Sentido Hizo Completo Abandono de Técnica Para Abusar del Juego Brusco

EL COMPORTAMIENTO DE LOS JUGADORES

El equipo inglés del Chelsea, en su presentación de ayer, defeccionó por completo, si se compara con sus actuaciones anteriores, en las que reveló la posesión de bondades estimables que lo representaban como un cuadro de evidente valía. Ayer su juego no estuvo de acuerdo con sus anteriores performances, adoleciendo el equipo todo de una serie de defectos que impresionaron muy desfavorablemente por la poca enjundia que mostró el team visitante.

Meredich

La razón de que el cuadro inglés no produjera una actuación ni parecida a la de los anteriores partidos, fué debida más que a nada a que sus intenciones llevaban como único norte el de vencer a cualquier costa, aunque sea en detrimento de la lucidez del juego. Es por ello que los visitantes actuaron con muy poco brillo, porque conseguida en seguida la ventaja que les podría reportar un triunfo más o menos laborioso, sus aciones, salvo esfuerzos esporádicos, tenían el sello inconfundible del entusiasmo desmedido, en procura de mantener la ventaja conseguida prematuramente.

El público que bordeaba la cancha, hizo sentir sus protestas por el desarrollo del encuentro por medio de rechiflas continuadas, dirigidas en su mayor parte a los jugadores visitantes, por sus actitudes poco deportivas, al tratar de mantener por todos los medios la ventaja que les serviría para aumentar sus prestigios. Así hemos visto a los zagueros del equipo visitante y a los medios en su acción defensiva, en los momentos de apremio restar la pelota sin dirección, buscando salvar la situación en cualquier forma, y en casos, llegar hasta tirar la pelota afuera, como lo hacen en nuestras canchas los equipos débiles cuando llevan cierta ventaja al contrario. Esta modalidad, que demostraba el ánimo de los jugadores visitantes, alcanzó su exponente demostrativo más alto faltando quince minutos para terminar el partido, en que los jugadores visitantes empezaron a tirar la pelota deliberadamente afuera, buscando demorar las jugadas a objeto de ganar tiempo hasta la finalización del partido.

Lo que fué el conjunto británico

El comienzo del partido dejó la impresión clara de que el conjunto inglés concurría a la lucha con un bagaje de entusiasmo inusitado, en procura del triunfo que sabían importantísimo para la continuación exitosa de la jira. Pero ese deseo indudable de triunfar le quitó al team visitante esa belleza de espectáculo que tuvo el juego practicado en la cancha de Racing, para convertirse en un football efestivista exento por completo de lucidez y brillo, en el que las acciones se desarrollaban por esfuerzos personales en su mayor parte, que tendían solamente a conseguir prontas ventajas, para asegurarse el resultado final del mismo.

El juego vistoso de combinación que mostraron los británicos, no existió en ningún pasaje del partido de ayer, porque todos los jugadores visitantes, sin excepción alguna, trataban por todos los medios a su alcance de realizar el esfuerzo personal necesario para conseguir el efecto deseado. Y aun en las jugadas individuales, a pesar del gran entusiasmo señalado, adolecían de defectos que en verdad no nos mostraron en su anterior actuación: esa vistosidad al parar la pelota y esa gambeta fácil y sencilla que tanto agradó en la cancha de Racing, no se vió en momento alguno ayer, y es por eso que el partido fué mediocre en extremo.

El arquero del Chelsea no fué mayormente empleado en la tarde de ayer, pero en las veces que le tocó intervenir lo hizo en muy buena forma, revelándose una vez más como un elemento de destacada valía.

Los zagueros británicos defendieron bien y a conciencia, mostrándose muy celosos defensores de la valla a su custodia; pero, si en el juego defensivo brillaron a gran altura, no es menos cierto también de que sus rechasos, carentes de dirección en su mayor parte, impedíanles apoyar en debida forma a las líneas de vanguardia que, faltas de apoyos, retrocedían en procura de la pelota.

Pero en donde residió el punto débil del conjunto inglés fué en su línea media, que no cumplió en absoluto con la labor que tiene asignada dentro del field. Sus integrantes revelaron una falta completa del concepto de la labor del half en un conjunto. No supieron marcar en debida forma a los delanteros locales, y cuando consiguieron la pelota, al igual que los backs, la lanzaban sin dirección alguna, como con miedo de cometer un error que los pudiera perjudicar.

Pocas Veces se ha Visto Jugar Tan Mal a un Combinado

Si grande fué la decepción que sufrió el numeroso público que se trasladó al field de River Plate deseoso de presenciar un encuentro interesante, no fué menor la que le produjo la actuación del equipo representativo de la Asociación, cuyos hombres tuvieron una actuación ineficaz en extremo.

Había altos valores individuales entre sus componentes acreditados en múltiples situaciones y aunque no podía esperarse homogeneidad y trabazón en un equipo designado con pocas horas de tener que presentarse al field, individualmente considerados los valores de la mayoría de los jugadores autorizaba a esperar un comportamiento decoroso que disimulase en algo el error de los seleccionadores que se mantienen empecinados en no querer dar a los equipos combinados las prácticas previas tan necesarias para la mejor acción conjunta. Sin embargo en ese sentido también se adoleció de múltiples fallas.

Faltó por completo en el combinado, la trabazón necesaria en todas sus líneas para que las acciones tanto la defensa como la línea delantera rindieran la eficacia deseada.

Daba la impresión de un conjunto integrado por once jugadores que era la primera vez que actuaban juntos, que se desconocían mutuamente sus características de juego.

Y si visibles fueron esas fallas en todo el equipo, lo fueron más aún en en la línea de ágiles, en la cual no consiguieron sus hombres en todo el transcurso de la lucha, coordinar sus esfuerzos. Faltos sus avances de planes de ataques hábilmente concebidos, se redujeron la más de las veces a acciones individuales de algunos delanteros, las que para más, carecían de esa ejecución, tan bien realizadas que pudiese amortiguar la falla anotada.

Fracasaron tanto al querer organizar sus intentonas mediante pases largos como cuando quisieron recurrir a las combinaciones a base de pases cortos, para anular la intervención de sus adversarios. Era evidente la carencia absoluta de la noción de justeza y precisión, pues cuando la pelota impulsada con miras al compañero bien colocado, no iba a los pies del contrario, llegaba bien lejos del lugar en que se encontraba el destinatario y cuando no, era impulsada hacia su misma valla. Y cuando todos estos factores eran sorteados y se encontraban en inmejorable posición para mover el tanteador, fallaron la más de las veces en los remates finales.

La línea media por su parte, estuvo muy lejos de responder ni siquiera remotamente a su cometido en el field, y en ningún momento resultó el puente de unión entre los hombres de la defensa y los delantros que en muchas circunstancias tuvieron que retroceder en procura de la pelota.

Y si poco eficaz resultaron en la tarea de apoyo, no menos lo fueron en su misión defensiva que resintió así enormemente la actuación de los zagueros que vieron su labor considerablemente recargada, que hicieron un juego de rechazos largos sin dirección alguna.

Tanto los zagueros como los medios, creyeron en el match de ayer que su misión terminaba con el rechazo de la pelota de la zona de peligro sin preocuparse de la dirección que se le daba, y esto lógicamente tenía que suceder redundando en perjuicio de la armonía del equipo.

Resumiendo podemos decir, pues, que el combinado argentino en su acción conjunta resultó de una ineficacia pocas veces igualada en un equipo que lleva sobre sí la responsabilidad de mantener los prestigios conseguidos en meritorias contiendas. Faltó allí el elemento de "clase", acostumbrado a cotejos de esta naturaleza.

El Consejo de la Asociación es el Culpable de la Derrota

El Espectáculo de Ayer en R. Plate Exige Hablar Terminantemente

El espectáculo que ayer presenciamos en la cancha de River Plate, exige que puntualicemos de una vez ciertas anomalías, ya denunciadas en distintas ocasiones desde estas columnas, pero que por lo visto no requieren menos que el índice anatematizador. No necesitamos decir a qué nos referimos concretamente. Las treinta mil personas que asistieron al tercer partido de los profesionales ingleses en nuestros fields, y por autorizado conducto de ellas toda la afición deportiva local, saben a estas horas que sólo es posible referirse a ese desdichado partido al promover un ademán de disgusto y de reprobación.

Nuestra protesta

No sabemos quién perdió ni ganó ayer, según la contabilidad que regula las pérdidas, y las ganancias de los encuentros footbalísticos. No nos interesa saberlo, tampoco. ¿Marcaron los profesionales ingleses un tanto y los nuestros ninguno? No pensamos discutirles el triunfo. Nuestro gesto — el gesto de toda la afición porteña que vió o conoce el encuentro — alude a intereses más significativos.

Ibamos a pura pérdida

Los profesionales ingleses del Chelsea llegaron a nuestro país en aparente tren de perder. Eran un equipo mediocre en su patria y tenían que [illegible] equipo mediocre aquí. Por consiguiente, si perdían no era cosa que lamentarse: era lo previsto. ¿Qué orgullo podía correspondernos a nosotros al haber vencido a un rival que de antemano se consideraba inferior? Ninguno. En cambio, salíamos al campo como mejores. Nuestra derrota significaba, pues, realmente, un triunfo considerable de los profesionales ingleses. Lo que en el fondo quiere decir que el que aparentemente venía en tren de perder, corría a pura ganancia.

En derrota cabal

Tenemos jugadores que ven bajo el agua, según la expresión popular. [illegible] el "handicap" con que, a pesar de las apariencias, venían a jugar los profesionales ingleses, habría sido advertido. En este caso se habrían [illegible] las medidas que una prudencia elemental urge. Pero los dirigentes del football porteño no ven nada. Largaron, pues, al field, a once jugadores rejuntados apresuradamente, sin criterio selectivo ni de conjunto, sin someterlos al menor entrenamiento colectivo ni individual. ¡De todos modos los profesionales visitantes eran de poco cuidado! Y resultó que perdimos el primer match, ganamos el segundo porque Dios es grande, y perdimos el tercero también. [illegible] que se cuentan son el primero y el último. Vamos, pues, en derrota cabal.

Los ingleses aquí y en España

En casa sabemos por qué se perdieron esos dos partidos, pero vayámonos ahora a los de fuera con que un día se hallaba fangosa la cancha, y con que otro el equipo argentino estuvo totalmente extraño a su capacidad conocida. Lo que sabrán los de fuera y todos los que no quieran entender, es que dos fuertes combinados argentinos, dos cuadros representativos de nuestro football, cayeron vencidos por un subalterno cuadro profesional inglés. Eso, al tiempo que una selección española derrotaba a una selección inglesa, y al tiempo que una selección catalana, obtenía un triunfo aplastante sobre el campeón británico. La comparación no puede ser más deprimente para los mundiales prestigios de nuestro football.

Jugadores internacionales a granel

Pero dejemos de lado lo que con estas torpezas deplorables pueden pensar los de fuera. Lo importante es lo que pensamos nosotros mismos. ¿Cancha pesada, un mal día? Todo está bien; pero mucho mejor estaría que nuestros dirigentes footballísticos tuvieran un criterio para elegir los [illegible]

Los uruguayos se entienden mejor

Los dirigentes uruguayos son otra cosa. Allí existe un cuadro representativo, con capacidad internacional. Tienen sus hombres para las justas con el extranjero, y los conservan como tales a pesar de los años y [illegible] que no van a esperar que el campo esté sequito o que el referee reprima el juego brusco del adversario. Son jugadores precisamente para esas ocasiones en que hay que salirse de lo habitual, como entre nosotros lo han sido hasta ayer un Seoane, un Bidoglio, un Recanattini. ¿Por qué ahora no los tenemos en nuestros clubs? Porque los seleccionadores de la Asociación ignoran absolutamente lo que tienen entre manos.

Hombres flojos para los fuertes

Es apenas creíble la inepcia con que manejan los destinos de nuestro football los dirigentes de la Asociación, justamente en el instante en que el popular deporte se halla entre nosotros tan difundido y ha suscitado hacia él la atención mundial. Carecen de todo tino para formar un conjunto homogéneo, no se preocupan por adiestrarlo e inventan jugadores internacionales con asombrosa prodigalidad. Sobre eso, parecen empeñados especialmente en elegir el jugador menos adecuado para el rival conocido. Véase el ejemplo de ayer con Gainzarain. Nadie ignora que el buen delantero de F. C. Oeste no puede responder en el juego enérgico. Gainzarain mismo confiesa que debe andar siempre esquivando el cuerpo, a fuerza de argucias, para evitar el menor puntapié a las canillas o el menor encontrón. Pues bien, es el jugador que se pone frente a un equipo cuyo poderío reside exclusivamente en la fortaleza física. ¿No es para pensar que se está deseando la propia derrota?

Jugadores extranjeros en combinados nacionales

Carecemos aquí, como se carece en todo el mundo, de centro halves convincentes. Con todo, ahí tenemos algunos veteranos que todavía pueden hacer un buen partido, como Zumelzú, Monti o Calandra, y algunos nuevos promisores, como Volante o Chalú. Pero los seleccionadores de la Asociación prefirieron incluir un extranjero. ¿No parece elemental que un seleccionado argentino, que inviste nuestra representación, deba estar integrado por jugadores argentinos? La observación se les hizo a los seleccionadores; pero ellos insistieron en hacer jugar a Brizuela. Mejor dicho, incluyeron a Monti, pero a sabiendas de que iba a jugar el paraguayo. Para peor, puestos a incluir un extranjero, los seleccionadores no tuvieron siquiera el acierto de escoger al mejor de los dos que actúan en el centro de la línea media en nuestros fields, el también paraguayo Fleitas Solich. Su compatriota jugó con irreprochable entusiasmo. No nos cabe duda de que no habría puesto más calor al actuar por su país. Pero es inferior a Fleitas Solich, y sobre todo —insistimos — no es correcto que se le obligue a integrar un combinado nacional. Lo menos que podrán decir los extranjeros es que no tenemos jugadores propios.

Debe jugarse con pelota nuestra

La desaprensión de los dirigentes argentinos continúa en ascenso. Después de hacer todo lo posible para presentar en la cancha un cuadro de grandes valores individuales, pero que en conjunto era una murga destemplada (y eso fué durante los noventa minutos del partido), se accede generosamente a todas las imposiciones del adversario. No bastaba formar un mal equipo y aceptar la contienda con un rival cuya derrota no nos podía representar ningún triunfo. Para remachar el clavo, nos allanamos a todas las exigencias de ese rival inferior, entre ellas, en primer término, la de la pelota de juego. Es improcedente la discusión sobre cuál de las pelotas es la reglamentaria estrictamente, si la que aquí se usa o la que emplean en el extranjero. Lo importante es que nosotros jugamos legalmente con una pelota que es — como se ha aclarado en estos días — la adecuada a nuestras condiciones físicas. Con esa pelota, pues, debe jugar el que venga. En ningún país se ha permitido jugar a los nuestros con otra pelota que la que allí es usual. Pero nosotros no reparamos en concesiones. Jugamos con la pelota de los ingleses, y allá se las compongan como puedan nuestros muchachos, si extrañan el elemento de juego. Nuestra pelota es la que aquí conviene, para clima seco. ¿No se ha observado que hasta los profesionales ingleses manejan mal la suya, fabricada para clima húmedo?

Otras concesiones enojosas

No digamos nada de la tolerancia con que los referees argentinos escucharon las protestas intempestivas de los jugadores ingleses, y la docilidad con que acataron los fallos del linesman de los profesionales, siempre parciales en favor de su bando. Es humano el error y lo es hasta la parcialidad. No puede disculparse, empero, el partidismo descarado con que ha actuado ese buen señor. De cien discusiones que se suscitaron en su flanco, ni una sola la resolvió en favor de los nuestros. Y los referees argentinos continuaron haciéndole caso. A un señor así se le saca del brazo, por más inglés que sea.

Poco juego, pero sucio

Finalmente, ¿para qué se contrata a un equipo extranjero como el Chelsea? ¿Qué objeto puede tener la visita de un cuadro que juega muy por debajo de los nuestros y que no nos ofrece un espectáculo deportivo brillante ni aleccionador en ningún sentido? Aparte de su juego brusco, de sus manotones, de sus empujones, los profesionales ingleses apelaron ayer a todas sus mañas. Empezaron por marcar un goal con la mano, y concluyeron por demorarse en los tiros libres y tirar deliberadamente la pelota afuera para dejar pasar el tiempo. Eso no es juego ni espectáculo deportivo ni es nada. Sin embargo, para ver eso se hace pagar al público precios exorbitantes y se entorpece el desarrollo del campeonato local, sin que uno sólo de los delegados de los clubs haga oír su voz de protesta, pues parece que ninguno entiende los intereses que les están encomendados. Todavía se prestan todos buenamente a que el domingo se haga un partido más, un espectáculo deplorable más.

Francamente

De una vez por todas: de seguir la Asociación Amateurs Argentina de Football en esta actitud, habrá llegado el momento de que público y prensa declaremos franco boycott a estos absurdos encuentros internacionales, de los que sólo resulta que los profesionales extranjeros se llevan unos cuantos pesos... del bolsillo del público.

EL PARTIDO DE AYER

por José Gabriel

Veintitrés Taponcitos

De la quinta a la sexta

Todos los clubs porteños del fútbol tienen en juego una quinta división, constituída por pibes de catorce a diez y ocho años. Cuando esos pibes empezaron a actuar en la preliminar de los internacionales, llamaron extraordinariamente la atención. No se sospechaba que a su edad se pudiese jugar en serio y tan eficazmente.

Después de haberlos visto en varias ocasiones, dejaron de asombrar. Resultaban ya demasiado jugadores. Era, pues, necesario organizar divisiones más infantiles aún. ¿Con quién? ¿Con niños de pecho? Yo creo que dentro de poco, en la Argentina los niños van a nacer jugando al fútbol. En cuanto que la portera se descuide, le patean la cabeza. Pero no hacía falta, por el momento, recurrir a pibes de catorce a diez años. Con ellos podía formarse una sexta división, que ofreciese más novedad que la quinta, ya consagrada.

Esa división es la que acaba de formar uno de los clubs más simpáticos de la Asociación: Estudiantil Porteño, donde hay un hombre—el popular Mariani—que entiende el asunto y pone las condiciones paternales y técnicas requeridas para tal objeto. Nada menos que cien pibes menores de catorce años se ha reunido bajo las alas Mariani, y los ha disciplinado convenientemente. Digo "los ha disciplinado", y no "les ha enseñado a jugar", porque en realidad parece imposible enseñar aquí a nadie a jugar al fútbol. Una vez bien disciplinados, ha escogido veintidós, y con ellos ha formado dos equipos completos de sexta división.

El estreno de estas dos sextas debió efectuarse el sábado último, en la cancha de San Lorenzo. Aplazado por la lluvia, se realizó ayer, día espléndido, en el Palacio de la Avenida Alvear.

El pelotón invisible

Un cuantioso gentío, sólo comparable al de un internacional de primera división, acudió a presenciar el estreno de las sextas, no obstante el precio algo recargado que se puso a las entradas.

A las 14 horas, mientras el público seguía afluyendo, aparecieron en la cancha los veintidós pibes, formados en hileras de dos. Un equipo vestía camiseta azulgrana, a franjas verticales, y el otro camiseta azul. Se les miró a los pibes, y se pudo comprobar que todos calzaban botines de fútbol, como los grandes. Daban ganas de acercarse y cerciorarse del todo si eran botines auténticos.

Un general movimiento de curiosidad y simpatía acogió la irrupción de los taponcitos. Había que empinarse sobre la punta de los pies para verlos detrás del alambrado. Agrupados frente a la oficial, los pibes dieron sus hurras de práctica, con los brazos en alto y el ceño enérgico. Su vocecita era fina, pero se oía más claramente que la que se oye la de los grandulones, porque era emitida con fervor. Los pibes no daban los hurras por darlos: los daban con alma, y por eso se oía su vocecita.

En seguida, volviendo a su formación, echaron a correr serenamente en torno del campo. Repitieron sus hurras en los cuatro costados. Cuando enfrentaron la popular, fué el delirio. Una ovación unánime, cerrada, prolongada, entusiasta, les llovió sobre las camisetas. La oficial no había hecho más que aplaudir. Siempre son las populares las que dan la nota honda, emocionante. ¡Allí está el pueblo, el querido pueblo, que tiene corazón de sobra y lo reparte a manos llenas!

Los fotógrafos enfocaron a los pibes, y luego se veía a algunos de los pequeñitos, correr detrás de los de la maquinita, seguramente para preguntarles dónde iban a salir retratados.

Mis pibes

—Estos se caen en la cancha, a los diez minutos—predijo uno a mi lado, y otro añadió:

—¿Moverán la pelota?

—¡No los conocen, si piensan eso!—repuse yo acalorado. Estos son mis pibes, son los pibes del baldío. ¿No los han visto correr toda tarde en el baldío, y escupir cada shot que da miedo, con pelota grande, vieja o mojada?

¿Se caen a los diez minutos?

¡Se caerían! Antes es capaz de caerse el sol detrás de los tablones de Tagle. ¿Que no levantan la pelota? ¡Van a ver qué corners las mandan hasta el arco! Son buenos para marcar gol desde veinte metros. No los han visto. Son mis pibes del baldío, en cancha oficial, con botines, con pelota nueva y con réfere. Son los que juegan partidos morrocotudos en campo arado o entre el empedrado, a la vuelta de la escuela.

El asombro

Colocados en sus puestos los veintidós pibes daban la sensación de estar bajo nuestra mirada a doscientos metros. El cuadrilátero aparecía con veintidós puntitos seguidos de un borrón, que era su sombra. ¿Cómo van a correr de extremo a extremo, de flanco a flanco?

Pero la pelota se puso en movimiento, luego de haberse estrechado la diestra los capitanes, y entonces fué visible en todo el cerco un gesto de estupefacción. ¡Los pibes estaban en su lugar y combinaban magistralmente!

Era increíble, pero era así. Estaba viéndose un juego perfecto, estupendo, muy superior al que suele verse entre equipos grandes. Los delanteros de ambos bandos avanzaban en maravillosa combinación de pases largos o cortos, según la oportunidad; apilaban contrarios, gambeteaban ágilmente y escupían al arco con precisión. Y las defensas, serenas, sin agitarse, sin perder el tino, quitaban y rechazaban en el momento preciso.

El público aclamaba a los gurruminos. Era impresionante, sobre todo, el tino con que todos aprovechaban la pelota, pues ninguno tiraba al tuntún. Tal vez en algunos momentos se entretenían demasiado con las gambetas. Pero ¿a qué jugador criollo no le gusta gambetear?

También impresionaba al público la limpieza de los pibes. Sólo tres veces en todo el partido tuvo el réfere que cobrar "foul". En ningún apuro las defensas recurrían al juego sucio. Picardías, sí; todos procuraban emplearlas; pero jugadas de mala fé, ninguna.

Monti en pinta

Unicamente uno de los pibes, en dos o tres ocasiones, trató de contener al adversario en forma ilegal, aunque nunca peligrosa. Fué precisamente el pibe que más llamó la atención de todos y el que, por otra parte, se hizo más simpático.

Era el más taponcito de los dos cuadros, un botija morrudo, fuerte, de imperturbable seriedad y de unas energías y una serenidad extraordinarias. Actuaba de half izquierdo de los listados. Tenía un parecido sorprendente, en su físico y en su modo de jugar, con un gran jugador de primera muy familiar a toda la afición. El público le encontró en seguida el parecido y empezó a corear cada una de sus intervenciones con el sonoro nombre de Monti.

—¡Monti, Monti!

Y efectivamente, el taponcito era Monti en pinta, hasta en el modo de andar, a zancadas, tranquilo, sacando pecho, incansable. El público le tomó tal simpatía, que concluyó por festejar con risotadas sus dos o tres manotones al contrario. ¡Hacía "foul" con tanta seriedad!

Goles y arqueros

Hicieron varios goles. No sé cuántos. El espectáculo de los pibes era demasiado interesante para fijarse en los arcos. Sólo recuerdo que tres de los goles fueron magistrales: uno, de los azules, desde veinte metros, por un ángulo, y dos de los azulgranas a la boca de las piolas, de cabeza, en remate de centros impecables del puntero izquierdo.

Nada pudieron hacer los arqueristas para conjurar esos tantos.

Hay que ver, señores, lo qué es el arco, cuando uno está en él. El travesaño se va a las nubes, y los postes están en los corners, allá lejos, sin posibilidad de unirlos con menos de siete metros y medio de hombre. Sin embargo, los dos arqueritos, que parecía que podían ir a buscar la pelota por un claro de la malla, atajaron tiros formidables.

Un deseo de estrujarlos

¿Y? ¿Se caen? ¿Shotean? ¡Si conocen la cancha y la pelota mejor que los profesionales!

En el cariño general que los veintidós pibes suscitaron, costaría trabajo dar paso al razonamiento para juzgar quiénes superaron en juego a los demás. Sin embargo, además del taponcito Monti (que sólo tuvo el defecto de abandonar algo su puesto), el público se fijó especialmente en el back izquierdo, el half derecho y el inside izquierdo de los azules, y en el back izquierdo y el finger izquierdo de los otros.

Fueron, quizá, los más felices; pero en todos se advirtió cuño de jugadores.

Al concluir, volvieron a recorrer (ahora en pelotón, a la criolla) el borde del campo, y la multitud que ocupaba totalmente las tribunas, volvió a aclamarlos con fervor.

Rezagado a la cola del pelotón, al tranco, sacando pecho, iba el pesado de la cancha, el pequeño Monti. La concurrencia de las plateas era inglesa, gente estirada. Si hubiésemos estado allí nosotros, los de las populares, los pibes no habrían tomado con tanta holgura el túnel del vestuario. Los habríamos estrujado a abrazos.

Hacía tiempo que nuestras canchas no nos brindaban un espectáculo tan limpio, tan decente, tan bello. Hubiéramos querido sentar en las rodillas a aquellos veintitrés taponcitos.

—¡Cómo! Pero ¿no eran veintidós?

Es verdad. Me olvidaba de decir que, aunque más entradito en años, el referee que dirigió el encuentro era también un simpático taponcito.

Deplorable fin de fiesta

Como final de fiesta se jugó luego un partido entre once profesionales ingleses que se hallan de visita en Buenos Aires, y once jugadores nuestros rejuntados sin ton ni son entre los elencos de distintos clubs.

Fué un partido deplorable, que bien pudo haberse evitado. Ni como acto deportivo, ni como acto de confraternidad revistió caracteres estimables en ningún momento.

El público silbó a los veintidós jugadores. No había derecho a ofrecerle un número tan pobre después del impagable plato anterior.

JOSE GABRIEL

En Palermo se Jugará Mañana un Match de Polo

En el Campo Argentino de Polo, antigua Sportiva, se jugará mañana el tercer encuentro eliminatorio por la disputa del torneo Circuito Porteño, con handicap, organizado por la Asociación Argentina de Polo, entre los equipos representativos de los Clubs Hrulingham y Granaderos a Caballo A.

El elevado handicap de los adversarios que son dos de los equipos de más altos valores, y la calidad de lo integrantes de ambos equipo, ha hecho que el encuentro de mañana sea esperado con gran interés por la mayoría de los aficionados.

Haciendo un cotejo entre los partidos que componen el fixture del torneo, no cabe duda que el más importante y el que, de acuerdo a la lógica, debe resultar más interesante, es el que sostendrán mañana los equipos mencionados.

Si se agrega a ello una tarde agradable y de regular temperatura, los grounds de Palermo se verán bordeados de una crecida concurrencia, deseosa de presenciar una buena exhibición como será lógicamente un cotejo entre dos teams de la talla de Hurlingham y Granaderos a Caballo A.

Cómo formarán los equipos

Los equipos se presentarán así integrados:

Hurlingham: No. 1, F. Ceballos, handicap, 3; No. 2, F. Costa Paz, hand. 2; No. 3, R. Videla Dorna, hand. 4; y back, mayor Enrique E. Padilla, hand. 6. Total de handicap: 15 goals.

Granaderos a Caballo A: No. 1, Tte. J. D. Sarmiento, handicap 2; No. 2, Tte. 1o. A. J. Paz, hand. 3; No. 3, Tte. 1o. Eliseo J. Brizuela, hand. 3 y back, Tte. M. G. Molinuevo, handicap 4. Total de handicap 12 goals.

Perspectivas del match

Teniendo en cuenta el handicap y los valores individuales de cada equipo, puede asegurarse que el encuentro será reñidamente disputado y tendrá considerables visos de equilibrio.

El equipo militar es indudablemente más homogeneo, si bien menos poderoso que el Hurlingham, pues sus hombres actúan siempre juntos y por lo tanto se hallan debidamente adiestrados.

El team de Hurlingham cuenta en cambio con valores sobresalientes, como Padilla y Videla Dorna, por ejemplo, los que constituyen una línea de defensa muy peligrosa y de colocación adecuada y se complementan bien con los otros dos compañeros de equipo, Costa Paz y Ceballos.

A pesar de ello creemos que la falla de Hurlingham está en la unión entre las dos líneas, pero debemos reconocer que si se presentan en buena forma de training esta falla debe desaparecer y entonces surgirá un Hurlingham poderoso que logrará, a pesar de los esfuerzos del equipo militar, una buena victoria.

El éxito del match depende por entero de la actuación de Granaderos a Caballo A, y de las condiciones de su caballada.

Actuará de árbitro el señor Luis L. Lacey, debiendo cada team llevar su umpire.

LA DELEGACION BRITANICA ESTA MUY SATISFECHA

Hace Elogios del Público y de los Jugadores Argentinos

EL PARTIDO

Un miembro de la delegación del Chelsea, el señor Crip, nos ha hecho interesantes declaraciones, respecto del pensar de los delegados y jugadores en lo que respecta a los encuentros jugados, y en especial al realizado en la tarde de ayer.

Estamos encantados —comenzó diciéndonos nuestro informante— por el comportamiento de los jugadores argentinos, a quienes nuestros muchachos han apodado con el simpático nombre de "los gentlemen del football". Nuestros jugadores consideran a sus colegas argentinos, como los más correctos amateurs del mundo, porque su juego está exento por completo de brusquedades, resultando un verdadero placer el actuar contra ellos, a pesar de lo difícil que resulta la jornada.

Respecto del público argentino debo decirles que, lo consideramos muy correcto y benevolente, aun cuando hace mucha gracia su actitud al no querer devolver la pelota, manifestando en esta forma su manera de pensar. Eso sí, debo hacerles presente que el único defecto que le anotamos, es el hecho de tirar piedras y botellas, influenciados sin lugar a dudas por el calor de la lucha, pero cuyas consecuencias pueden ser peligrosas porque pueden herir a algún jugador o persona que se encuentre en la cancha.

Respecto del partido de ayer, debo hacerles presente —continuó nuestro interlocutor— que estamos muy conformes, con su resultado, que revela la primacía del eleven inglés y el entusiasmo de sus integrantes, por dejar bien sentados los prestigios ingleses, como se lo habían propuesto al salir de Londres. Realizaron upn primer período bueno, para aflojar algo en el segundo debido al cansancio por el esfuerzo realizado frente al poderoso equipo argentino.

Otra cosa que nos ha impresionado muy bien en la jornada de ayer es la brillante actuación del árbitro argentino, que se reveló como un destacado director de la brega, haciéndose merecedor a nuestros más entusiastas elogios por lo brillante de su labor, que revela el amplio conocimiento de las reglas del football. Nuestros muchachos están encantados con Macías, y se muestran realmente sorprendidos por lo bien que considera el off-side, jugada que sigue con muy buen golpe de vista. Su labor de ayer se la puede considerar de estupenda, por la posesión de conocimientos demostrada, y lo que se desprende de su lucida actuación.

Por último debo manifestarles, que estamos encantados de las atenciones recibidas y que esperamos en el partido del domingo realizar una mejor performance que esta tarde, y nuestros muchachos tratarán por todos los medios a su alcance de reeditar el triunfo conseguido en la cancha de San Lorenzo de Almagro.

Se Realizará una Prueba Atlética el Próximo Domingo

Carrera de 10.000 Metros

EL TROFEO

Por 11o. vez tendrá lugar pasado mañana la disputa del "Criterium de Apertura", consistente en una carrera pedestre que se llevará a cabo en las calles de la ciudad sobre una distancia de 10.000 metros y en la cual solo podrán intervenir aquellos atletas que no hayan ganado nunca una carera de más de 3000 metros y que posean su respectiva licencia otorgada por la Federación Atlética Argentina, bajo cuyo patrocinio se realiza.

Se disputarán un trofeo challenge y tres premios individuales; el trofeo challenge pasará a poder definitivo de la institución que lo obtenga tres años seguidos o cuatro alternados, detentándolo anualmente aquella que obtenga mayor número de puntos entre los cinco primeros clasificados, acordándose a cuyo efecto 5 puntos al primero, 4 al segundo, 3 al tercero 2 al cuarto y 1 al quinto. Los premios individuales consisten en plaqueta grande vermeil, plaqueta grande de plata y plaqueta chica de vermeil.

Se Postergó la Ida de los Tennismen a Rafaela

LOS jugadores de tennis Guillermo Robson, Héctor Cattaruzza, Lucilo del Castillo y Adriano Zappa, que como ya informamos anteriormente, debían salir hoy para Rafaela con el fin de realizar allí varios partidos de exhibición, no lo harán hasta el 7 del próximo mes de junio, para allí los días 8 y 9 del mismo mes.

Es grande la expectativa que en Rafaela existe por ver jugar a los citados tennisman que sin lugar a dudas constituyen lo mejorcito de este deporte en la Argentina y han de brindarles a los aficionados santafecinos una buena exhibición.

A Sólo Dos Días de la Carrera de Rafaela, la Expectativa es Enorme

El Automóvil Club Argentino Hará Circular el Tren Especial que Llevará a Gran Número de Aficionados

LA CAPACIDAD DE LOS VOLANTES

Es cuestión de horas... El pelotón más formidable, el conjunto más capacitado, el número más homogéneo, se apresta con un entusiasmo digno de la importancia de la magna prueba de fuerza libre, a la largada que será el principio de una serie ininterrumpida de emociones.

Las 500 millas argentinas, el regular trecho a cubrir en carrera fantástica, el espacio al salvar en el mejor estilo posible a los muchos recursos que aporta la pericia de los volantes que intervendrán, tienen el privilegio especial de tener en suspenso la enorme expectativa que hace palpitar de incertidumbre a la masa aficionada al deporte mecánico.

Faltan pocas horas para iniciarse la carrera clásica de Rafaela, la que tantos y tan grandes experiencias ha aportado a la perfección de las máquinas que deben adaptarse a nuestro ambiente de carreteras.

No es ya solo la afición la que espera la prueba de referencia con ansias de sensaciones fuertes según sus alternativas, son también los interesados en saber de sus resultados prácticos y los representantes de las marcas disputantes, quienes, salvo caso de fuerza mayor, tienen sobre el tapete de la capacidad, la mayor o menor de sus representadas.

La proximidad del domingo, día fijado para su realización, reconcentra la atención del país hacia ese pedazo de tierra argentina, transformada en excelente circuito, escenario de la brega que por su importancia y trascendencia obliga a nuestro comentario entusiasta y justo.

Entrarán en la brecha un seleccionado número de competidores, quienes sabrán hacer roncar a sus máquinas al compás y con ritmo, a los gritos que la multitud deliranto les prodigará como estímulo a sus favoritos y como aliciente para exigir al mecanismo el máximo de rendimiento en velocidad.

Siempre, todos los años desde que se disputa en la carrera de las 500 millas argentinas de fuerza libre, fiel exponente de a lo que se puede llegar, cuando se inspira en principios de progreso, como lo ha demostrado el Club Atlético Rafaela.

La carrera, según disposición expresa de las autoridades organizadoras, se largará en palotón.

Es ésta una determinación que, indudablemente, contribuirá a dar mayor emoción a la disputa que se iniciará en la forma antedicha.

Veremos en el pelotón, tantas actitudes juntas, quien se destaca en un principio y quién se "destapa" en una final memorable.

Un atractivo más

Sin duda, es el que ofrecerá la presencia del boxeador Justo Suárez, quien, especialmente invitado concurrirá al circuito donde se le hará entrega de una medalla de oro.

Lo acompañará Cleary Jones, quien recibirá la misma distinción de parte de las autoridades del Atlético.

Será éste un número especial, que no dejará de tener sus atractivos acompañando la respectiva nota simpática.

El tren especial

Como se anunció desde su comienzo se hará correr un tren especial que finalizará su viaje a pocos metros del circuito, partiendo de la estación Retiro de esta capital.

Dicho expreso, saldrá y regresará en el día para mayor comodidad de los aficionados que no pueden abandonar sus tareas por un mayor plazo de tiempo.

Es ésta una medida que colma los detalles de la organización.

LISTA DE PREMIOS A ADJUDICARSE

Categoría general

Primero: $ 8.000 m|n. Copa Municipalidad de Rafaela (Challenge), trofeo Automóvil Club Argentino, medalla de oro del Honorable Senado de la Nación, al conductor. Al acompañante medalla de oro diario "La Nación".

Segundo: $ 3.000 m|n. Copa Ministerio de Obras Públicas de la Nación, medalla de oro Municipalidad de Rafaela, al conductor. Al acompañante, medalla de oro C. A. "Estudiantes de La Plata".

Tercero: $ 1.500 m|n. Copa Storni y Cía., medalla de oro "Caras y Caretas", al conductor. Al acompañante, medalla de oro Félex A. Ramella.

Cuarto: $ 1.000 m|n. Copa Luardo, Kanfmann y Cía., medalla de oro Cervecería "Quilmes" al conductor.

Al acompañante medalla de oro Augusto Leleu.

Categoría Estímulo a la mecánica nacional

Primero: $ 4.000 m|n. Copa de plata Zanatelli Hnos., medalla de oro, cuño especial del diario "La Prensa" al conductor. Al acompañante, medalla de oro y brillante César Belluni.

Segundo: $ 1500 m|n. Medalla de oro H. Concejo Deliberante de la Municipalidad de Rafaela, reloj Luis A. Firpo, al conductor. Al acompañante, medalla de oro Casa Wofoy.

Tercero: $ 1.000 m|n. y medalla especial de oro C. A. River Plate, al conductor. Al acompañante, medalla de plata Club Atlético Rafaela.

Cuarto: $500 m|n. y medalla de plata Club Atlético Rafaela, al conductor. Al acompañante, medalla de plata Club Atlético Rafaela.

Al mecánico preparador del coche que se clasifique primero en este premio especial, medalla de oro C. A. Newell's Old Boys y diploma.

Especiales

Recordman de la vuelta: Copa In Memoriam "Carlos Desani y Pedro Vittori" (Challenge), medalla de oro Ministerio de Obras Públicas de Buenos Aires.

Recordman de las 12 primeras vueltas: Gran copa de plata "José Paviolo" (Challenge), medalla especial de oro, "Andrea L. de Duggan".

Recordman de las 24 primeras vueltas: Copa "Ripamonti Hnos." Challenge), medalla especial de oro Compañía Olinda Bozán, premio "Texaco".

Una Final de Tennis se Jugará Mañana en Golf

En los courts que el Buenos Aires Lawn Tennis posee en Golf, se llevará a cabo mañana el match que por la final del Dobles mixto correspondiente al Campeonato del Río de la Plata tienen que disputar las parejas formadas por la señora Julieta Ezcurra de Delleplani y Guillermo Robson una, y la otra por la señora Amalia Obarrio de Aguirre y Enrique Obarrio.

Las circunstancias de ser el segundo partido que juegan pues el primero, que fué suspendido por causa de la lluvia cuando cada una de las parejas contaba con un set en su haber y estaban igualados en siete games en el tercero, ha ahondado más el interés que despertó en su oportunidad y que tan ampliamente quedó justificado en esos tres sets donde se derrochó energía y recursos.

Enrique Obarrio, unos de nuestros mejores jugadores de dobles, aún después de su derrota en la final de caballeros, forma con la señora de Aguirre una pareja que por el entendimiento con que se desempeñan, como por los valores individuales de cada uno, es difícil de derrotar en nuestras canchas. Mañana Robson y la señora de Delleplani, cuya eficacia de juego son ya tan conocidas de los aficionados, procurarán hacer lo que les fué imposible la vez pasada, superarlos en la cancha.

Extractando, el partido de mañana será uno de los mejores del año, como lo fué el que jugaron en la primera oportunidad.

Al finalizar el match anunciado, se procederá en el mismo local del club organizador, a la entrega de los premios a los nuevos campeones del Río de la Plata como así también a los ganadores del Torneo de Mayo.

A este acto ha sido invitado especialmente el señor Intendente Municipal, al terminar la entrega de premios tendrá lugar una reunión social la que promete, por la gran cantidad de concurrencia que indudablemente ha de asistir, contornos de animación inusitada.

Se Iniciará Mañana el Match Atlético Argentino - Paulistano

Las Pruebas Tendrán Lugar en el Field que el Club de Gimnasia y Esgrima Posee en Palermo

LOS ATLETAS QUE INTERVENDRAN

Como hemos anunciado, se llevará a cabo mañana y pasado en el campo de deportes que el club Gimnasia y Esgrima posee en Palermo, sección Maldonado, el match de atletismo entre la representación del club Paulistano de San Pablo y el equipo seleccionado de la Federación Atlética Argentina.

Antes de la iniciación de las pruebas de mañana las autoridades de la Federación Atlética Argentina han resuelto que se lleve a cabo el desfile de los atletas que han intervenido en el reciente Campeonato Sudamericano realizado en Lima, acto que dará lugar a que el público argentino pueda testimoniar sus simpatías a los bravos muchachos que tan excelente actuación les cupo en el certamen citado donde con gran corazón alcanzaron el título de mejores entre los mejores.

Los equipos que intervendrán estarán así constituídos:

100 metros llanos: J. A. S. Campos, brasileño; Spinassi, Gagliardi y Barucco (sup.), argentino.

400 metros llanos: Ibere y Carlos Reis, brasileños; Hintze, Sala y Ciriza, argentinos.

800 metros llanos: Mario Feria y H. Bianchini, brasileños; Del Rosso, Carballeda y Ceballos (sup.), argentinos.

1500 metros llanos: H. Bianchi y F. Troula, brasileños; Ceballos, Carballeira y Del Rosso, argentinos.

110 metros con vallas: Carlos Reis, brasileño; V. Vallania, Aldatz y Silva, argentinos.

Posta de 4x100: Aun no está constituída, la paulistana; Spinassi, Gagliardi, Pages y Barucco, argentinos.

Posta de 4x400: Aun no está constituida, brasileños; Del Rosso, Ciriza, Salas e Hintze, argentinos.

Salto en largo: Eugenio Naschold, brasileño; Butti y Aizcorbe, argentino.

Salto en alto: Eugenio Naschold, brasileño; V. Vallania y P. Riessen, argentino.

Salto con garrocha: O. Silveira, L. de Castro y C. J. Nelly, brasileños; Pojmaevich y Haberli, argentinos.

Jabalina: G. Naschold y F. Franco

EL CORDOBES Vallania, que nuevamente defenderá nuestros prestigios de campeones sudamericanos

Amaral, brasileños; Medvesich y Pergañeda, argentinos.

Disco: Arne Nielsen y B. C. Barros, brasileños; Elsa y Domínguez, argentinos.

Bala: Are Nielsen, brasileño; Buttori, argentino.

Como se ve el equipo argentino, a pesar de que se notan algunas ausencias de buenos valores, como ser la de Ledesma en los 800 y 1500 metros llanos y la de Carlos Bianchi en los 100 metros llanos, está constituído por buenos hombres que han de cumplir buenas performances frente a los paulitanos, cuyas verdaderas performances no se conocen, aunque por lo que hemos podido vez durante su entrenamiento han de ser dignos rivales de los nuestros.

El programa de pruebas

El programa y horario de pruebas preparado es el siguiente:

Mañana, a las 14.30: 100 metros llanos; 14.45: 110 metros con vallas; 15: lanzamiento de la bala; 15.15: salto en largo; 15.30: 800 metros llanos y 15.45: carreras de postas de 4x400 metros.

Domingo, a las 15: salto con garrocha; 15.15: 1500 metros llanos; 15.30: lanamiento del disco; 15.45: 400 metros llanos; 16: salto en alto; 16.15: lanzamiento de la jabalina y a las 16.30: carrera de postas de 4x100 metros.

Est. de La Plata Irá a Tucumán

Próximamente viajará el primer equipo de Estudiantes de La Plata ya que sus dirigentes han aceptado el ofrecimiento que les hicieran sus colegas del San Pablo de Tucumán, para obtener el concurso de los albirojos en el torneo que realizarán el 29 y 30 de junio próximo.

La noticia del arribo de Estudaintes de La Plata a Tucumán ha de ser recibida con júbilo en los círculos deportivos tucumanos ya que la afición tendrá oportunidad de ver actuar en sus fields a un conjunto que ha realizado en el campeonato organizado por la A. A. A. de Football que ya toca a su término una campaña por demás brillante y que ha de dar sin duda gran realce al torneo que con tanto empeño y dedicación vienen organizando las autoridades del San Pablo para la fecha indicada.

Difícil es que se Haga el Campeonato Sud-Americano de Basket

Las Gestiones Realizadas no Rinden Resultados

CONSIDERACIONES

Una de las aspiraciones más simpáticas de la Federación Argentina de Basketball es la realización del campeonato sudamericano. Empero, por el momento no parece fácil la realización del mismo por diversas causas ajenas todas a la buena voluntad de cada una de las Federaciones sudamericanas.

Un campeonato entre Argentina y Uruguay, perdería completamente su carácter de campeonato continental, ya que son varios los cotejos entre los mismos por diversas copas ya establecidas; y, sin embargo, son los únicos hasta el momento que están en condiciones de participar del magno certamen.

Chile no se encuentra capacitado por falta de fondos y en cuanto al Perú, creemos se encuentren en las mismas condiciones, ya que un viaje hasta el Plata les ocasionaría un gasto que no están capacitados financieramente para afrontar.

El Brasil, aunque un poco distanciado, no sería difícil un acercamiento, ya que la Federación cuenta con hombres como Braceras Haedo y Carmelo Calarco, capaces de iniciar con éxito negociaciones diplomáticas con la federación hermana.

Como puede colegirse, las cosas no están en condiciones como para hablar por el momento de campeonato sudamericano, no obstante encontramos plausible los esfuerzos de nuestra Federación en el sentido de que su realización sea un hecho a breve plazo.



En Rosario Hay Gran Interés por la Exhibición de Suárez

Esta Mañana Partió Para Esa Ciudad el Gran Boxeador, Acompañado por José Lectoure

Justo Suárez está ya completamente curado de la leve herida que sufrió sobre la ceja derecha, al chocar accidentalmente con la cabeza de Victorio Venturi. Esta mañana, el gran boxeador partió para Rosario en compañía del match-maker de la Asociación Nacional Buenos Aires, José Lectoure para realizar allí mañana una exhibición de boxeo, que ha despertado gran interés entre el público rosarino.

La exhibición de Justo Suárez es uno de los números principales del programa preparado para mañana por el Internacional Boxing Club de Rosario, en el cual figura un combate entre Gregorio Ramón Suárez y Alfredo Bilanzone.

Este encuentro, bastaba para prestigiar el programa del festival organizado, pero la inclusión de Justo en el mismo ha multiplicado su poder de atracción. En Rosario, el "Torito" es esperado con gran interés. La repercusión que sus hazañas han tenido en la importante ciudad, es extraordinaria y su visita constituye para la afición rosarina un verdadero acontecimiento deportivo.

El festival se realizará mañana por la noche, en el teatro Colón. Justo, en seguida de terminada la reunión, seguirá viaje a Rafaela, donde llegará el domingo a la mañana.

Sólo los Jueces se Atrevieron a Decir que había Ganado Cejas

Julio César Fernández, Víctima en Córdoba de un Fallo Incalificable, Habla del Mismo

Julio César Fernández, el excelente peso ligero uruguayo a quien se despojó de una merecidísima victoria obtenida sobre Ramón Cejas, el domingo último, en Córdoba, nos visitó ayer acompañado de su representante Aníbal Imperiale.

El ex campeón sudamericano nos exhibió recortes de todos los diarios cordobeses que se ocuparon de su match con Cejas y en todos ellos se



JULIO CESAR FERNANDEZ y su representante Aníbal Imperiale, en la visita que nos hicieron ayer

establece categóricamente el error o el apasionamiento de los jueces al negar un fallo que el uruguayo se había ganado holgadamente.

Uno solo de los tres jueces anotó el desarrollo del combate en la tarjeta. Fué el señor Agustí, director del diario "Córdoba"; y adjudicó ocho rounds a favor de Fernández, uno empatado y otro al cordobés. El voto de este jurado acordaba la victoria, como es natural, a Fernández. Pero los otros dos se limitaron a anotar el nombre de Cejas.

Diarios y público se pronunciaron unánimemente a favor de Fernández. Este pronunciamiento moral que satisfizo al uruguayo, no alcanza, empero, a borrar las consecuencias de un fallo que constará en la foja de servicios profesionales del ex campeón de Sud América. Y Fernández, por lo mismo, se empeñó en obtener la revisión del fallo inútilmente. Demoró uno y otro día la partida de regreso a Buenos Aires aguardando una problemática reunión de la titulada comisión de box de Córdoba, pero en todos los casos el secretario de este organismo le contestó que no había podido reunir a los miembros de la entidad.

A pesar del natural disgusto que experimentaron Fernández y su representante con ese injusto fallo, se expresaron muy complacidos por la acogida del público cordobés y particularmente reconocidos por la gentileza con que fueron atendidos en el club de Gimnasia y Esgrima de Córdoba por el presidente, doctor Fontaine Silva y el gerente, señor Suzani, como así también por el presidente del club Atlético Belgrano, don Salvador Martínez.

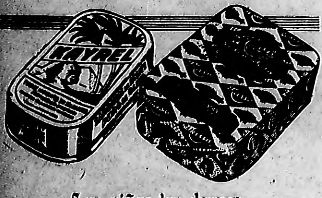
RESTABLECIDO SE HALLA UN DIRIGENTE DE BASKETBALL

Raúl J. Grassi, el hombre que ha consagrado su vida al basketball y que ha sido uno de los puntales más sólidos de nuestra Federación, ya se encuentra restablecido, después de la intervención quirúrgica que sufrió hace unos días.

Grassi, que afrontó las contrariedades de una operación, sólo por poder volver a practicar su juego favorito y por el cual sufrió tantas ingratitudes, es digno de toda admiración por los amantes del viril deporte.

Restablecido ya, sólo piensa en "su" Olimpia y en la Federación Argentina de Basketball que con tanto cariño fundara y por la que luchó para que la buena causa triunfara.

Felicitamos al viejo deportista por el éxito de la operación y por su decisión de seguir luchando por el deporte de sus amores.



Inauguró Ayer su Estadio el Intern. Boxing

Hizo Desarrollar un Interesante Programa Pugilístico

RESULTADO DE LOS MATCHES

Ayer a la tarde se realizó la reunión pugilística con la que el Internacional Boxing Club inauguraba su estadio situado en la calle San Juan 2727.

El programa de matches preparado como base del festival era innegablemente atrayente y así se justificó que asistiese a la reunión una numerosa concurrencia.

El festival dió comienzo a las 17 horas con el match entre los aficionados de peso mosca Angel Schiavone y José Marte, definiéndose por puntos a favor del primero. El peso pluma Salvador Soria se impuso también por puntos, a Julio Valor, y Sixto Scheil y Antonio Stábile, del mismo peso, empataron.

En seguida el medio pesado Julio Delfino, uno de los mejores elementos del Internacional Boxing Club sostuvo un match con José Lupo, encuentro interesantísimo que se definió en el tercer round con el knock out de Lupo. Antes de la terminación de este encuentro el perdedor sufrió varias caídas.

En los tres matches anunciados en el programa como de fondo, se lucieron los participantes Edgardo Navarro empató con Altamirano, en uno de ellos; Juan B. Pathenay venció por puntos a Alfonso Gau, en el otro y José Casas se impuso, del mismo modo, a Medardo Bolla.

Se ovacionó a Suárez

Al festival del Internacional concurrió Justo Suárez. Cuando los asistentes notaron su presencia le aplaudieron con tal insistencia que fué menester a Justo subir al ring para retribuir los saludos de admiración.

DEMOSTRACION A UN EMPLEADO MUNICIPAL

En los salones del restaurant Central se llevará a cabo esta noche la demostración que sus compañeros de oficina ofrecen a D. David Puente con motivo de su ascenso a inspector de los servicios de desinfección de la Administración Sanitaria.

Dadas las simpatías que en su larga actuación como empleado en la repartición se ha ganado, se espera que el acto alcanzará lucimiento.

¿SERA PALUSSO RIVAL MAS TEMIBLE QUE V. VENTURI?

Justo Suárez se Preparará Meticulosamente Para el Cotejo del 15 de Junio

No bien haya regresado de Rafaela, a donde ha sido invitado para presenciar la carrera automovilista de las 500 millas, Justo Suárez irá a su campo de entrenamiento de San Isidro, acompañado de sus entrenadores Cleany Janes y Oreste Huber.

El gran muchacho de Mataderos está dispuesto a no ahorrar esfuerzo ni perder tiempo para reiniciar su entrenamiento para el match que el 15 de junio sostendrá con Lou Palusso.

El valor de la nueva prueba

¿Qué resistencia es capaz de oponer a Justo su nuevo alversario, Lou Palusso? La pregunta está en boca de muchos aficionados para quienes la demostración de superioridad aplastante que ofreció Suárez frente a Venturi, significa un allanamiento absoluto de dificultades para todos los adversarios que puedan oponérselo en nuestro medio.

Sin embargo, el cotejo de Justo Suárez con el yanqui ofrecerá al nuestro un riesgo incuestionable. Y si quiere desecharse esta posibilidad de parte de los que consideran al muchacho de Mataderos casi imbatible en nuestro medio, deberá admitirse el valor comparativo que la performance de Justo tendrá opuesta a la cumplida frente al mismo adversario por Julio Mocoroa.

Hemos visto a Palusso frente al platense, desarrollando un juego preciso, veloz y experimentado. Confesamos que fuimos a la presentación del estadounidense con un recelo explicable. Palusso no está ya entre los pugilistas del Norte colocados en primer término y esta situación podía significar una disminución de sus recursos, de su eficiencia combativa. Pero en el match advertimos que el yanqui, desalojado y todo como está de la lista de los livianos de primera fila, continúa siendo un formidable contendiente de los muchachos sudamericanos del mismo peso. Ese fallo de empate que acordaron los jueces y que fué recibido con sonoras demostraciones de protesta de muchos espectadores, no significa nada. El caso es que Mocoroa terminó el combate con numerosas muestras de la eficacia de los puñetazos del estadounidense mientras que este no ofrecía ninguna.

Y hay antecedentes de Palusso de indudable significación. El yanqui ha vencido a pugilistas del Norte de calidad y tiene empates con Ace Hudkins, Joe Silvers, Tony Cello y Spug Myers, que no pueden obtenerse si no se tienen incuestionables condiciones pugilísticas.

El viaje a Rosario

Hace bien, pues, Justo en entrenarse severamente. Pero aprovechando la postergación de la fecha del combate el muchacho de Mataderos cumplirá un compromiso de exhibición contraído con el Internacional Boxing Club de Rosario y asistirá a la disputa de la carrera de las 500 millas en Rafaela. Se acordará, así, un nuevo descanso de dos o tres días, que en este caso no podrá perjudicarle a 15 días de la fecha del nuevo match.





EL PRESIDENTE HIPOLITO IRIGOYEN SE OCUPA DEL DESNUDO TEATRAL

Cipriano Rivas Cherif, el Director de la Compañía López Heredia, nos Formula Declaraciones

Las "Obras Flojas" Para el Público de Familias en la Presente Temporada | *Se Cuenta, no Obstante, con Obras de Mayor Importancia Artística*

Don Cipriano Rivas Cherif, distinguido intelectual y buen escritor español, del que hemos informado oportunamente dando a conocer sus honorables antecedentes literarios, es el director artístico de la compañía de la señora López Heredia, en el Maipo. Le hemos pedido que concretara sus opiniones sobre la floja calidad del repertorio y sobre las obras con que se cuenta levantar el nivel artístico de esos espectáculos que siguen contando con el decidido concurso del público.

El señor Rivas Cherif se expresa así en las líneas que van a leerse:

El repertorio flojo

—Agradecidísimo en nombre de Irene López Heredia y personalmente, a la benévola deferencia con que ha sido recibida en Buenos Aires por público y crítica la embajada española de que soy director literario, cúmpleme, ante todo, sincerarme en punto a las primeras manifestaciones de nuestra intención. Cierto que "Rosas de otoño" y "Champán, señorita" no son precisamente las obras más significativas que en el repertorio de Irene López Heredia justifiquen mi actuación a su lado como "experimentador" de novedades escénicas. La suavidad discretísima con que se nos ha reprochado la elección de dos obras, muy aplaudidas de años atrás, la de Benavente, fácil al gusto de un público ingenuo, la de Suárez de Deza, me mueve a explicar nuestro criterio. Mis actividades periodísticas y teatrales (al margen unas veces de los grandes escenarios, bien afrontando otras el comercio con el público cotidiano, no ya el selecto y avezado a experiencias "curiosas") me han conferido, gracias a la atención de mis amigos y compañeros de España, indudable fisonomía de innovador. Mis aficiones y mi aprendizaje, a la vista de la Escuela de Gordon Craig en Florencia hace algún tiempo, de Copeau, de Lugné Poe, de Pitoeff, de Dullin, de Baty, en París recientemente; mis ensayos de Madrid en el "Teatro de la Escuela Nueva", con Magda Donato; con los Barojas en "El Mirlo Blanco"; con Valle Inclán en "El Cántaro roto"; en el "Caracol", el último invierno, donde tuve la simpática colaboración de vuestra Fanny Brena, me han valido, es verdad, más que mi actuación cómica con Margarita Xirgu, para que Irene López Heredia me brindara la ocasión tan deseada por mí, de venir a América en su compañía. Este viaje, y especialmente la confrontación con el público de Buenos Aires, no es un aparte en mis "experiencias"; antes bien, significan para mí una mayor probabilidad de extensión.

El teatro y las minorías

—El teatro no es, no puede ser nunca, so pena de adolecer y morir, un arte para pocos. Su universalidad, sin embargo, está confinada en el ambiente de las salas donde las representaciones se dan. La tragedia griega, el misterio medioeval, la tragedia francesa, el drama shakespeariano o el español, la comedia moderna de costumbres, y el último teatro experimental están condicionados por el anfiteatro, el salón real, el tabladillo elisabetiano, el corral, o nuestros coliseos y "capillas". Y es innegable que ante la ley de la oferta y la demanda que rigen el negocio teatral a taquilla abierta, no cabe imponer de buenas a primeras el mismo criterio de rigurosa prueba, susceptible de sostener el interés circunstancial de una sala de conferencias.

La López Heredia y el público

—Irene López Heredia tenía que presentarse en Buenos Aires con una comedia de repertorio, en que su trabajo, sancionado ya de antaño favorablemente, sirviera de punto de referencia a un conjunto uniforme. Irene López Heredia, al erigirse en directora de compañía, recabó desde luego el consejo, la asesoría, la colaboración del hombre de letras. Tengo verdadero empeño, después de dos ensayos infructuosos con otros escritores, harto exclusivos en su parecer para que pudiera dar fruto la colaboración deseada, en que mi gestión no sea vana.

Obras de más aliento

—Así pues, luego de atender las indicaciones de nuestro empresario, que al contratarnos para el Odeón nos pidió cierto favor en el orden de nuestros espectáculos para las comedias de éxito probado por asequibles al gusto femenino, nos disponemos, haciéndonos eco de las demandas de la prensa, a alternar en el programa anunciado, obras de diferente solicitación en punto al ánimo del público del Maipo: el estreno del "Caballero Varona", de Jacinto Grau apunta ya ese deseo de corresponder a las indicaciones de la crítica. Discutido en España, estrenado algunas veces en París y Praga antes que en Madrid, Jacinto Grau es un valor "diferente" del que suelen cotizarse en los teatros. La "Cándida" de Bernard Shaw, "De noche a la mañana", de nuestros jóvenes Ugarte y López Rubio, "La carroza del Santísimo", de Mérimée, seguirán al "Caballero Varona" alternando con "Un marido ideal", de Oscar Wilde, y "El rosal de las tres rosas", de Linares Rivas, cuyo éxito en Madrid, pese a la intención de los renovadores incondicionales, demuestra la persistencia en nuestra "comunicación" con el público (razón suprema del teatro) de una "emoción social" característica del tipo de comedia burguesa, tan típica de nuestro tiempo y de nuestra constitución "familiar", que es maestro el autor de "La mala ley".

Rivas Cherif, autor

—En cuanto a mi labor de autor, Irene López Heredia se dispone a estrenar aquí mi refundición de "Pepita Jiménez", la famosa novela de don Juan Valera, en que he procurado, sin romper los moldes tradicionales del teatro, dar la "medida dramática" de aquel relato delicioso, acertando a la imaginación del público con una evocación plástica, como de estampa un poco a la manera, que tanto viene dando [illegible] de la célebre "Romance" de Sheldon, nunca tan interesante su protagonista, como la española "Pepita", prototipo de andaluzas "universales".

Estoy seguro de que hemos de hallar la confirmación cordial de la bienvenida afectuosa con que nos ha saludado Buenos Aires.

Ciego tiene que estar quien no vea, por otra parte, en la nueva dirección de Irene López Heredia un empeño decidido de supeditar su interpretación, dentro de la disciplina del conjunto, no ya al lucimiento y destaque de su personalidad, sino a la representación "veraz y fiel" del texto de una comedia. Es postulado modernísimo y tan antiguo como nuestra cultura latina) que el teatro no es "sólo" literatura. Pero el texto es, no cabe dudarlo, el primer elemento de la representación "inteligente" del mundo en que actuamos.

Josefina Baker y "Aida" Ante el Señor Irigoyen

EL público empezaba a resignarse — ¡cómo evitarlo! — a que el presidente de la República ejerciera sobre el Colón, teatro municipal, una especie de paternal tutela que llega a convertirse en dictadura. Pero es el caso que la actualidad teatral ofrece hoy una prueba palpable de que el señor Irigoyen se extralimita extendiendo su voluntad hacia una zona teatral más amplia y de menor categoría que el escenario augusto del Colón.

El origen de este luminoso punto de vista presidencial que consiste en evitar el desnudo "como atentatorio al pudor de las costumbres y al respeto a la sociedad" tiene su origen en el Colón, precisamente. Quienes pudieron creer que en su palco el presidente no observaba el espectáculo y pensaba, abstraído, en alguna combinación política estratégica nueva, se equivocaban. El señor Irigoyen se daba perfecta cuenta de lo que sucedía en la escena y anotó en su memoria que las bailarinas de "Aida" estaban bastante ligeras de ropa. Tras esta impresión, desfavorable, el primer mandatario oyó decir que la genial Venus de Canela, la extraordinaria Josefina Baker, exhibe su desnudez canela sin escatimarla ante la pecaminosa complacencia del público. Asociando una y otra impresión, la vista y la escuchada por referencias, el señor Irigoyen se ha manifestado ya con un acto de trascendencia pública llamando a su despacho a uno de los secretarios de la Municipalidad para ordenarle que se tomen medidas contra el desnudo en los escenarios de la capital, no sólo en las primeras figuras, sino en coristas, bailarinas, figurantas, bataclanas y demás fauna teatral. Esta escena, sin precedentes en nuestra historia republicana, tuvo lugar ayer en la Casa Rosada.

Habrá quien tome por el lado humorístico este incidente pensando en que el señor Irigoyen, sin sospecharlo, le hace la mejor reclame a la movediza negrita Josefina. Pero es muy serio, sumamente serio, tener que considerar tales extralimitaciones y esa tutela de la "moral" en el teatro por parte de tan encumbrada personalidad a quien el público supone ocupado en cosas mucho más serias.

Lo que sucede es que al señor Irigoyen, sin que nadie pudiera preverlo, le ha entrado un poco de manía teatral. No es otra la causa de su interferencia en la marcha interna de la temporada del Colón. Su exigencia de que las matinées empiecen a las 16. Su examen personal del repertorio que debía ofrecerse en la velada del 25 de Mayo. Su idea, personalista, de que el Himno Nacional fuera cantado por los coristas vestidos de egipcios, con un escarapela argentina. Y por último — esto lo recogemos como rumor ampliamente difundido — su manifestación categórica al intendente Cantilo de que el elenco que actúa en el Colón es muy malo. (En esto puede ser que acierte el juicio crítico presidencial.)

La interferencia del presidente en asuntos de índole teatral es alarmante, tanto más que la orden contra el desnudo responde a una modalidad de ver el teatro tal como lo veía el señor Irigoyen en 1871 cuando "Aida" estaba fresquita. Entonces, efectivamente, las bailarinas usaban bombachas y las josefinas bakers cebaban mates y fregaban pisos sin tener la audacia de presentarse en un escenario.

No creemos que el gesto presidencial interrumpa el ritmo del mundo. Si la Intendencia, como es de suponerse, sigue la sugestión presidencial y declara la guerra al desnudo — que no hay tal desnudo, entendámonos, porque un pudor aldeano muy hermoso nos impide aún el desnudo teatral como se estila en París y en Nueva York —, si esa campaña se hace, repetimos, será la más grotesca y ridícula de las campañas. Por ahora contentémonos con señalar su punto de partida.

Cuatro Compañías Extranjeras y Tres Nacionales Renuevan el Cartel

Odeón

Maurice de Féraudy, que esta noche reaparece en el teatro Odeón, después de varios días, estrenará "Le Bonheur du Jour", comedia en 4 actos de Edmond Guiraud, en cuya interpretación el veterano actor francés hará el papel central. Las actrices Romannie, Dubreulh, Calvi, Alycia y Davray, y los actores Clarioud, Rovet y Guy, intervendrán en los demás roles. La citada función corresponde a la cuarta de abono.

Maipo

La compañía de Irene López Heredia pondrá en escena "El caballero Varona", de Jacinto Grau, cuyos derechos de representación ha adquirido para América. El estreno de la obra de Grau ha despertado justificada expectativa, pues la personalidad del autor es motivo en España de encontradas y opuestas opiniones.

Lo cierto es que cuando el río suena es porque algo trae... "El caballero Varona" tendrá por intérpretes a la citada actriz española en el rol protagónico y a sus principales elementos en los restantes.

Avenida

El conjunto de zarzuela y ópera española Luis Gimeno, estrenará en su función nocturna la anunciada novedad gallega "Cantuxa", del poeta Adolfo Torrado y música del maestro Baudot.

Oportunamente anticipamos a nuestros lectores, algunas noticias respecto de la citada ópera, y dijimos que sobre un asunto sencillo se ha construído la pieza con gran habilidad y agradable música, que muy pronto se popularizó. El poeta Torrado es joven, y en su patria el estreno de "Cantuxa" le consagró como un autor de gran porvenir, habiéndose representado, en ocasión de su estreno, más de 200 veces seguidas.

"Cantuxa" tendrá por intérpretes a algunos de los más aplaudidos elementos de la compañía que actúa en el Avenida: Julieta Ferré, Rosa Terres, Antonio Biarnés, Alejo Queraltó, Luis Gimeno, Enrique Torrijos, Eugenio Sánchez y Antonio Campos. Será dirigida por el director de orquesta Felipe Caparrós.

San Martín

La compañía dialectal genovesa Rosetta Mazzi, en función a beneficio del primer actor de la misma Atilio Ortolani, ofrecerá el estreno de "Vento de Tramontanna", que firman A. Malossi y R. Marra. Dicha pieza es una novedad absoluta para Buenos Aires, pues nunca la interpretó la compañía. Intervendrán en los papeles más destacados: Rosetta Mazzi, María Piumatti, G. Albertini, Atilio Ortolani, Constantino Preve y A. Dalbuono.

Cómico

El conjunto que dirige Armando Discépolo hará conocer la anunciada pieza de Carlos Alberto Silva, "El despertador de la virtud", en 2 actos y 3 epílogos, titulados los últimos "Para los optimistas", "Para los pesimistas" y "Para los escépticos".

Arata, Fregues, Passano, entre los actores y Gangloff, Senisterra y Vehil entre las actrices, tendrán a sus respectivos cargos los principales roles.

Buenos Aires

Con "El trovador de Pompeya" sainete en 1 acto de Alberto Novión, el popular Muiño renueva su programa del Buenos Aires, en segunda sección de la noche. Por lo visto, continúa la racha de los trovadores, y éste como el ya conocido en la Comedia, también es de Pompeya... Intervendrán en su interpretación los mejores elementos que encabeza Muiño, quien como es lógico, hará el principal.

Smart

Y, por último, Ruggero hará de "El profesor Tromboni" (Peluquería Do-Re-Mi-Fa-Si-La-Sol), sainete en 3 cuadros, que firman en colaboración Francisco Bohigas y Mario Z. Battistella. Además de Ruggero el estreno indicado será interpretado por Lea Conti, Emma Martínez, A. Villavicencio, F. Varela, M. Battistela y M. Fernández, en los más destacados papeles.

JOSE GOMEZ DARA A CONOCER UNA COMEDIA DE LADISLAO FODOR

"La Silla Roja" o "Margarita de Navarra"

La compañía de José Gómez, ha repuesto con gran éxito el drama en 3 actos, de Guimerá, "Tierra baja", cuya interpretación ha valido a Gómez señalados triunfos. "Tierra baja", vuelve a repetirse esta noche y mañana dos veces, en sección vermouth y nocturna.

Para el viernes 7 de junio se anuncia en el Marconi el estreno de "La silla roja o Margarita de Navarra", comedia en 3 actos, del gran escritor húngaro ,Ladislao Fadar, cuyos derechos de interpretación exclusiva en Buenos Aires ha conseguido Gómez.





Atilio Ortolani, Primer Actor de la Compañía Genovesa, se Beneficia

En el Teatro Dialectal Hay que Introducir Nuevos Valores | *El Público de Bs. As. Ha Respondido al Intento de Renovación*

Esta noche se realizará en el teatro San Martín la anunciada función en honor y beneficio del primer actor de la compañía dialectal genovesa Rosetta Mazzi, Atilio Ortolani.

En nuestras crónicas, hemos destacado la labor interpretativa de Ortolani y ponderado sus naturales condiciones de actor que, si bien no encuentran amplio margen para desenvolverse en la mayoría de las obras que componen el repertorio dialectal, pues éste no se presta a ello, permiten prever que es un elemento, joven aun, de gran porvenir, sobre todo si su carrera artística, tan promisoramente iniciada, se inclinara al cultivo de la comedia italiana y no dialectal, bajo la dirección de algún gran actor como Ruggero Lupi o Ruggero Ruggeri,, por ejemplo.

Ortolani, que se inició en las tablas al lado de Govi, trabajó con éste por espacio de ocho años, hasta el año pasado, en que, junto con Rosetta Mazzi, formaron la actual compañía. Artista de grandes entusiasmos, con una sólida cultura teatral, ha sido el gran animador de dicho conjunto, al cual ha prestado su valiosa colaboración, además de actor, como asesor literario, adaptando al dialecto genovés cuanta comedia en italiano se prestase a ello, e incorporando, ya en unión de algún autor consagrado o por sí sólo, alguna producción suya, suscripta, en aras de la modestia que le caracteriza, con el pseudónimo de R. Marra.

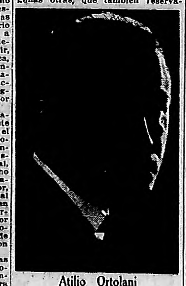
Sabemos de sus múltiples tareas en la compañía de la Mazzi, por propias manifestaciones de ésta, y cuando requerimos de Ortolani su palabra acerca de las mismas, las dificultades que le habrán surgido para contar ya con un repertorio tan numeroso como variado, no obstante el escaso tiempo que lleva la constitución del conjunto, el estimable actor nos responde:

Hay que encausar al teatro dialectal por nuevos rumbos

—Lo que he hecho y hago, no ha sido más que cumplir con un deber que me impuse desde el primer momento, al asociarme con Rosetta Mazzi: dedicar todos mis entusiasmos y conocimientos a la consolidación de un buen conjunto dialectal que lleve a la escena, no sólo las conocidas obras archiexplotadas en ese teatro, sino la introducción de nuevos valores artísticos modernos, dentro de los cuales pueden tener realización, aún en genovés, los motivos y formas más bellas de expresión.

—¿Y usted ha logrado sus propósitos?

—Todavía no podría afirmarlo. Nuestra compañía apenas ha cumplido un año de existencia desenvuelta en los teatros locales de Génova, donde, a decir verdad, las obras representadas, en su mayor parte nuevas, no fueron del carácter innovador a que me referí, pues la compañía no tenía todavía la cohesión, disciplina y armonía necesarias para que el intento tuviera feliz término. Recién aquí, en Buenos Aires, con la representación de obras como "Stae de San Martin", de Sabatino López y "Galante antighi" de G. Gallina, la prueba ya está en vías de realizarse. Dichas producciones y algunas otras, que también reservamos como novedades absolutas para el público de ésta, señalan un nuevo rumbo de dignificación artística al teatro dialectal.


Atilio Ortolani

El público de Buenos Aires

No ha podido ser más grata mi impresión respecto del público de Buenos Aires, a quien ya conocía desde una jira que realicé con Govi. Es un público inteligente y culto, que sabe apreciar el buen teatro, prueba de lo cual es el excelente recibimiento que ha dado a las obras citadas, lo que nos anima a que perseveremos en nuestro empeño, cuya ratificación la tendremos en Génova, la ciudad donde ordinariamente desenvolvemos nuestras temporadas.

A esta altura de la conversación, observamos a Ortolani que sus preocupaciones en la dirección artística de la compañía le han de restar mucho tiempo y, en consecuencia, será en detrimento de su labor interpretativa.

—Efectivamente — nos responde. — Pero ésta será hasta intentar definitivamente en Italia la experiencia que acabamos de hacer en Buenos Aires. Entonces, los primeros pasos, que son los más difíciles, ya estarán dados, y podré dedicarme con intensidad a mi carrera artística.

—¿Y si usted advirtiera que en su país el público no responde?

—En tal caso, abandonaría el teatro dialectal para dedicarme al teatro italiano, donde no me han faltado propuestas para trabajar al lado de figuras consagradas, donde tengo tanto que aprender.

Luego, Ortolani se extiende en consideraciones acerca de su vocación. Nos habla con su cálida palabra del teatro, la gran pasión de su vida; se nos muestra en su erudita versación acerca de la literatura escénica y su gran admiración por los ecritores contemporáneos de vanguardia, que, como Pirandello, marcan el nacimiento de una nueva época, cuyos alcances y valor todavía no es posible señalar.

Su primer beneficio y el concurso de Angelina Pagano

—Es la primera vez — nos dice — que se realiza una función en mi honor y beneficio, y ha querido la casualidad que fuera en Buenos Aires, donde no he encontrado más que buenos amigos. Y, en esta ocasión, no tengo más que palabras de agradecimiento por la acogida que se nos ha dispensado y las innumerables atenciones recibidas, entre las cuales he de destacar el concurso que prestará en mi función de agasajo la actriz Angelina Pagano, quien, espontáneamente se ha ofrecido, testimoniando en esta forma la sincera amistad que nos profesa a mí y a mis compañeros de trabajo.

El beneficio de Ortolani se realizará con un interesante programa, compuesto del estreno de la comedia en tres actos de A. Malossi y R. Marra (Ortolani), titulada "Vento de Tramontann-a"; monólogo "La figlia di Jorio", de D'Annunzio, por el beneficiado; el paso de comedia "Scellerata", de G. Rovetta, que interpretarán la señora Pagano y Ortolani, y canciones genovesas, por Mario Cappello.

Gilda Della Rizza Reeditó su Exito Interpretando "Madame Butterfly"

Otro primer espectáculo en la temporada fué reservado para los abonados a matinée. "Vermouth" del Colón habría que decir ya que por imposiciones de las altas esferas se ha anulado este año la tradición de que las matinées comenzaran a las 14 para retirarse el público entre 17 y 18 horas. La nueva moda hace que estas funciones de tarde se inicien pasadas las 14 horas con grave fastidio para las muchas familias que acuden al Colón desde los pueblos y ciudades que rodean a Buenos Aires a las que se les atrasa, considerablemente, la hora de llegada a sus casas.

Esto no es música, se dirá, pero tiene sus bemoles, no obstante.

Volviendo a los dominios del escenario, fábrica de óperas, nos place dejar constancia que "Madame Butterfly" ha constituído un buen éxito y un espectáculo digno y de categoría. Débese ello a que estuvo admirablemente dirigido por Héctor Panizza y era una satisfacción escuchar cómo animaba con precisión, buen gusto y color, la sentimental tragedia de Puccini.

Y, además, porque en el rol protagónico que en "Madame Butterfly" es excluyente, estaba una artista de la calidad de Gilda della Rizza. Hacía algunos pocos años que faltaba de ese escenario la señora Della Rizza, cuya última actuación nos dió "Traviata", si mal no recordamos. Se aplaudió con simpatía a una artista que tantos méritos posee en su "Madame Butterfly", que es conocida como una de sus mejores y más hermosas creaciones. Gilda della Rizza domina el rol a la perfección, y con arte, estudio y temperamento ha logrado hacer una interpretación finísima y emocionante a la vez. Su mecanismo vocal, con una voz que no siempre es agradable y una dicción obscura, es manejado con tal escuela y conocimiento, que obtiene el mayor de los éxitos. Añádase a estas cualidades una voz que conserva su potencia expresiva en todo momento. Fué muy aplaudida la señora Della Rizza.

El rol de Pinkerton fué cantado, por primera vez en su carrera, por el tenor argentino Mirassou, cuyo desempeño fué siempre encomiable. Mirassou es un artista estudioso, dotado de bella y auténtica voz de tenor dramático que, a medida que amplía su repertorio, va colocándose entre los más destacados tenores del momento.

Una debutante en Susuki, la señorita Mercedes Trilla: bella voz de mediosoprano, discreta intérprete.

La presentación escénica, la misma de siempre, que se cae de vejez y de vergüenza, la pobre. Es tiempo ya de dar a esta ópera, de repertorio obligado en casi todas las temporadas anuales, una presentación más decente.

El rol del Cónsul fué confiado al barítono Vanelli, que supo vertirlo con toda propiedad artística y vocal.

Para esta noche, en abono, se anuncia "El Barbero de Sevilla", con Bidou Sayao, Crabbé y debut del tenor Christi Solari.

El martes entrante, en abono, la primera de "Falstaff" y el viernes "Andrea Chéneir", con Thyll.

Para mañana sábado, en primera función de abono a sábados, "Madame Butterfly" y "El Amor Brujo".

El Nuevo Será Ocupado Por Enrique Rambal

Precios Populares

A pesar de las noticias que se han adelantado sobre la futura marcha del teatro Nuevo, que daban por segura la actuación de varios elencos nacionales, podemos hoy anticipar a los lectores que después de la película "Angustia", que se pasa en ese teatro, debutará la compañía de Enrique Rambal.

Este artista, que acaba de hacer una temporada a precios excesivos en la Opera, ofrecerá sus espectáculos con otras pretensiones. Serán populares y la platea sólo costará dos pesos. Creemos que las funciones de Rambal, en esa forma, lograrán interesar al público.



Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos

TEATROS

APOLO. — U. Tel. 38, Mayo 3935. Comp. cómica argentina César y Pepe Ratti. A las 18.15, 21 y 23.15, grandioso éxito de risa: Piano... Piano... si va lontano b1;2 (Compañía de Omnibus La Velocidad). A las 22.15: Mi mujer, mi suegra y yo.

ATENEO. — U. T. 35, Lib. 1316. Cangallo 921. — Compañía argentina Rivera-De Rosas. — Hoy, a las 18: Elelin. A las 22: Elelin, drama en 3 actos y en verso, de Ricardo Rojas. Platea, $ 3.—

AVENIDA. — U. T. 38, Mayo 2295. Compañía de zarzuela Luis Gimeno. — Hoy, a las 21.30, estreno de la ópera gallega en tres actos: Cantuxa. Platea, $ 3.— Mañana, en vermouth: La calesera.

BA-TA-CLAN. U. T. 31, Ret. 2177. Compañía de revistas género alegre. Función por secciones todas las noches. Platea $ 1.—

BUENOS AIRES. U. T. 0343, Lib. Comp. argentina Enrique Muiño. — Hoy, a las 18.15 y 23: Un pucho en el pajonal. A las 21: Cipriano del Arrabal. 22, estreno: El trovador de Pompeya, de A. Novión.

COMEDIA. — U. T. 35, Lib. 0226. C. Pellegrini 248. — Compañía Argentina Olinda Bozán. Primeros actores: Paco Busto, Alfredo Camiña y José Otal. — Hoy, a las 18.15, 21.15 y 23.15: Puerto Belgrano (Puerto Militar). A las 22.15: Mujer celosa, marido mártir. Los dos grandes éxitos de esta temporada. — Platea por sección, $ 1.20

COMICO. — U. T. 38, Mayo 5817. Compañía argentina: Arata y Discépolo, director. — Hoy, a las 18.30 y 23.15: Stéfano. A las 21.15: Saverio. 22.15, estreno: El despertador de la virtud.

FLORIDA. — U. T. 35, Lib. 5154. Galería Güemes. — Compañía de revistas de género alegre. — Hoy, a las 17.15 y 22.15: Caricias de la noche. A las 18.30, 21.15 y 23.15: ¿Por qué no me besa usted?

LICEO. — U. Tel. 38, Mayo 4291. Compañía Evita Franco. — Hoy, vermouth, a las 18: No es una cosa seria. Platea, $ 2.— Noche, a las 22, grandioso éxito: Leticia. — Platea, $ 2.50.

MAIPO. — U. T. 31, Retiro 3882. Esmeralda 443. — Empresa H. Cairo. Compañía Española de Comedias de Irene López Heredia. — Hoy, a las 17.30, por última vez: Rosas de Otoño. A las 21.30, estreno de: El caballero Varona, tres actos dramáticos de Jacinto Grau.

MARCONI. — U. T. 47, Cuyo 0116. Comp. José Gómez. — Hoy, a las 21.45: Tierra Baja, 3 actos, de Angel Guimerá, éxito creciente. — Platea, $ 2.50

NACIONAL. — U. T. 35, Lib. 0816. Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. El conjunto artístico más completo en su género. Director empresario: P. B. Carcavallo. 15o. año de teatro argentino por secciones. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15: El conventillo de la paloma, sainete maestro de Vacarezza, la más pura expresión de la gracia popular porteña, una hora de continuada risa. A las 22.15: La Proa, pieza de Martínez Cuitiño, fiesta del inmigrante, cantos y bailes internacionales, tango a varias voces. Espectáculos únicos en esta capital. Platea, $ 1.20 por sección.

ODEON. — U. Telef. 3633, Retiro. Esmeralda 397. — Hoy, a las 17.30, presentación de la célebre pianista y clavecinista Wanda Landowska. (Piano y clavecín Pleyel-Casa América). Platea, $ 6.— A las 21.15 ,compañía francesa M. de Féraudy. Cuarta de abono, estreno: Le Bonheur du Jour. Platea, $ 7.— Martes 4 de junio, a las 17.30, último concierto del célebre pianista español Iturbi. (Piano Pleyel-Casa América.

POLITEAMA. U. T. 38, Mayo 5214. Corrientes y Paraná. — Viviani. — Hoy, a las 21.15: Nterra a Mmaculatella y éxito: Quello che il Pubblico non sá. Platea, $ 3.

PORTEÑO. — U. T. 35, Lib. 1109. Corrientes 846. — Emp. M. M. González. Grandes revistas. Dirección Arturo de Bassi. — Hoy, a las 18.20, 21.15 y 23.15, el éxito del año, la revista de gran espectáculo y palpitante actualidad: Mentiras criollas. Gran éxito de la formidable jazz Manila Serenaders. A las 22.20, la magnífica revista: Las porteñas no tienen frío y la gran carrera de galgos.

SAN MARTIN. U. T. 38, Mayo 0381. Compañía dialectal genovesa: Rosetta Mazzi. — Hoy, 18a. función de abono. A las 21.15, estreno: Vento de Tramontanna. A continuación: Scellerata, final de fiesta por Mario Cappello. — Platea con entrada $ 3.

SARMIENTO. U. T. 38, Mayo 6073. Obras cómicas de gran espectáculo. — Hoy, a las 18.30, 21 y 23.15: Las risas del momento. A las 22.15: La historia regocijante del guante desesperante.

SMART. — U. T. 38, Mayo 0592. Compañía M. Ruggero. Dirección Ballerini. Hoy, a las 18.15 y 23: Las andanzas de un chitrulo. A las 21: La parada 33. A las 22, estreno: El profesor Tromboni (Peluquería Doremifasollasi). — Platea, $ 1.—

VARIEDADES

CASINO. — U. Tel. 3500, Retiro. Hoy, a las 18.30 y 21, gran función, tomando parte Mosaicos Españoles y Gedeón, con nuevo programa, los nuevos debuts llegados de Europa y 10 atracciones. Entrada general, $ 1.50.

COLISEO. — U. T. 41, Plaza 1115. Charcas 1131. — A las 21.30, gran compañía europea de circo. 4 importantes debuts: Mac Sovereing, Dos Morandis, Trío Sylvio y John; Zacchini; Hnos. Díaz, troupe Frediani y demás atracciones. Pronto debuta: El hombre de las cavernas.

P. JAPONES. — U. T. 2170, Juncal. Centro de diversiones familiares. — El domingo 2, función de tarde: Romerías españolas con bailes populares, función teatral y demás espectáculos.

CINEMATOGRAFOS

ALVEAR. — U. T. 1522 Libertad. Esmeralda 320. — Hoy, a las 15.30: El poder del silencio, p. Belle Bennett; 18.30 y 21.30: La villa de Satán, p. Harry Carey; 17.30 y 22.20: Entre madre y esposa, por Lois Wilson; 18.30 y 23.20, estreno Extra, John Gilbert, en: Cosacos.

ASTRAL. — U. T. 7643 y 3972. Corrientes 1641. — Tres notables orquestas. Temporada de Josefina Baker (La Venus de Ebano) 30 únicas funciones en Buenos Aires en esta sala. La jazz negra de la Troupe Negros Cubanos. — Hoy, a las 18.20 y 23.10: Josephine Baker. 14.30 y 21.30: Recién casados; 15.20: ¡Madre mía!; 16.20: La rubia raposa; 17.20 y 22.30: El fanático; 18.20 y 23.20: Josephine Baker.

AVENIDA. — Avd. de Mayo 1499. Tres orquestas. Clásica, típica y jazz-band. Hoy: La ley del orgullo; Vida nocturna; Paramount: Recién casados; 18.30 y 22.30, estreno Splendid: La edad del jazz, por Douglas Fairbanks (hijo). Domingo, estreno Extra: El Volga en llamas.

CALLAO THEATRE. — Callao 27. Hoy: Cómica; 16.30 y 21: Lon Chaney, en: Tinieblas; 17.30 y 23, estreno Art. Unidos: La lucha de los sexos, por B. Bennet y S. O'Neil; 18.30 y 22, estreno: La mujer y la ocasión, por N. Shearer.

CAPITOL THEATRE. Sta. Fe 1848. Hoy, a las 16.30 y 21: El poder de la prensa; 17.30 y 22, estreno: Su alteza, el espía; 18.30 y 23: La muchacha del circo.

CATALUÑA. — Corrientes 2046. Hoy, a las 14.30 y 20.30: Gran sección cómica; 15.20: Un motín en el Singapore; 16.20 y 23: La mascota de la marina; 17.20 y 21.30: La nueva generación; 18 y 22.30: La superproducción: El barquero del Volga, copia nueva, con coros y música adaptada. Mañana sábado, grandioso programa. Estreno: Moulin Rouge, superproducción Terra. Estreno extraord.: Marquis D'Eon; estreno Rialto: La fama.

EMPIRE THEATRE. T. 3130, Ret. Hoy, a las 18.30 y 22.20, estreno: La mujer y la ocasión, p. Norma Shearer, Lowel Sherman y Gwen Lee; 17.30 y 23.20 (en punto): Los cosacos, p. John Gilbert, Renée Adorée y Ernest Torrence; 18.30 y 21.20: La lucha de los sexos, p. Jean Hersholt, Phillis Haver, Belle Bennett, Don Alvarado y Sally O'Neil. — Entera, tarde y noche, $ 2.—; palcos, $ 8.—

GAUMONT. — Rivadavia 1635. Hoy, a las 16 y 21: Cómicas; 17.30 y 23.15: La legión de los condenados, extraordinario Paramount; 18.30 y 22.15, interesante estreno: Su cautiva, p. Milton Sills y Dorothy Mac Kall. Miércoles: La lucha de los sexos.

GRAL. MITRE. B. Mitre 1322-30. Hoy: Todo por un beso; La batida; Una mujer contra el mundo. Matinée, $ 0.50.

GLORIA. — Av. de Mayo 1225. Hoy: Un motín en el Singapore, p. Estelle Taylor; Baile de máscaras, p. Pat O'Malley y H. Ferguson; 18.30 y 22.15, estreno: Su cautiva.

GRAN C. FLORIDA. Florida 371. Hoy, en continuado de 13 a 20, los dos importantes estrenos: Celos de artistas, por Bebe Daniels y Neil Hamilton; Exceso de carga, p. W. Haines y R. Cortez. Gran éxito de las nuevas canciones por Amalia Isaura y la bailarina L. Bella; 18.30, por última vez en la tarde: A. Isaura, L. Bella y Celos de artistas. 21: La que paga el pato. 22: Exceso de carga; 23: A. Isaura, L. Bella y Celos de artistas.

GRAND SPLENDID THEATRE. Santa Fe 1860. — Hoy, a las 16.30 y 21: La perla negra; 17.30 y 22: La legión del aire; 18.40 y 23: La felicidad... huye; Lo que pide el corazón; Sangre deportiva.

GRAN CINE IDEAL. Suipacha 346. Próximamente inauguración espectáculos para familias.

HINDU. U. T. 114, Lib. Lavalle 842. Exito Típica Pedro M. Maffia. Jazz Sinfónica Fumo. Clásica Subrisky. — Hoy, a las 18.30 y 22.20, a precios populares. Raquel Meller, en: La venenosa; 19.20 y 23.20: Exceso de carga, p. William Haines y Ricardo Cortez; 16.20 sólo: Amor Fraternal, p. Karl Dane y G. Arthur; 15.10 y 21.20: Samba, interpretada, p. negros; 14 y 20.30: Despojos de la revolución. — Mañana y el domingo, t. y n.: La mujer disputada, p. Norma Talmadge. Lunes, extraord. estreno exclusivo de esta sala: La intriga amorosa de Rasputín (el más sensacional episodio de los escándalos del famoso monje negro, que dominó a los zares). Semana próxima: Los cosacos, p. J. Gilbert.

METROPOL. — U. T. (35) 1938. Lavalle 869. — Exito de la notable típica Marcucci, Super Jazz Fiocco y del chansonnier C. Dix. — Hoy, estreno, [illegible] 18.30 y 22.30: Las aventuras de [illegible] Talero; 21.20, estreno: Celos de artistas [illegible] por Bebe Daniels; 22.20: Exceso de carga, p. W. Haines; 20.20: El fanático. [illegible] El hombre que ríe, p. C. Weidt.

MIGNON. — Juramento y [illegible]. Hoy, tarde y noche, completa $ [illegible] zaña de un policía montado, por [illegible]; Lola, la loca, por Lilian Harvey [illegible] dama de las camelias, p. N. Talmadge.

NUEVO. — U. Tel. 38, Mayo [illegible]. Corrientes 1538.
HOY — HOY — HOY
Mujeres hombres y niños deben ver la maravillosa película:
¡ANGUSTIA! ¡ANGUSTIA! ¡ANGUSTIA! ¡ANGUSTIA!
Espectáculo familiar, todos deben ver esta supermaravilla. El más sublime drama de amor, de pasión y misterio. Por secciones, a las 16.30, 17.30 y 18.30 y noche, a las 21.30, 22.30 y 23.30. — PLATEA, $ 1.—

PARIS. T. 0792, Lib. Suipacha [illegible]. Hoy, a las 21: La perla negra; 17.30 y 22: La lucha de los sexos, por Belle Bennett, Sally O'Neil y Don Alvarado; [illegible] y 23.10, estreno: La felicidad... huye, [illegible] Henry Edward. — Por la noche, [illegible] de moda, con espléndidos obsequios a todas las damas concurrentes. — Domingo (noche), estreno exclusivo: El alma de un pueblo.

PALACE THEATRE. T. 3795 [illegible]. Corrientes 757. — Hoy: Cómicas; [illegible] del aire; Una noche y un amor; La felicidad... huye. Completa, t. y n., $ [illegible]

PETIT SPLENDID. Libertad [illegible]. Hoy, a las 18.30 y 21.30: [illegible] cas; 17.30 y 22.10: Exceso de carga, [illegible] William Haines; 18.20 y 21.30: El [illegible] de vidrio, por Buster Keaton; 19.10 y [illegible]: Despojos de la revolución.

PTE. ROCA. — Rivadavia [illegible]. Hoy: Adoración, por Billie Dove; [illegible] orgullo, seducción, por Norma Shearer; [illegible] adorable falsaria, por Lila Lee; El [illegible] teador de caminos, por Leo Maloney. Sección cómica.

REAL CINE. U. T. (31) Retiro [illegible]. Esmeralda 425. — La sala más confortable de Sud América. Novísimo sistema de calefacción y refrigeración. Unica en Bs. Aires. 3 famosas orquestas, bajo la dirección de los reconocidos directores, Real Jazz, N. Verona; clásica sinfónica, Miguel [illegible] y típica criolla Pedro Vergés. — Hoy, formidable programa cinematográfico y musical. — A las 14.10: Juventud [illegible] da, p. Lionel Barrymore; 15: La [illegible] nista, p. Madje Bellamy; 15.50 y [illegible]: Vente a mi casa, p. Olive Borden y Antonio Moreno. 16.45 y 21.40: Gran sección cómica; 17.30 y 23.30: La legión de los condenados, p. Fay Wray, Gary Cooper, Barry Nortin; 18.30 y 22.30: Los cosacos, p. John Gilbert. — Mañana: El mundo contra ella, p. Esther Ralston y James [illegible]. Domingo: La mujer en la ocasión, p. N. Shearer. Al agua patos, p. K. Dane. [illegible] tes: El testaferro, p. James Murray y Bárbara Kent.

RENACIMIENTO. U. T. 1830, [illegible]. Típica Julio de Caro. Gran Jazz Band [illegible] vier. — Hoy, a las 18.30 y 23.20, la [illegible] extraordinaria del año: La mujer disputada, p. Norma Talmadge y Gilbert Roland; [illegible] y 22.20: Exceso de carga, p. William Haines y Ricardo Cortez; 16.30 y 21.30: [illegible] del ojo de vidrio, p. Buster Keaton; [illegible] y 20.30: Despojos de la revolución. Mañana (noche): Dos amantes. Domingo: [illegible] rietá, p. Emil Jannings. [illegible] Los cosacos, p. J. Gilbert. Pronto: La lucha de los sexos.

RIVADAVIA. — Rivadavia [illegible]. Hoy: La chica del circo; Mares [illegible]. De telón adentro.

SAN MARTIN. — Rivadavia [illegible]. Hoy, t. y n., completa, $ 0.40. Dorothy Mac Kall, en: El látigo; Su patria de [illegible]. Los hijos del pecado. Mañana: Moulin Rouge, con música adaptada.

SELECT LAVALLE. Lavalle [illegible]. La genial típica criolla Donato-Zerrillo, secundada por Luis Díaz y el gran Jazz [illegible] Almeyda. — Hoy, a las 18.30 y 21.[illegible] interesante película dramática rusa: [illegible] 16.20 y 20.15: El fanático, con Sally O'Neil y Jean Hersholt; 17.20 y 23.10: El Volga en llamas o La sublevación tártara; [illegible] y 22.10, Bebe Daniels, en: Celos de artistas.

SELECT. — SUIPACHA [illegible]. Hoy: Ha peleado con mi marido; Dulces amargos, p. Bárbara Bedford; 18.30 y [illegible]: Entre madre y esposa, p. Lois Wilson. Mañana: El mundo contra ella.

SOLEIL. — Corrientes [illegible]. Hoy: éxito Comp. Carlos Pálido, revista: Mujeres, Risas y Charlestón.

SUIPACHA. — U. T. 1195 [illegible]. Tres famosas orquestas: Jazz sinfónica Gordon Stretton, con el saxofón cómico Wyer, coreada por Stretton, típica criolla Juan B. Guido. — Hoy, a las 14 y 20.30: Campeón de golf; 15: Sección cómica; 16.20 y 21.20: Las chicas del club nocturno, p. Ricardo Cortez; 17.20 y 22.20, estreno M. G. M.: Exceso de carga, p. William Haines. 18.20 y 23.20, estreno extraordinario A. Unidos, p. N. Talmadge y G. Roland: La mujer disputada. Lunes, estreno: El hombre que ríe.

Del original de Bernard Partridge

¡QUE TODOS LO SEPAN!

Desde hace meses Bágley está elaborando en pequeña escala buenos dulces, pero se abstuvo de anunciarlos en forma intensa, deseando previamente tener amplia evidencia de que se hallaban dentro de la norma de Bágley, es decir: "que fueran tan buenos, que nadie pudiera hacerlos mejor"

Toda persona que ha probado los dulces de Bágley, ha vuelto a pedirlos y los ha recomendado a sus amistades. Y de todas partes de la República estamos recibiendo elogios.

Ahora, sí, podemos afirmar sin vacilaciones que ninguna fábrica en el mundo produce un dulce más puro y delicioso que el Dulce de Frutilla Bágley.

Es un dulce Inglés, elaborado bajo la dirección de los expertos ingleses Mr. Anderson y Mr. Sime, especialmente contratados por Bágley.

El dulce de Frutilla Bágley es tan diferente de los dulces comunes que puede reconocérselo aún sin ver su envase. Las frutillas, preparadas por maestros en su arte, permanecen enteras, lo que constituye una prueba indiscutible de que solamente se emplean las de calidad más seleccionada. Siendo éstas elaboradas en PAILAS DE PLATA, retienen todo el delicado sabor de la frutilla natural. Unicamente Bágley se permite este refinamiento.

No hay alimento tan saludable y delicioso como el dulce de frutas! Ni hay dulce de fruta más saludable y delicioso que el de frutilla. Y de todos los dulces de frutilla, el de Bágley es el que más se destaca.

Pruebe hoy mismo este "bonne bouchee". Se vende en los buenos almacenes. Exija que sea de Bágley el dulce que se hace en PAILAS DE PLATA.

DULCE DE FRUTILLA

Bágley





Los Candidatos Más Calificados del Programa Fracasaron Ayer

La Cátedra Vivió de Fracaso en Fracaso la Tarde de Ayer

Sólo Dos Favoritos Respondieron a sus Preferencias. Ni los que Corría Leguisamo Respondieron, Como Otras Veces. La Reprise de Barranquero no Fué Todo lo Exitosa que se Esperaba. Pelo de Oro Batió en Buen Estilo a Energy

El estado de la pista, ligeramente pesado, no fué un obstáculo para que la mayoría de los inscriptos cumplieran su inscripción. De este modo, las carreras se vieron concurridas y fueron, por ende, interesantes. Lástima que la cátedra vivió toda la tarde de derrota en derrota, porque los resultados de las pruebas estuvieron muy lejos de responder a la confianza que los candidatos respectivos merecían a los aficionados.

De lo que vimos en Palermo hallará el lector una suscinta explicación en las líneas que siguen.

Se hizo la fija de Buenos Aires

Desde las horas vespertinas del día miércoles, Buenos Aires vivió esperando la primera carrera de ayer. Se sabía que había un competidor en calidad de fija, y se esperaba — dada la presencia de Master Gin con Leguisamo —, que diera, por lo menos, treinta pesos.

Llegada la hora de la carrera y como fueran muchos los que estaban en el secreto de la "papa" de Callejas, lo que debió ser un sport de 30 pesos se achicó a tres con monedas. Pero debemos decir, en honor a la verdad, que el tal Evidente era una fija, evidentemente. Ganó como bueno. Tomó la punta al largar, "tuvo" después para quedar tercero durante el desarrollo y apretó a lo justo para ganar por la distancia que quiso su jinete.

Llegó segundo un lance de proporciones formidables, y conste que corrió como si fuera fija: segundo, después tomó la punta y se aguantó bastante, si es que se tiene en cuenta que el que lo ganó era una locomotora.

El tercero, Repulse, es un caballito de mala suerte. Decimos esto porque siempre le sucede algo durante el desarrollo; ayer tuvo varios contratiempos durante la prueba.

Ganó por fin Canal, una carrera

La prueba de potrancas perdedoras fué resuelta por Themis, a la cual, aunque ustedes no lo crean, la montaba Canal.

El jockey oficial de la caballeriza de Corcho estuvo acertado en el final; ganó apretado, prueba que ha recuperado su energía y la seguridad que lo caracterizaron en sus buenas épocas. Durante el desarrollo, la "papa" de Themis estuvo a punto de malograrse: venía perdiendo terreno a cada brazada, al extremo que quedó penúltima en el codo. Pero de allí hasta la raya fueron tan buenos los oficios de Canal y el empuje de la Saint Emilion, que lograron ambos derrotar la buena voluntad de La Quema.

Lovely estuvo en su puesto. Leguisamo no pudo hacer milagros.

La favorita de la cátedra, a último momento, fracasó lamentablemente. El murmullo acerca de Lindona no dió el resultado del que se hizo alrededor de Evidente.

Fracasó Saleroso

No hubiera sido necesario buscar a Lema para tan rotundo fracaso como el experimentado por la cátedra con Saleroso. Ahora parece ser mejor jockey — de acuerdo a la carrera — el joven Caballero. Pero digamos la verdad, bien puede ser la causa de la mala carrera del hijo del Meltona, esto mismo; porque Ocurrencia — hermana de vientre — no era barrera.

Cuando alcanzamos a divisar los competidores vimos que, en una línea, venían mandando la parada Saleroso, Venteveo, Azúcar y Sastre. Era entre éstos que parecía iba a resolverse la carrera, pero faltando ciento cincuenta metros, avanzaron con un empuje incontenible, Vamos a Ver, por el lado de la verja, y Mahabú — que recién podía abrirse paso—, por el centro de la pista; y a esto se redujo la carrera. A Vamos a Ver lo corrió el joven Cavillón, que gana su segunda carrera como jockey y la primera estando a las órdenes del cuidador B. Islas.

En un recio avance final logró el tercer puesto el debutante Temple.

Flip se rehabilitó ampliamente

Ayer ha dado Flip otra de las pruebas de su gran calidad. Presentado más a punto que en su reciente compromiso — y digamos esto en honor de su cuidador —, galopó materialmente delante de sus enemigos. Ahora estamos en presencia, indudablemente, del Flip que se esperó siempre. No habrá que agregar que tiene un ancho programa a su disposición.

Un lance morrocotudo, Coyún Curá, se "zampó" segundo. Es un aviso para su próxima presentación. Alquitrán repitió a medias su reciente compromiso; llegó tercero, algo retirado de Flip, pero cerca del segundo.

Red Star se murió en detrás de Flip; flojo como es, la tarea de seguir a una máquina como el Craganour, lo "descompuso".

Se dió la lógica de Arenero

En el programa estaba "cantando" la fija de Arenero, pero el público se dejó guiar por el "cartel" de Naciano, por la fama de Ramón, que corría a Eglantine, y por la velocidad reconocida de Pataplún. Y fué lo cierto que el modesto hijo de Pombiquet se descolgó con un sport inesperado.

La carrera fué interesantísima: mano a mano se trenzaron en el final y a látigo puesto llegaron a la raya con una cabeza de diferencia entre nuestro favorito y el que debió serlo de la cátedra. Muy cerca, también, llegó Englantine.

Pero, digamos la verdad, si Pataplún larga con ellos, a estas horas el número del hijo de Papanatas estaría en todas las revistas y diarios de la capital y extranjeros.

Perdió Barranquero

Es la verdad, y nos parece mentira. Barranquero, el mejor producto de su generación, el crédito de Naciano Moreno, perdió ayer en el handicap de la milla.

Las causas son muchas y complejas. La cancha, la reprise y la cuestión de su herraje patológico. Pero lo evidentemente cierto, es que perdió.

Ganó Manceba, y vaya en nuestro honor lo dicho en nuestra formidable sexta:

"Manceba viene a la carrera con una corrida excelente —en pista pesada marcó 1'40" para los 1600 metros—. Es una enemiga de consideración, máxime si Barranquero se quedara en el final por efectos de la reprise, porque Manceba tratará de venirse en un viaje.

Incrédulo corrió muy bien. Se mantuvo al frente defendiéndose como gato panza arriba hasta que llegó la pensionista de Callejas —armada hasta los dientes. Chutney ha debido sentir sus esfuerzos, porque con Leguisamo "up" debió estar más cerca.

Pelo de Oro los galopó en el final

La última carrera equivalió a otro fracaso para la cátedra. Pero al menos en esta carrera pudo salvar la ropa con el placé, puesto que Energy, la favorita, llegó segunda.

No había nada que hacer con Pelo de Oro. El hijo de Movedizo los sobró en toda la carrera. Largó bien, se colocó segundo, después fué levantando para dejar extender a los punteros, más tarde fué colocado en el último puesto —una maniobra genial de Cuchinelli— y cuando entraron a la recta todos los competidores —que lo hicieron muy agrupados— ya Pelo de Oro galopaba a su costado, pues Cuchi lo trajo a los primeros puestos en dos saltos. Desde allí la prueba no tuvo color; la acción del hijo de Movedizo era dominante, formidable, a tal extremo que muy pocos fueron los que se asustaron cuando Energy, con el Pulpo, se acercó al alazán de la caballeriza La Colorada.

Vicente Fernández y José Canal Ganaron por Fin Ayer

Después de una Larga Temporada de Fracasos y de Alejamiento del Pesaje Pudieron Saborear un Triunfo, Finalmente, en la Carrera de Potrancas, con Themis

Una de las notas más interesantes de la reunión de ayer, fué la victoria de Themis, no tanto por lo que en sí significa, sino porque con el triunfo de la hija de Saint Emilion salieron de su racha antipática los populares profesionales Vicente Fernández y José Canal. Hacía bastante tiempo que no llegaban victoriosos al recinto de la balanza los estimados profesionales. Canal ganó su última carrera como jockey, el día 17 de febrero, que salió victorioso con Soldelpago, una representante del trainer Naciano Moreno, con la cual había repartido un alto dividendo. Después de aquella hermosa victoria en pista recta, Canal no volvió a ganar, aunque en ocasiones estuvo cerca. Con la misma Themis llegó segunda a escasa distancia, pero la suerte no estaba de su parte. En vano fué a Luján...



V. Fernández

En cambio, Vicente Fernández hacía una eternidad que no llegaba al pesaje, ni veía salir victorioso a ninguno de sus representantes. Presentó pocos, pero los pocos que corrieron llegaron invariablemente mal, a excepción de Themis, que estuvo a punto de salir airosa. Era merecida la victoria de Themis, ayer, ya que la cuida un profesional competente, que en otras épocas estaba — y lo está todavía — conceptuado como un verdadero "as" del entrenamiento.



José Canal

Entre los aficionados, la victoria de Themis fué recibida con verdadera simpatía, y cuando llegó al pesaje Vicente Fernández se escucharon aplausos, no por el mérito del triunfo, pero sí por el significado, ya que con Themis volvía a sacar victorioso del clásico recinto, un caballo cuidado por el competente trainer de Canora, de Walter Scott, de la Nafita y de tantos otros grandes caballos, que en su poder realizaron campañas soberbias, dignas de un gran entraineur.

Los numerosos amigos de Vicente Fernández y de José Canal, felicitaron efusivamente a los triunfadores, haciendo votos porque las victorias se repitan con más frecuencia.

Vicente Fernández tiene en su ecurie elementos de cierta condición, con los cuales puede hacer campaña. Ya pasó, según parece, la mala racha que los había alejado de las primeras posiciones; ahora a trabajar con fe y que los triunfos se repitan con frecuencia.

Leguisamo Fué la Ruina de sus Amigos y Admiradores

Corrió en la Mayoría de las Carreras sin Alcanzar un Sólo Triunfo con los Favoritos

Leguisamo está en deuda con los catedráticos; la reunión de ayer resultó desastrosa para los que ven en los caballos que corre Leguisamo, fijas imperdibles. Desde la primera hasta la última, el eximio montó caballos indicados — y no pocos favoritos — sin alcanzar una sola victoria. Master Gin, que contó con gran opinión, llegó lejos, con acción pésima. Lovely, una mediocre que cuida Rosendo, llegó también pidiendo agua. Temple, con el que se corrieron una especie de fija en su ecurie, tampoco pudo pasar del tercer puesto. Luego llegó la carrera clásica, la favorita del premio Sibila, que llegó tercera sin sport. Trapero, Chutney y Energy fueron las últimas montas del eximio, con las cuales dejó con sueño a sus admiradores. Con pocas tardes como la de ayer, entre Leguisamo y Naciano serán la causa del desequilibrio financiero del país. ¿Qué le habrá pasado ayer al eximio...? ¿No será que el frío le impide lucirse...? Algo raro le debe ocurrir, porque ese que corrió ayer a los caballos citados anteriormente, no parecía Leguisamo... Creímos que era la contrafigura del salteño.

De su Compromiso Salió Sentido, Barranquero

Este pupilo del entraineur Naciano Moreno que reaparecía en la reunión de ayer luego de una prolongada ausencia, tuvo la mala suerte de sentirse nuevamente, y a pesar de ello se clasificó cuarto. El hijo de Verdún, dado el estado que ostentaba y su anterior campaña, mereció los honores del favoritismo, no respondiendo a él debido a la causa que dejamos anotada más arriba.

La Campana Clásica de Salve es Cada Vez Más Destacada

Dirigida con Sumo Acierto por el Gran Jockey Ramón Pelletier, la Hija de Silurian Batió a Comedy en un Reñido Final, Dejando en su Recorrido a Excelentes Performers

MOMENTO EMOCIONANTE DE LA CARRERA

El clásico Sibila, destinado para yeguas de segunda categoría fué ganado por Salve, la representante del stud Atucha, en estilo magnífico, corrida con el acierto que él sabe hacerlo por el jockey Ramón Pelletier, y en tiempo que no deja lugar a dudas sobre las altas calidades de la media hermana de Palospavos.

La carrera se desarrolló sin mayores alternativas en los primeros tramos, pero cuando faltaban 300 metros para llegar al disco la lucha entre Comedy — dirigida con escaso acierto por Orduna — y Salve, a las órdenes de un maestro de la fusta, se tornó emocionante y para saber el resultado fué necesario esperar el fallo del juez, pues no pocos creyeron que la carrera había sido puesta.

Clásica tomó la delantera

Una largada hábil del jockey Leguisamo le valió a Clásica una ventaja de salida, y acaso a ello se debió la colocación que prefirió en toda la distancia. Corrió libre en la delantera, pero la acción de Clásica, a la que persiguió Salve con Pelletier, no era la de otras tardes ni tenía en sus brazadas ese sello de elasticidad que le valió tantos éxitos en carreras parecidas a la que corrió ayer. Se advertía que su estado no era, tampoco, el que debe de exhibir un animal que ha de soportar la responsabilidad del favoritismo del público, y a eso se debió su total fracaso, puesto que llegar tercera no es salvar ni el prestigio ni el interés del público. Corrió en la delantera hasta la entrada de la recta; a partir de esa situación, Clásica fué desalojada del primer puesto por Salve, la que en dos saltos avanzó con coraje — con gran táctica de Pelletier — y fué inútil la arremetida de Comedy con Orduna, puesto que la hija de Silurian había llegado al disco con bien escasa diferencia sobre la de Lord Basil, Clásica, mientras tanto se colocaba tercera, pero su acción no era nada seductora. Estaba bastante delgada y su pelo no brillaba como cuando su estado es completo.

Los colores del Atucha

Con esta nueva y hermosa victoria de Salve, la clásica chaquetilla del simpático stud del señor Atucha salió otra vez triunfante en carreras de categoría, y vino a ocupar el lugar que corresponde a una ecurie de prestigio como la de Salve, que aloja animales del más selecto origen. Así como Ramón Pelletier ha estado acertadísimo en la dirección de Salve, puede afirmarse tanto del joven y competente trainer, Luis Calistro, que en estos últimos tiempos se viene destacando como uno de los buenos profesionales de su cuerda. En adelante habrá que creer firmemente en Salve. Y con sus éxitos veremos muchas veces salir victoriosos a los clásicos colores que popularizaran en temporadas inolvidables caballos del más hermoso origen y aspecto clásicos.

Comedy perdió por falta de suerte

La carrera producida por Comedy fué notable, máxime si se tiene en cuenta que dispensaba kilos a la ganadora, y que era la que cargaba el alto peso de la carrera. Su derrota se debió a la falta de acierto del jockey E. Orduna, quien en ningún momento se sujetó a las órdenes recibidas, dejando libre a Clásica en la delantera, y lo que es peor, dejando disparar a Salve a la entrada de la recta, para exigir luego un esfuerzo a la hija de Silurian en los últimos 200 metros. Angel Penna no quedó conforme con la actuación de Orduna; y aunque no cree que haya mala fe en la carrera de Comedy — no es posible creerlo — hubo evidente falta de tino. Es preferible para un jockey perder una carrera después de haberse sujetado a las órdenes recibidas que perder sin hacer caso de lo que se le recomienda. Por eso es censurable la actuación de Orduna. Diremos como dijo numeroso público: con Leguisamo habría ganado la pensionista de Penna. Por lo menos queda la duda.

Kalí y Angela María

Kalí llegó última con pésima acción y Angela María sólo alcanzó el cuarto puesto. Las dos inspiraban cierta confianza a sus ecuries respectivas, pero como las carreras las gana una sola, por lo general, las citadas yeguas han tenido que conformarse con llegar en los últimos puestos.

De todos modos la carrera resultó bastante animada y la lógica se hizo presente, ya que las dos yeguas que habían sido cotizadas con entusiasmo ocuparon los puestos del marcador. La misma Clásica, favorita del público, llegó tercera.

La Fija de Evidente la Sabía Toda la Capital

Por eso el Público lo Apostó con Gran Confianza y Sólo Dió Tres Pesos y Centavos

Evidente inició su campaña ayer, después de haber demostrado en ejercicios privados que tenía las necesarias condiciones para ganar en el Hipódromo Argentino. Tal como lo había informado CRITICA, el hijo de Lord Basil iniciaba su campaña con una corrida de 1' 52" 3/5, y varias partidas que lo recomendaban como a un posible ganador.

Evidente soltó limpio en la delantera, corrió así unos cincuenta metros y después levantó para dejar pasar a Decidido, sin inquietarse en ningún momento de las brazadas del hijo de Oquendo. Cuando llegó a la pista recta, avanzó como exhalación y en dos saltos se posesionó de la delantera y así continuó hasta la raya, en hermoso galope. Entre el público se comentó el escaso dividendo que repartió el descendiente de Bayardo. Es que una gran parte de la concurrencia sabía que Evidente era fija y como tal la jugó. Ganó en 1' 51", completamente al galope. Lástima que no abonó el dividendo que esperaban sus partidarios. La barra de Callejas se puso pipona.

Comedy es Posible que Corra el Domingo

La caballeriza de Comedy quedó muy conforme con la performance que hizo ayer su pensionista y, en consecuencia, decidirá presentarla en la carrera clásica del domingo, si todo sigue bien en cuanto al estado, etc., de la hija de Lord Basil.

Le será designada la monta de Leguisamo si, como se espera, no corre Prinaldo. De lo contrario volvería a correrla el jockey Orduna.

La performance de ayer es tan excelente —la hija de Lord Basil no se afirmaba bien en esa pista— que habrá que augurarle una figuración primera en la carrera a que nos referimos.

Pataplún Soltó con Gran Desventaja

En la sexta carrera de la reunión de ayer, el único perjudicado, y en gran forma, en la largada, fué este pupilo de José Luffiego quien quedó, puede decirse, que "fuera de combate" en la partida; asimismo y todo, el hijo de Papanatas logró ocupar el cuarto puesto, del marcador a más o menos un cuerpo del ganador Arenero.

Sin duda alguna si no hubiese tenido tan poca suerte en las cintas, otro hubiera sido el resultado de esa carrera.

Master Gin Fracasó en Mala Forma

El candidato de la lógica, ya que no fué el de la cátedra, dada la forma abrumadora como se apostó a Evidente en la prueba inicial de ayer, y que era dirigido por el "eximio" jockey Ireneo Leguisamo; aún "está corriendo", fracasando de lamentable manera, no alcanzando a ocupar puesto alguno en el marcador.

Esta performance del hijo de Sandal, es la peor de toda su inferior campaña.

Triunfan los Hijos del Padrillo Pombiquet

Con gran satisfacción venimos comprobando el triunfo de los hijos del descendiente de As de Espadas, Pombiquet, semental del Haras San Andrés, propiedad de todo un sportman, el señor Caoggi, quien tiene en esta forma el premio a sus constantes esfuerzos en pro del mejoramiento de la raza caballar; así es como a la victoria de Arenero en Palermo, tenemos que agregar la de Trilussa y otros en el hipódromo de Rosario.

Pombiquet, ábrese camino cierto entre los padrillos nacionales, y estamos convencidos que el porvenir de la mayoría de sus hijos es seguro.

Flip Será el Buen Caballo que se Esperó Siempre

Resueltamente se Lanzó a la Delantera y Cubrió la Distancia en 1'43" 2/5, por más de 4 cuerpos

El premio Nagic disputado en cuarto lugar, lo ganó en magnífico estilo el caballo Flip, hijo de Craganour y Florette, y por lo mismo hermano entero del crack Fogón. De Flip habíamos dicho, en ediciones anteriores, con motivo de una interesante nota que publicamos el lunes último, que era uno de esos caballos dotados de altas calidades que no pudiendo cumplir la primera campaña con el éxito esperado llegan a su segundo año en el turf llenos de vida, de energía y dispuestos para cumplir una etapa sobresaliente. Repetimos esta crónica, porque es oportuno recordar que nuestros juicios sobre las calidades de los buenos caballos suelen ser siempre ajustados a la verdad.

Ahora bien, Flip que había reaparecido en una carrera de 1800 metros, siendo vencido en notable tiempo, volvió a correr ayer y demostró plenamente las calidades que se le atribuían. Desde la salida se apoderó del puesto de peligro para no volver a abandonarlo y cruzó el disco victorioso con más de cuatro cuerpos de ventaja, en el excelente tiempo de 1'43" 2/5.

Y ahora, ya que sabemos que Flip se halla en estado resplandeciente, agregaremos que su futura campaña ha de ser notable, porque lo que tiene precisamente el hijo de Craganour son calidades. Esperamos verlo en la categoría clásica donde le esperan muchas y merecidas victorias.

Fué Discreto el Debut de Temple

Este pupilo del entraineur Francisco Maschio, que efectuaba su debut en la tercera carrera del programa de la reunión de ayer, se portó discretamente, al conseguir para sí el tercer puesto, en pos de Vamos a Ver y Mahabú, que en ese orden le precedieron en la llegada. Es un hijo de Picacero y Tórtola II, que no tardará en abandonar la modesta categoría en que aun milita.

HIPODROMO ARGENTINO

Probables Competidores y Montas Para la Reunión del Domingo

Primera carrera. — 1800 metros
1 BUFALO 58 kilos, P. Martín.
2 VIVILLO 58, no correrá.
3 HIJOELPAIS 58, X. X.
4 VIVIDOR 55, E. Menini.
5 PREFERIDA 55, F. Rocco.
6 LA MARGARITA, M. Reparaz.
7 REALMENTE 58, L. P. Menini.
8 REPULSE 51, dudoso.
9 PINCHA RATAS 50, J. Ruiz.
10 SAVONAROLA 49, no correrá.
11 NAVAJAZO 49, F. M. Ortiz.
12 EL QUINTO 48, X. X.
13 TOTITO 48, X. X.
13 CHISPERO 48, X. X.
15 COYUN CURA 48, no correrá.
16 MUSAFAR 48, P. Falcón.
17 MONTIJO 48, F. Quinteros.
18 BARBONA 46, J. Morales.

Segunda carrera. — 1000 metros
1 MISTILLA 54 kilos, I. Leguisamo.
2 COPETUDA 54, J. Garrido.
3 TELEFONISTA 54, G. de Palma.
4 PASTORCITA 54, J. Sola.
5 COCOA 54, E. Antúnez.
6 PATSEY 54, no correrá.
7 HURONERA 54, R. Pelletier.
8 KADIYA 54, M. Reparaz.
9 BREVA 54, X. X.
10 NOSTALGICA 54, S. Caro.
11 BLANCHE 54, M. Cavillón.
12 AGUILUCHA 54, J. Fernández.
13 FRANCA 54, M. Pérez.
14 NOES 54, X. X.
15 BARBALUNGA 54, A. Gutiérrez.
16 TIERRA ALTA 54, P. Cuchinelli.
17 MUDITA 54, X. X.

Tercera carrera. — 1500 metros
1 KAKI 54 kilos, F. Canessa.
2 URUK 54, P. Cuchinelli.
3 CARDENIO 54, J. Canal.
4 SOTIL 54, I. Leguisamo.
5 FILTRO 54, G. de Palma.
6 ALEYRION 54, E. Antúnez.
7 PASATIEMPO 54, X. X.
8 SITEVEO 54, R. Pelletier.
9 ESPAÑOL 54, E. Lema.
10 DOUBLE TACKLE 54, J. Sola.

Cuarta carrera. — 1700 metros
1 CREMERIA 58 kilos, X. X.
2 OLINDA 55, P. Falcón.
3 RICACHONA 54, no correrá.
4 CALABREESA, M. Reparaz.
5 ZAIRA 54, X. X.
6 SALITROSA 54, J. Sola.
7 MOSCA ALEGRE, S. Pintado.
8 LAST LOVE 51, no correrá.
9 ISOBEL 49, E. Orduna.
10 PREFERIDA 48, F. Rocco.
11 POVERETTA 48, R. Fernández.

Quinta carrera. — 1600 metros
1 PRINALDO 60 kilos, no correrá.
2 DELANTERO 58, E. Lema.
3 CHARLATAN 58, no correrá.
4 PAJUERANO 57, R. Peña.
5 MAGNAX 55, J. Sola.
6(COMEDY 53, no correrá.
7(CHUTNEY 52, no correrá.
8 PREDICADOR 53, P. Cuchinelli.
9 BARRANQUERO 58, R. Pelletier.
10 ZAIRA 50, no correrá.

Sexta carrera. — 1500 metros
1 F. VERDE, 55 kilos, J. Fernández.
2 BOLEADA 55, A. Luffiego.
3 BY THE WAY 55, J. Garrido.
4 CALDEA 55, E. Orduna.
5 MONAMOUR 55, R. Pelletier.
6(ZAIDA 55, no correrá.
7(PARABOLA 55, J. M. Peña.
8 LA MURRA 52, A. Gutiérrez.

Séptima carrera. — 1800 metros
1 MILBURN 53 kilos, X. X.
2 CHUTNEY 54, F. Canessa.
3 CHURUMBEL 52, E. Lema.
4 PUEBLERO II 52, P. Falcón.
5 ZANNI 52, no correrá.
6 TUPA 52, I. Leguisamo.
7 GRINGO 50, E. Orduna.
8 RED STAR 48, no correrá.
9 ALQUITRAN 48, no correrá.
10 MANCEBA 47, no correrá.

Octava carrera. — 3000 metros
1 D. PIZARRO 62 kilos, Cuchinelli.
2 GUARDIA CIVIL 60, J. Sola.
3 PELO DE ORO 53, no correrá.
4 NELSON 46, P. Ibarra.
5 MUGUET 46, M. de Blase.
6 SIN AGALLAS 40, no correrá.

Se Portó Bien Ayer Manuel Cavillón

Hace cosa de un mes Cavillón entró como monta oficial de los caballos que cuida el entraineur Bernabé Islas. Como en esa ecurie no abundan los caballos de condiciones el chico no había podido lucirse hasta ahora, pero ayer, por fortuna, se permitió llevar a la victoria, con la habilidad de un excelente látigo, al potrillo Vamos a Ver, que se impuso en buen estilo en la carrera reservada a los perdedores de dos años.

Manuel Cavillón es un muchacho capaz de abrirse paso, y si la fortuna se pone de su parte es capaz de hacer lo mismo que haga cualquiera de sus colegas más competentes. Sólo falta que le den caballos. Es el mejor discípulo de Leguisamo que tenemos en el hipódromo Argentino.

Faltó Poco para que Ganase Ayer Otra Vez Incrédulo

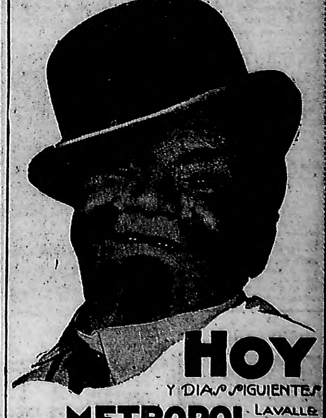
Entre los caballos que en estos momentos se están portando con más regularidad figura Incrédulo, el buen hijo de Rico, que en estos últimos tiempos se ha mostrado veloz y parejo en carreras de la milla.

Ayer estuvo a punto de ganar una hermosa carrera y de haber salido airoso hubiera abonado un dividendo exageradamente elevado; acaba de portarse como bueno y el público no quiere creer en él. Corrió en la delantera con acción resuelta para cubrir la distancia en magnífico estilo y llegar al disco casi en el mismo nivel de la ganadora Manceba, que en un avance sorprendente le arrebató la victoria sobre la raya. En la próxima seguramente que el público lo tendrá más en cuenta.

Fresno no Respondió a sus Buenos Ensayos

La reprise únicamente debe haber sido la causa de la defección de Fresno, caballo que venía a la carrera muy bien preparado y contando con ejercicios sobresalientes.

Es de advertir que la reprise le habrá sido fatal al pensionista de Alvarez, porque nada nos extrañaría que en su nueva presentación resultara un ganador clavado, y debe quedar a cubierto de la buena fe de su trainer, el cual quedó como pollo mojado después de la carrera. Tal fué el "baño".



ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

La Atracción del Lido

La última atracción del Lido, el balneario subterráneo de París, la constituyen las mesas flotantes, instaladas sobre flotadores, en medio de la piscina. Para llegar a ellas, los mozos tienen que aventurarse gravemente enfundados en sus fracs, en medio del agua.

* * *

El Inglés en Oriente

En China y el Japón, los nombres de las estaciones, calles, indicaciones de los boletos de trenes y tranvías están escritos en inglés, además del idioma nativo.

* * *

EL MARFIL DEL RINOCERONTE

El marfil del único cuerno del rinoceronte, es mucho más fino que el de los colmillos de elefante. El de los dientes de ballenas, es también muy apreciado, y enormemente más barato.

EL COLETAZO DE LA BALLENA

El golpe más fuerte que puede dar un animal es el coletazo de la ballena. Lo siguen la coz de la jirafa y el zarpazo de un león.

* * *

Mentiras Criollas

HAY ASCENSOR

* * *

EL GYMKHANA DE PAOMACHANG



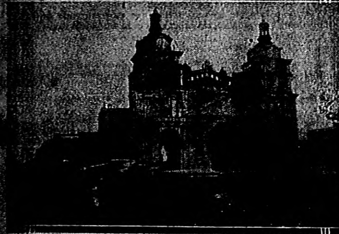
Margarita Varé, esposa del ministro de Italia en China, obtuvo tres copas en el Gymkhana de Paomachang, en competencia con hábiles sportswomen ingleses y norteamericanos.

* * *

COMO NOS CONOCEN LOS YANQUIS

La ignorancia absoluta en que los yanquis viven respecto de lo que ocurre en nuestro país, se pone en evidencia a cada paso, hasta en los más insignificantes detalles. Esta fotografía, por ejemplo, ha sido publicada en el número de mayo corriente de la revista "Cineasta", que se edita en Nueva York, con los siguientes títulos:

Los Cinemas de la América del Sur



El cinema Córdoba, en Córdoba, República Argentina, es uno de los mejores. Parece una catedral.

La penetración "Sherlockhomiana" del periodista yanqui es estupenda. Porque, justamente, la fotografía es de la catedral de Córdoba, como podrán apreciarlo los lectores.

* * *

EL PANTALON

El pantalón fué usado por primera vez por los soldados de Ciro, en Persia.

* * *

Los Seres Más Viejos del Mundo

En las islas Galápagos, pertenecientes al Ecuador, y de las cuales quiere apoderarse Estados Unidos, están los seres vivos más viejos del mundo: son las tortugas gigantes que abundan allí, y algunas de las cuales se cree que son anteriores en varios siglos al descubrimiento de América.

* * *

VIRGINIA



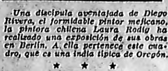
Rosemary Rock y Cecilia Colledge, dos bellezas del bataclán inglés, aparecen en una escena de la revista "Virginia", que se representó 550 veces seguidas durante la última temporada londinense.

Pintura Mejicano - Chilena

Una discípula aventajada de Diego Rivera, el formidable pintor mejicano, la pintora chilena Laura Rodig ha realizado una exposición de sus obras en Berlín. A ella pertenece este cuadro, que es una india típica de Oregón.

* * *

UN PUEBLO SUBTERRANEO



EN GALITZIA, POLONIA, HAY UN PUEBLO SUBTERRANEO LLAMADO "LAS MINAS DE SAL", HABITADO POR MAS DE MIL PERSONAS, ENTRE HOMBRES, MUJERES Y NIÑOS.

* * *

PAVIMENTACION SINGULAR

En Monterrey, ciudad de California, hay una calle pavimentada con huesos de ballena. Y es porque en otras épocas fué una importante colonia pesquera.

* * *

UNA CAMELIA CENTENARIA

Cerca de Dresde se conserva una planta de camelias que tiene 170 años de edad y que produce millares de flores en cada estación.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA
por Jimmy Murphy



PEPITA LA DACTILOGRAFA
Todo lo que Ocurre en una Oficina — por Russ Westover





ESCALOPE Y SEVERINA
Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung









LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTIO
por Herold









MOCITO Y PALOMINA
Historieta para los Niños — por Grace Drayton




LA SUERTE DE LAUCHA
Hazañas Cinematográficas — por Lym Young





